



নাথাকটাও

02,350N₆ ✓
P4,5

নাথবন সোনাঘনি সিংহ





MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY
IMPHAL - 3



CANCHIPUR, IMPHAL - 3

This book should be returned on or before the date last stamped below, failing which necessary fines as prescribed by the library committee will be realised.

[illegible]

সোনাষপিণী

ব্রাতোকচাও

MIJ LIBRARY
D. 1

BY
Wathokchao — A collection of nineteen Manipuri Short
Storie's by *E. Sonamani Singh* Published by *M/S. Manjeet Publications*
Moirangkhom, Laklaobung, Imphal-795001

19908/Man

অসমৰা ফাঙবা - ওক্টোবৰ, ২০০৪

অফাঙবা কমলাঙ্গা রাজকুমাৰীনা ষষ্টিঃ পৰ্ব্বাকসনপোদহাক ফাঙবা

কোপো

যমলা ৫০/

লাঠিনিক ব'হাঃ সূচুতা বুদ্ধ এ দ পৰীকসল
(পালাপালাঃ ব'হাঃ ১)

লক্ষ্যঃ সূচুতা পিৰিঃঃ বাক
(পালাপালাঃ ব'হাঃ ২)

২০০৪

କଥୋକଚବା :-

ଅବୋକ ଡୋନୁଗୀ ଯଫୟଦା ।

হায়জনীংবদি

মতমগী চক্রনা অশুম অশুম লৈয়রকপদা মালেমগী
অকোয়বদা লৈরিবা মাহৌশাগী ফিডম মশক মচু হোংই অমসুং
হোংলিবা শক্তম মশক মচু অদু মতমদা অদুম তিনখি-লুপখি।
হোংলক হোংলকপা ফিডম্মা রাখল পুৱীং ঈনোং হেক হেক কাহল্লি
-মদুসু মতমগী ঈপাক্তা অদুম তিনখি -মমি শামী ওইনা নীংশিংবা
খরদি মতম খর অদুম পলহৌই - মদুসু অদুম অকাওবা ঈপাক্তা
তিনখি। ১৯৯৫ ইংদা ফোঙখিবা ঐগী ৱারী মচাগী লাইরিক
“মৈতৈগী ইজুং” কী মতুং চহি তরামুক অসিদা মণিপূর সনা
লৈবাক্তা পৃথিগী মফম অতৈদা পঙথোক থোক্তবা থৌদোক কয়া মথং
মথং থোকখি - মদুদা কাখিৱা রাখলগী ঈনোংকী মমি খরদং লৈহৌবদু
নীংশিংদুনা ৱারী মচা ওইনা মণিপূরী সাহিত্যগী থৌগল তৌজরি খাই
ময়াম্মা মিংয়েং তাবিলু।

ইম্ফাল,

ওক্টোবর ২০০৪ ইং

সোনাযণি

স্মাওরিবা

- ১। শেল থাবা / ৭
- ২। কনাগী দাবী হাল্লা / ১১
- ৩। রাখোকচাও / ১৪
- ৪। ঐনা পাষদি শেল নত্রে / ২০
- ৫। মদন চৌকিদার / ২৩
- ৬। সিকাই / ২৮
- ৭। লৈইসিগী রাংমদা / ৩৩
- ৮। বাবু তোমচা / ৩৬
- ৯। নাইতোম লাগ্মী / ৪০
- ১০। ইংশোক ২০০২ গী মনিপুরী জোটর অমা / ৪৩
- ১১। মৈতৈ তোম্বা / ৪৯
- ১২। ঐদি ইনাক খুনবা তঞ্জরে / ৫৪
- ১৩। হিদাক য়োনবী ইবেচা / ৫৯
- ১৪। নুঙাইবনিদকো মনিপুর হায়বা লমদো / ৬৫
- ১৫। হিংবমুক নুঙাইবা লৈবরা ? / ৭০
- ১৬। অরাংবা চীংদা শাংপা লৈ / ৭৭
- ১৭। মীনা করি হায়রি / ৮১
- ১৮। চাইদবা / ৮৪
- ১৯। মম্বনসিনা / ৯২

শেল থাবা

লৈবাকচাও চহি ৫০ শুৱে। ময়ীল লৈবা লিংজেন খাবা নুপানি। লৈকাই অদুদা শোন্নরিবনি। মী-নকা শীংনরকপা যাবা নঙে। শীংনরবদা হনবা লৈতে— লান্ধা থিংদে। লৈকায় লান্ধা খঙনৈ— কলেজা লৈবা নুপানি।

মাগী মচানুপা তোম্পাক— অহঞ্জাও— কলেজদা বি এ কোর কাবতা গায়রি। খঙহৌদে, খান্ধ-কা নংহৌদে, কলেজ তম্মিন্নবী উচিরাগী ৱানী নোংমা নুংদাং অমা কোক পুরক্কে— চেঞ্জক্কে।

“তদ ! নচা নুপাদু নুপী চেঞ্জকলে অমুজা হায়দোকমিন্নকসি ! ইবুঙো— নঙসু খর যাওবিদবা যাদে।”

“ফরে ! ফরে ! কৰি লমদৈনো ?”

“আ— উচিৱাদৈনি।”

হায়দোক্কুৱে। নুংখিল মচীন হংবা লাক্কে। ৱা ৱা, যা যা খর লাওনৈ— নুপী মশানা যাবে হায়ৱে। লুহোংবা তাৱে— কুঠি য়েংলে নুমিৎ লেপ্পে। বাৰ্ডন চংত্ৰে— হৈজিংপোং চাতবেং— কন্যাগী মমাম্নবী লৈশাবীশিংগী স্পেসিয়েল লোয়ননা গাডী চাম বন্দোবপ্ত— বর বাৰ্ডন— সনাগী বিঞ্জুর পবেংনা লৈপৱেং, কলেজানি কলেজা নুপী ময়ুমসু। লান্ধা অনিসি ফনবু জুং চানরি।

ঙসি লুহোংবা নুমিৎনি, বস ৩ ব্রক ২ যাওনা কার পূন্না গাডী ১০০ নি। ব্রকতা বেন্দ পাটি তোংলি— খোংলি “তো তো ৰো তো”, থিল্লি ব্রম “ধোং ধোং”। মাঙদা চংলি বেন্দগী গাডী, মথংদা ইল্লি যাত্রা পুৰী জিপ— মথং মথং চংলি লৈশু থেংলবা বরগী কার, লোয়ননা বর শেন্নবা অহোংজাও কোয়েং তোলাক য়েত্তুনা। বরগী মমাম্নবা কারদা, জিপতা— মক ওইবা বাৰ্ডন তৌৰবা কাঙবু মশাগী মৱন্নাই গাডী পুরকপশিংসু যাওরি কার পৱেংদুদা— কার তোংলেইদবা বাৰ্ডনগী মী, লৈকায় অহন লমন, নুপী অঙাং বসতা তোংলি। বসনা তুংদা ইন্দুনা বর কাঙবুগী কার পৱেং উৰিবোক সোৱবোন থিঙেলদগী হাইথরক্লি উচিৱা তল্লা নুংখিল পুং অনি মখাই তাবদা। লম্বীদা হায়নহৌই— “ইস কার ময়ামসিদি মামত্ৰেদা !”

বর মপা লৈবাকচাও মমাম্নবা সাধুগা, লৈকাইগী অহল খোমৈগা মাক্ৰতি কার অমদা তোংলি, ৱাৰী শাৰি—

“ভায়— মখোই অসোমগী মপাদু গপ যাল্লা তৌই হায়না তায়নে।”

“ভায় মাসু তৌনীংখৈ তৌসনু লান্ধা থিংদে— নঙসু ঐগী কলেজা খঙলিডুঙাই—

নত্ৰা ?”

খোমৈনা বা পাংলকই—“অদু ইঙো লৈবাকচাও ! কান্নদবদা মখোই অদুৱাইদা পঙতৌ তৌৰবসু ফঙেদা।”

“তা-খোমৈ! ঐবুদি কৈসু তৌজরোই; অদুবু শীংনরবদি ঐদি হল্লোই তাদসু খঙলিদুনি।”

“হোয় হোয় অদুবুদি পঙচোপ চোপ্সু যাবরদো।”

পূং মরি তাবমদাইদা নুপী ময়ুম যৌরে। লুহোংফম মাণ্ডব খল্লবা শুমাঙদা চঙলকলে— শামুগী শাজংতা বর অহঞ্জাও নোমহৌ নোমহৌ। ইক্ষালগী মী উশিংখিৱবা বর কাঙবু চঙলকলি যা যা বা বা। ডিউটি ওক্তুনা ফমফমদা ফল্পত্রে।

খেঙলকই হায়দুনা নুপী ময়ুমগী মীশিং হাইফেং ঈ কানরম্মী। অদুবু খোমৈ, সাধু খোয়না খুরুম খাজং তৌদুনা বর নেমথরে— ঈশৈ হৌরে। ইক্ষাল অমদি অতৈ লমদগী অফাওবা ঈশৈ হনবা দুহাৰ পুংয়েবা নেৰুদুনা রাগ হেক তাবদগী শেন থাবসিনা ঈশৈ শকফম খঙদ্রে পুং য়ৈফম খঙদ্রে— চোলোম তৌফম খঙদ্রে। ঈশৈ শকপা পুংয়েবা নোহুদুনা খুরুমদা ময়ুং নাৱে।

লুহোংবা হায়বসিদা “মানা কৈদা ঐনা কৈদা” হেনখিদিগে হায়না ক্রক ক্রক য়েংনরিবনি— লান্সা— তৌনরিবনি— নুপা ময়ুম নুপী ময়ুম। সংকীৰ্ত্তদা শেল থাবা মতম চাই চাদে— মতাঙ চাই চাদে য়েংবা নঙে— মখোয়না থাশ্রবদি ঐখোয়সু থাগদবনি। ঈশৈ শকপা যাদ্রবা ঈশৈ হনবনা মতাঙ অমদি মানা যান্সা পামজনা শকচগে হায়না খঞ্জরকপা অনৌবা শেশকী ঈশৈ অমা শকপা হৌজরকপদা শেল থাবা হোংচিল্লবকপদগী শকপা যাদ্রবা অদুদা ঈশৈ হনবনা খুরুম খুরুম্মা হায়রকই মচীনা থোকা—“ঐবু ঈশৈ সিমগুদি শকচখিগে”। শেন থাবা চঙখিবা লৈবাকচাওনা খুমখি, “মী অসোমদি থাশ্রগা ঐখোয়বোমগীসু থাদবা যাত্ৰো ?”

ঈশৈ শকপা পালা অদুদা যাওরিবা লৈকায় শীংলুপকীৱা কৰিনো পালা অহম অমদি ঈশৈসু থোইনা খুমদে— কোৰ্তান ফাওবা য়েবোই য়েদবোই তৌই— চোলোম তৌবসু যাওদে— লেপ্ত— লেপ্তই, অদুবু শেল থাবদি চিৎখদে। ওসাই মঠৈ সাধু মখোয়বু য়েংদুনা লৈরকই—হায়রকই “তা খোমৈ— অহম অসিবু ঈশৈশু শঙে চোলোমসু তৌদে, কোৰ্তান ফাওবা য়েবা হৈতে— শেল থাবদি চিৎখদে। ঈশৈ শকপা শক্তবা, হৈবা হৈতবা পালা পুন্না লৌনা শেন থাবসিবু কনানা হৌদোকখিনো তা-খোমৈ।”

“খঙদেনে কন্যাপা অসিনা হৌদোকখিতা কৈনো ! ইপা ইপু হাঙক নিংথৌ পাল্লিঙেদি বোৱিবগা ফিৱোই হোংবগদা ফিগা দক্ষিণাগা পালা পুন্না থানরম্মী। ফিদি ফিশিন— মরকী শেল— থাবদি ঈশৈ পুবা মখোয় মঙা— ঈশৈ হনবা, দুহাৰ, পুংয়েবা অনি— খোন্সংবতা থানরম্মী। কনাগুন্স মখোল ফবা পালানা নাইতোম ঈশৈ হায়রকপদা পুঞ্জীং খৌগৎপা ওইনা অদুক নাইতোম শেল থানরম্মী— অদুনা মই হৈবা হোংনবা কনবা মখোল ফবা পালাবু শেমগংনরম্মী। হৌজিক্তি কদাই— শেছাবগী মতম, মতাঙ ফাওবা খঙদ্রে। থায়নগী ইপা ইপু হাঙকী অদুতং তৌৱদি ফদৌনি।”

“হায়নে, হৌজিক্তি পালা যাওবা পুন্না ইনাক খুল্লে—হৈবা হৈতবা ঈশৈ হনবা ওঝাদা পালা যাওজগে—যাওহনবীযু হায়না রাচৎ—রানোমনরে হায়।”

“অচু ম্বনি, রাচৎ—রানোমনরবনি হৌজিক্তি । মাণ্ডব মপু ফাও রানোমনরবনি।”

“অদু—পুল্লমক থাদৌ লৈরদি পালা খুদীং খুৎশিমদৌ শরুক পুল্লপ তাক্ৰ অমদা হাপ্পগা থাবদি যাত্রা ?”

“মদুদি যাম-ফ-রানি । ঈশৈসু কায়ররোই, অদুম তৌরবদি অচেইবা ফংদ্র মতমশিদদি মদুনা হেন্না ফরবনে—মসিদুম হৌদেঙ্কসিদো।”

“হায়নে মদুদুম তৌরসিনে।”

লুহোংফাল থাংদোরকলে। শ্বর য়েংদুনা বর শেলবনা তৈথোক নাস্হোক—শামায় নুংমায় শেন্নীরবা অহজাও নোমহৌ নোমহৌ চঙস্ত্রে। অহোংজাওনা মাঙথানা সংকীর্তন খুরুল্লাগা লুহোংফালদা যাংলেন তিংনা মিৎনা চোইদনা ফমস্ত্রে। বব শেলবনা অশোয় অঙাম য়েংশন—ফিবোন—কোয়যেৎ শেমজিন শাজিন তৌরিঙে পুৰোহিত কন্যাপা থোরজুনা পুৰোহিতনা মন্ত্ৰ শোল্লদুনা কন্যাপানা বরগী পূজা, মথংদা বরগী য়েৎথংবা খুকউ—খুৎ ওইনা পায়দুনা সংকল্প তৌদুনা মচানুপীবু ববন্ তৌনবা হৌনবী ব্যবহার তৌরশ্মগা ইমুংদা চঙখিদুনা কন্যাবু মমাক নুপা বর-অদুদা কংপা যাননবা মন্ত্ৰনা শেংদোক খোভোজুনা অফবা পুংফমদা যাত্রা তৌহল্লে। কন্যা থোবক্লে—ব্রাহ্মণ, গুরু অমদি মপাগী আশিবর্বাদকা লোয়ননা কন্যা শেন্নবী নুপীনা ওজুনা শামায় নুংমায় শেম শারগা বরগী মনাজু পুশিম্দুনা মোস্তেক থক্তা ফমস্ত্রে। বব-কন্যা অনিগী পুত্ৰ কুশথৌবীনা পুল্লগা মথক্তা পূর্ণপাত্র কুজবগী পোৎকা লোয়ননা কন্যা মপানা পুরোহিতকী মন্ত্ৰগা লোয়ননা পুরোন অহম শাক্ষি থমদুনা কন্যা অদু বব অদুদা দান তৌরে—দান থাদবে। কন্যাগী মবুং মৌপ্পা, মচে মচন, মকপ মপাংনা দান থাদবা লৌববদা কুজপোৎকা দান মযামদুগা পুথোকখিদুনা বর মমাদা কুজবা য়াহনস্ত্রে।

শেল থানবকলে। পুরোহিত, ঘোট চফু, কন্যা শেন্নবী, বর শেন্নবা, পালা, ক্লারিয়োনেট থোংবা—মাণ্ডব মপু অমত্তা থাক্ৰদ্রে। কন্যানা বরবু তরেংলক কোয়দুনা লৈ চাইবগী মতাং যৌরকলে। বর কন্যা অনিগী কাণ্ডবু মরী মরী শেল থানরি।

বরবু য়েৎওইননা কোয়বগী অনিরক শুরকপা মতাঙদা খঙহৌদনা কন্যা অদু কন্যা শেন্নবীগী খুঙগী শৎ নাস্হোকখিদুনা ঈশৈ—“ধবনি ধবনি চান্দবদনী” হায়বগী পুংলোনগা তান চানা চালি শাদুনা আবের খেলগী আবের চাইবগী জগোই খুথেক্কা লোয়ননা লৈনা লৈনা কোয়রকলে—বরদা লৈ চাইরে—লৈবাক কুশ্মে ওইরে।

কন্যা অদুনা জগোই লৈনা লৈনা শাদুনা কোয়রকপগী মরিরক শুরকপগী অদুদা কন্যাপাদু ঈশৈ শকপা, পালা, বর শেন্নবা, কন্যা শেন্নবী পুন্না খুরুমদুনা লুপা মঙা মঙা থাবা লৌহরকপদা করি নীংশিংলক্কাবনো খঙদে জগোই শাদুনা কোয়রিবী মচানুপী কন্যা অদুগী ঝাপা মথক অদুদা লুপা চামা চংগী নোট অমা কোক হেক থেংলল্লাগা থোকখি।

লৈবাকচাও ফুক হৌগংলি— ফং চঙবিদুনা পালা খুদিংমক্তা লুপা ১০ (তরা)
 থায়— মথংদা বর শেমবা, কন্যা শেমবা, ক্লারিয়োনেট খোংবশিংদুসু লুপা তরা তরা থারবা
 তুংদা ফং হাইজিনবিদুনা বরগী কোয়েং মতোন্দা লুপা ১০০ চংনী অমা থেংলন্নগা তপ্পা
 মমৌ ওইগদৌরিবী জগোই শানা শানা কোয়রিবী কন্যা অদুদা হায়রুই—

“সে নখুং তিংথোরকউ।”

মমৌ ওইগদৌরিবী কন্যা অদু ইঙক-ঙক্লা কবিনো খলহৌদনা মখুং শং
 তিংথোরকই।

লৈবাকচাও কন্যাগী মখুং অদুদা লুপা চামা চংনী নোট প্রেক প্রেক লাওবীদো
 মরি মঙা লেপথা থাদরন্নগা সংকীর্তন মপান্দা ফং থোকখি।

১৮।১২।৯৬ ইং

* * * * *

কনাগী দাবী হান্না

খঙনরকপদগী লুহোংবা মতুং চহি অমা খর হেনবা ফাও—শ্যামা তোম্পোন্ধীনি—
দাবী পুন্না স্বাইদৈ হান্না পাঙথোকপা মগীনি, তোম্পোন্ধীনি। চহি হেল্লকপদা শ্যামা মীরোল্লে।

মহাক্কী মমিং শ্যামা কৌই। মুনরং তৌনা রাশি লৈবিনি। শাওং শাদা তোম্পানৈ
৩৫-২২-৩৪ নি। ফুট ৫ ইঞ্চি ৪ রোম রাংগনি। কোইরপ তাবী খাজ মানবী মায়থোংনি।
চহি ১৭ চঙলক্লে—ইংরেজি রাইদৈদা “স্টিট সডেনটিন” হায়দনা—মপুং ফারকপী ফজরকপী
অপাম নুংশি খোংদাবা হৌরকপা মতমনি, মমিং ওখাক্কা চংলে—ফজৈ হায়না; যুমলোম্বা
খুঙ্গং মঙা তবা লান্না খঙনৈ।

মাগী মিৎয়েং অমত্তং ফংনবা হোংনখিবা, য়েদম্বা পাখঙ মশীং হাইফেং য়ামখি।
মশোয়গী মরক্তা মরাইবক ফবদো থংনবা লমজাও খুনগী অমত্তা পোকপা তোম্পোন্ধী ওইখি—
অদুবু মতমদি ফনা য়ান্না চঙখি।

“মসি—নুপা অসি হেজা লৈরম্বা—ঐনা চংপা মফম মফমদা হেজা থেংনবা,
মখৌবু লৈতবরা কবিনো।”

“হোয়নে নহানসু ঈশিং শোকফম পুত্রি মপান্দা হঙ্গং হন্দা চতুনা অদুম লৈহৌবনি
নঙ হেক উদ্রিফাওবা।”

“খাবল চোংফমদসু ইনাজা শোং শোং। লৈকায়গী লীলা য়েংফমদসু ঐনা
য়েংথোকখিবা মপাদা হেজা।”

“লৌলিংবা খুলঙ লক্তসু ননাজা—”

“নহান চৈরাও চিং কাবদসু—”

অশুন্না চহি অনি হেন্না কোয়শেন শেনজরবা তুংদা মাগী দাবীনা হানফম
থোক্লে—নোংমা “অরেপ্পা রা” হংলুবদা—“নঙগীদমক লেপ্তবনি।” শ্যামা
হোংথ্রে—তোম্পোন্ধীপাগী মমৌ ওইথ্রে। য়েদম্বা পাখঙলক্তা তোম্পোন্ধী দাবী হান্না।

মৌনহা শ্যামা মরম ওকই—থবক ইনখাং তন্দে, মকু—মনেমগী সেবা
তৌবদ-নঙনা মরা মপুরোইবা তোম্পোন্ধী মনীং থুংনবা হোংনবদা পোখাবা ফংদে, অরাবা
লৈতে।

“ইবেম্বা শ্যামা—ইকুগী হিদাক গাফুক অমত্তং হাল্লকউ।”

“চন্দোন লাইপোং লাহোয়রকউ।” শ্যামা পোখাদে শং শং।

মনেম্বোক্তা খৌদাই—“চাক ঈশিং থোংনবা ফৌ শুদোকউ—চেঙ চৌইথোকউ—
ইমুং মাক্সোল রাইশিং রাইতৈ লোইশিল্ল, কোল্লিক ফেংদোকউ, ইনেমগী কোকসু গাইহাজা

ফাকপীয়া।” শ্যামা পুন্মক নংনবা চেঞ্জি তোম্পাকী অপান্না হংলকপা হায়রকপা লৈতে— মশানা খঙনা কে মৌনা সেবা তৌই— খুদোন লৈপাক তাদে, পুন্মক নংই। দাবী পুন্মগী অহনবা হৌজিক ফাওবা মাগীনি তোম্পাকীনি।

শ্যামা মচা নুপা অমা পোকলে, নুপী ওইবগী ফজবা মপুং ফারে, ষষ্ঠী চাওনা শোনখি। তোম্পাক, মকু মনেম নোকচৈ, হরাওজৈ, শ্যামাসু যাওই। অদুবু মাগী থবক্তি হেনগৎলকই। মমা অমা ওইবগী নুঙাইবগা লোয়ননা দায়িত্ব লৌবা তাবনা মচানুপাগী দাবী— চিন্না হায়দবা ইঙ্গিত তৌরকপা খঙবা তাই, পছবা তৌদনা দাবী অদু ঙাকপা তাই।

হৌজিক অঙাং ওইরিবা মচাগী দাবী নোংমা নোংমগী হেনগৎলকী— থোম পীথকপা তাই—ইক্জবিবা—মথী—ময়ুং শুদোক চামথোকপা, হান্নগী মথৌ ময়ামগী লক্তা।

মমৌ নুপীগী সেবাদা হৈনরক্কা মকু মনেমসু দাবী কনবা হেনগৎলকই। মচাগী দাবী পীনবা হোৎনরিঙৈ ব্রাই শংদ্রবী শ্যামাগী মথক্তা তোম্পাকী দাবী মতম চানা পিবা ঙমদবদগী মাবু থৌওইরক্তে খনবগী খোয়শাওনবা হেনগৎলকই।

হৈত—শিংদবী নুপী নন্তে শ্যামা, খুদোন লৈবাক তাদবমথৈ পুন্মকী দাবী ঙাক্কা হোৎনরি— খোয়শাওনবা নেমথহল্লি— মশাগী, মাগীদি দাবী লৈত্রে, পুন্মক পীথোকপা, ঝাইগীদমক মশাগী পুন্না থাদোকপা শক্তম লৌরক্কা— নুপী ওইবগী, মমা ওইবগী, মশাগী ওইজবা থাদোক্কাবী শ্যামাবু মীবায়না খনবীগনু।

শ্যামাগী সমস্যা অমত্তংদি— নুংশিরবা মচানুপাগী দাবীগা মপুরোইবগী দাবীগা অনিসিগী মরক্তা কবন্মনা হান্না ?

খুদোন লৈবাক তাদনা নোন্নিবী নোংমগী মনুংদা ঙাইহাজং ফাওবা ইকচীক লাংদুনা পোথাবা ফংদ্রবী মমৌনি খঙনা খঙনা দাবী তাল্লিবা মকু মনেম ফাওবা মমৌ নুপী শ্যামাগী মথক্তা বারৌবা নোংমা নোংমগী হেনগৎলকলি। মপুরোইবা তোম্পাকসু মাগী দাবী পুন্না খাঙনা পীরিবি মাগী নুপী শ্যামাগী মথক্তা বারৌরি; পীক্কাব মচানুপাবুনা হেমা লুনা তৌত্রে খল্লি— মাবুদি থৌওইদ্রে খনবা হেনগৎলকলি, খোয়শাওনবা হুহুর্মদে। পীক্কাব মচা নুপা চান্দ— চহি অহুঁমতা শুরিবদুসু মপা তোম্পাক্তা মমানা তৌবা সেবা পুন্না অদুগা চপ মান্না মঙোন্দসু তৌ হায়না দাবী তানখৎলকলি। শ্যামা মচানুপাদু খবদং চাওরগা খিঙং কোমগদ্রা খল্লন্বা হেমা হেমা চিনখৎলকলি।

চহি অহুঁম শুরুকপদা চান্দ মনা হুংলে। যান্না চাওনা হুংলি—নুপীপালা শকই— উৎসব তৌই—চাক খাঙঙী, ঙানা হৈথত্রে—বার্ডন ফংদুনা লাকপা পুন্না মবুক পে—মথৈ চাখি।

মচা নুপা অহন নাহুংপা মতুং ইকুই কুইদনা শ্যামা অমুক মীরোনত্রে— থা তরাগী তুংদা অনিশুবা মচা নিপা কান্ত পোকলে। কান্তনা থা ৭ শুদুনা চট্‌মদগী শ্যামাগী সমস্যা ফন—লুশিল্লকলে—মঙোন্দা দাবী তানবা মী মশীং হেনগৎলক্কে। কান্তসু দাবী হান্না ফংনীংবা অমা ওইরকলে—মপা তোম্পাক, ময়ান্না চান্দ, অঙাং কান্ত মই মই কল্লকুরে। শ্যামাদগী দাবী হান্না লৌনবা কম্পীটিসন কনখৎলকলি।

কান্তনা থা তরুণ তরেং শুদ্রিবা চট্টমদ্রিফাও তোম্পোক্ষী দাবী কল্পমদে। কান্ত মীরোনবা হৌরকপদা চান্দনা চুচু থক্কে হায়না নিঙাই তৌরবদা লৈপুং খাঙা তৈশিন্দুনা থকহনবদগী খারে হায়দুনা থকখিদ্দবনি। হৌজিক কান্তনা “চুচু” থকপা উবদা মাসু থক্কনি হায়দুনা কান্তনা নাম থকলিঙেদা— চান্দনা চঙশিন্দুনা “চুচু” নাম্দু থক্কশ্মী— মরোন শুদ্রিবা কান্তনা মচিনা চুচু নামা থক্কাগা অতোপ্পা মখুংনা ময়ান্না চান্দবু হেক হেক ইছোকই।

মা মথন্তগীনি খঞ্জরন্বা মমানা মনাও নুপা কান্তবু পন্থা, পোবা, অচাপোং পিজবা, চুচু পীথকপা— চান্দ মবুক খোয়রাংই— তাঞ্জা য়েংদুনা মমা উদ্রিঙেদা কান্তবু খুজিনা শীকই খুবাক্সা থাবি। মমাদা— মাবুসু পশ্মু, পো হায়দুনা নিঙাই তৌই। কান্তগী চানবা সেরেলেক শেন্দু মানা হোৎচিন্দুনা চাথোকই। কান্তসু মাগী অচাপোং ময়ান্না হেক চারবদা— “হেং হেং” হায়ন চৈ-লাওই। সেরেলেক হান্না তেঙ্গোত্তু মনাজা চিংশিল্লি।

কান্ত চট্টন্বা মতুং থা অনি শুরকপগী নুংদাং অমনি। নুংদাংগী চাক ঈশিং চান-থক্কা লোইদুনা মকু মনেম তোম্পোক ফমুং চঙহনত্রে— চান্দ-কান্ত হান্না তুমত্ৰবনি। শ্যামা কোল্লিক রাইবম লোইদুনা মখোঙ মখুং হান্না মমায় মমিং তাবা লোইরে। মশম মনা হাংলি। তাঞ্জা অসিদা মকুবোকা “শ্যামা ইকুগী হিদাক ঙাহক অমত্তা হল্পকও হায়রগা কৈদৌববা”; ফমুংদগী মনেম্বোকা মতমদদা “শ্যামা ইনেমগী কোকশি ইঙাও ঙাওই— কোজা থোম্ববা খামেন অশিনবা অমত্তা পুরকউ হায়ববু কৈদৌরিগে ?” তাঞ্জা অসিদা শ্যামানা মাবু থৌওইদ্রে খন্দুনা শাওরংননা তোম্পোকা হায়রকই— “তারিবরা নঙ অমুক্তা লাও শ্যামা।” কন্যাগী দাবী হান্না পাঙথোকশিগে খনবা হৌরকপমজদা মচানুপা কান্ত, মিকপ থোজুনা খংকপ কপ্পকই— মানা মিকপ থোকপদা মনাজা চঙহৌদ্রবদি মাবু (মমাবু) উদ্রবদি রান্ধ রান্ধ কপই মবুক লান্ধা মাল্লি— মাগী সেরেলেক পিথকপা মতম ওইরশ্মী, অদুনা মনাজা চংলগে খল্পকপা মতমদা মচা নুপা চান্দ ফমুংদগী মিকপ থোজুনা কুমথরগা হায়রকই “মমা এ ফায়নিংঙে পোত্তি পুরকউ।” শ্যামা হৌজিক মশা অসি মঙা থোকা খায়দোক্কীংলশ্মী। মহাক নুগীনি, মমৌনি, মমানি। মাগী দাবী হান্না পাঙথোক্তবদি পুম্মক বারৌগদৌরি— হৌজিক শ্যামা কনা ওইনা কন্যাগী দাবী হান্না ?

এপ্রিল ১৯৯৭

ৰাথোকচাও

“কৌনৰনু ৰা ঙাঙনৰনুকো।”

“লম্বী লম্বাঙদা উনবদা কৌৱৰুসু খুম্বৰোইদ্রা ?

“খুম্বনু খুম্বনু— এই ৰা য়ান্না তৱজাংনি চোপচনি।”

নোংমা অযুক অঙনবদনি মাগী নুপী লৈমনা হায়খিবা। ৰাথোকচাও থোইনা খল্লুদে। পূম্মক ঈয়ায় লায়না খন্দেকপসি মাগী হৈনবীনি। অৰুবা ৰাথোক ওইৱক্কনি খক খল্লুদে। চহি কয়ামুকী মমাঙ মানা পাখঙ মপুং ফাগংলকপা মতমদা নোংমা থোগ লীলা য়েংলুবদা লীলা অদুদা য়াওবা পাখঙ ছৰী শাবা অমনা হায়খিবা ৰা— “ঙাওজবা হায়বসি পামজব্ৰবা” হায়বা ৰাদু শুককাও কাওদে ৰাথোকচাও, মশানসু পামজৈ— মদুমক; লৈশাবী মৌনহা উৰগা মমিং তথক তথকই, তাঞ্জা য়েংনা মিৎনা নোকই, চিনবান্দগী ৰাইহে অমনিসু মকাপশিল্লি। অশুয়া ৰাইহে তেন অম—নি কাপুবদা শকহেনবীদা পাল্লুৰে— শকহেনবীগী পাওখুম লাংদা থুকৰে— মৱমদি ঙাওজবা হায়বসি পামজব্ৰবা। শকহেনবী মমিংনি। মশজী পংফ ফজবা নন্তে, শওং শাদাসু লৌখংনিঙাই শীংথানিঙাই পঙয়াও য়াওদে— তেস্তক লাকতক, মতুপ মকক ওইনা তৌই— মাগী হায়ববু মমায় অদু মতৌ অমা লৈ হায়গদ্রা— অদুবু মগুণ অমদি— মখোয় নুপীশিংগী মবজ্ঞা হায়নবী— তৌঙম্বী— হায়বদুদি অমনি।

মহাক অদো মৌনহা হল্লকপীনি— মপামদা লমকেং লমহাইনা লৈবিনি— মৰুশ্বীসু মখল মথেলনি; মথেল মৱজ্ঞা ৰাথোকচাওসু অমনি। অযুকী, মথেল, নুংথিলগী মথেল, নুংদাংগী মথেল। ৰাথোকচাও নুংদাংগী মথেল লজ্ঞা অমেংপনি— য়াওৱসু য়াবা য়াওদ্রসু য়াবা। তঙাই ফদবা নন্তে। শকহেনবীগী মনুংগী সাৰ্কলদা য়াওৱবোইৰে হায়না মমাম্ববনা অদুক লঙনৱগা শাওনীং শাওনীংনা হৱাওজবা ৰাথোকচাওনি। কৱিগীনোবু ঙাওজবা হায়সি পামজব্ৰবা।

“হন্দক্তি থাৱৰোই হায়বনি— পূঙ্গিগী অৱেপ্পা ওইগে খঞ্জৱিবনি হায় হায়বনি।”

“স্বাইদৈ পঙবসি ঐনি হায়বসিবু মানা খঙলবৱনে ?”

“খঙদেদে— শগোল হঞ্জিন কৈনা চায় হায়দু শোয়দ্রবনি, খুকউ শেঞ্জৌ।”

অওইবনি লৈমনা হায়ৱসি খৱ মঐখি চুল্লবনি, মৱমদি ৰাথোকচাও শকহেনবীগী তেলজানি। থাপতোকহল্লীংবা কান্দা লং হেক থাদোকপা নকশিল্লীংলকপা কান্দা লং হেক চিশিনবা। ৰাথোকচাও লৈনা লৈনা শাহেনবীগী চাম্ববা তৱক্ক তৱেং ওনন্তে। অমনা হেক থাদেক্লম্বগা অহাঙবা তাঞ্জাদা ৰাথোকচাও শকহেনবীগী নাজ্ঞা হেজ্ঞা— হেন্না মকু ওইবা

অমা মনাক্তা হেক মোংলবদা রাখোকচাও য়েলখাদা, রাখোকচাওগী মফমদা শকহেনবীগী শুদ্ধাংনবা শক্তি অঙকপনি। অসুয়া চহি কয়া হৌয়ে হন্দক্তি থবকনা যাদবনা উনবগী মতম খর লনস্ত্রে— চহি অহমলোম শুরে উনখিদবা— লংফৈ ইফৈ চংপা থবক চিনবনা উনবা খর কা-ন্নস্ত্রে। চৈরক অসিদা করি করম তৌখিবা পাউ ফাওনখিলে। ইখঙ খঙহৌদনা নোংমা নুমিদাং অঙনবদা মুজিকেল নাইট অমদা গোং হেক থেংনরুরে রাখোকচাও শকহেনবী। কুইনা উনরুদ্রবদগী খংথেং থেংনবদা শকহেনবীগী শুদ্ধাংনবা শক্তি পঙহন হুয়রমদে রাখোকচাওদা।

“করম তৌরি ?”

“নুঙাইরি ?”

শোন্তুয়া খুল্লকপনি। করিগুন্না অহোংবা খরদি লৈরে, থায়নগী নত্রে। রাখোকচাওসু নিংকোক নিংকোকই, লৈমনা কৌনরু হায়রগা কৌরুবদুদা। মহৌশাদি শকহেনবীদো মঙোন্দা বা অমত্তং হায়রবদা মিৎ অমসুং চিনবান হাইফেৎ নোকফেৎ তৌনা খুয়নি— নুমিভুদদি লুয়া মকা লামদনা খুশ্মকখি। অদুবু আশা অমদি লোংলি হায়না তাকই।

মুমদা হুল্লকপদা মাগী লৈমনা হংখি—

“কৌনরু হায়রগা কৌনরুরিবা করিগীনো।”

রাখোকচাও ওকখি। মুমদগী হেন্দোক্তবী মাগী লৈমনা মানা হেক তৌরুবা খুদিংমক ফন-লোন্না তৌবনি হায়না খনবা ফাও হেজা খঙলম্বদুদা—

“কনানা হায়রিবনো ?”

“হায়বা হায়দবা— করিগী কৌনরুরিনো? হৌজিক্তি হাঙলে হায়বনি— নঙবু কোয়খি থিরি হায়বনি।”

অওইবনি মতম হায়বসি কয়াদা ওকস্তবা। শকহেনবীবু পামজবনা খুরক হাঙলমদবা— করন্না অশুক থুনা হাঙলক্লিবা ? চহি অনিগী মমাঙ রাখোকচাওনা লংফৈ চংত্রিঙে, লৈহৌবা দুকান্দার অদুদি দুকান মুৎস্ত্রে হায়বা পাউ তাই; পংকুই কুইত্রি— মথংগীনা করন্না লুপথখিবা। রাখোকচাও লংফৈদগী হুল্লকপা থা ফাদ্রি অদুনা অকুন্না মরোল ফংত্রি— মতাঙ অসিদা শগোল হঞ্জিন ওইবিত্তা ?

শকহেনবীগী লাইরেন মমিঙগী থাপতোকখিবা অরায়বা নঙে রাখোকচাও, মানা পান্না নুংশিনা লৌজরুবা লৈমবু খৌওইদবসু শুকঙম গুমজদে রাখোকচাও। গাওজবা পামজবা রাখোকচাও শকহেননা নাকন অমদা লৈমনা নাকন অমদা মখুং নামা নামা পায়দুনা কন্না চিনরে—করম তৌনি ? অদুবু লৈমগী থাদোকপগা লোয়ননা নুংশিবা অদুগা শকহেনবীগী অপাংগা লোয়ননা চান্নবা অদুগা, অনিগী খেলবসু গাওজবা পামজবা রাখোকচাওগী মফমদা ময়েক শেংলকলি। অহানবদা কৈসু লৈতে, খেলবা লৈতে নুংশিবগী নুংশিবা চান্নবগী চান্নবা অন্না অন্নানি খল্লত্বা অদু খৌদোক মথং মথং কয়ানা রাখোকচাওগী থেম্মেহিদা, বাখলদা, খেলবা লৈরে হায়না ফাওরকলি।

রাখলগী মতুং ইল্লা থাংবা খোঙথাং মতমগী মতুং ইল্লা হোংলকপা রাখল—
ফিভল্লা, কুংশিল্লকপা থবক্লা—নাহ্লেকপা যাদবা কয়ানা ফাজিল্লকপনা শকহেনবীগীদা
মোংউনবা তাঞ্জা ইফং ফংদবগুম তৌত্রে মরক অমদি। তেলঙ্গাগী লং কয়ামরুম পায়রিবী
শকহেনবীসু লংশিংদু থাদোক থাজিন চিল্লিঙদা রাখোকচাওগী রাখল শকহেনবীগী
থম্মোইদা মমী শামই। থোইনা খল্লদে। হন্দক্তি মতম হোংলকপা, অশিং-অরান থাগী
অকনবা নোংলৈ নুংশিং অমা থেংনরুদগী তেলঙ্গা মথং মথং তংখিদুনা নাহ্লেকপা,
শকহেনবীগী খুত্তা লংগী দোরীদা মঙাইহৌরে— হৌজিক লৈরিবসি য়েনখাদা তাদুনা লৈরিবা
রাখোকচাও তেলঙ্গাদা মঙায়রে—খংনীং নীংশিংলকই। মাজিকেল নাইটকী মূলকাত অদুনা
মথৌ শঙলকই। পাউ কয়া মথং মথং, অদুবু অচিনবা থবক্লা ফাদুনা রাখোকচাও মিকুপ
খরদং ফাওবা হাইদোকপা গুমখিদে।

ঙসি থরান থাগী মঙানি পানবগী অয়ুক যাহৌরকপদগী শকহেনবী শাওবা খর
খর হেনগৎলকই, নুমিংনা কারকপগা লোয়ননা। মরম কবিগীনো খঙদে। অমুক্তং মচীন্দা
শোনখি— “উশিত্বাইবু”। নুংশাস্ত্র অমত্তং হোল্লগা, পুঙৌফনেক উরৈরোম শঙবদু
শেংলগা উরং মচুগী শাল মতেক অমা ইল্লদুনা— মথোঙনা হেত্তা থোরক্লে। ময়ুমদা কনাদসু
হায়রমদে মহাক কদাইদা চংলিবনো হায়বা। যাল্লা শাওবা শক্তমনি— মচীন্দা মরক মরক্তা
কান্ন-কান্ননা হায়— “উশিত্বাইবু। ইঙ্গিত অমত্তং ফংবদা য়েনখা লুখা কোইচেন চেল্লম্বা
অদুনা ঐগুম্বনা অহ্লক কৌরফাওবদা নাচুংদবা— উশিত্বাইবু— ময়ুমদা চংলগা হেত্তা...।

ফত্রে, কান্নদ্রে, চংনবা যাদ্রে, হন্দোক্লবনি হায়দুনা ইতুংদা মনম শুং শুং নল্লম্বা
গাড়ী যন অদু ঐগোন্দা লৈতবা করি অমা পুথোক্তনা উচুক্তা কল্লা পুন্দুনা থমখিবা। ঐগী
আশা পুন্না কায়বা তারবরা ? উশিত্বাইবু।

ঐখোই ওঝাগী তরেং লৈবী, চুঙৌ চুহিং কাসিবু করিমত্তা কান্নদ্রবা জাংলা ?
শেল অশুক তিংনা ফংলকপা মন্ত্ৰশিংসিবু মহি ময়াই চল্পবা জাংলা ? মহৌশাদি ফনা
কান্নখিবনি। ঐগী দরকার ওইবা মতমদা কান্নদ্রবা যন্ত্ৰ মন্ত্ৰশিংসিবু করি তৌনখিগদগে ?
লাক্তুনা হেক লংথোকলশিরা?

মন্ত্ৰযন্ত্ৰ, পোৎশেম যাদু, তরেংলৈবী, খ্যোম নুংযোমসিবু মতম লৈবা জাংলা—
মতম হেল্লবদি Expire ওইরবদি কান্নদ্রবা জাংলা ? ওহ্লেক্লা খোইদৌ শাওগৎলেদকো—
“উশিত্বাইবু” কৌরমত্তা লাক্তুবা— ময়ুমদা হেত্তা চংলগা ...?

মাগীদুনসু করি করি হায়বা শাই হায় হেত্তা চংলগা— উশিত্বাইবু।”

অসুন্না মুকুম মরুম শোন শোন্দুনা মথোঙনা পুবা মায়কৈ রোমদা সুম লাকপনা
খঙহৌদনা রাখোকচাওখোই লৈকায় যৌরকলে। লম্বীদা মাবু খঙবা কনানা মাবু উরগা
করি খল্লমদগে খনদনা লাকখিবনি। অদুবু রাখোকচাওখোই যুম যৌরমদাই নকশিল্লকপদা
রাখল অমা লাকখি— “ঐবু ইখল্লা মথোয়দা করম চঙসিগে ?” খংনীং নীংশিংলকখি লৈকাই
অদুদা মাগী মরুম তোম্বী ওংলি; তোম্বী খোইদা হাইজিল্লক্লে।

“হাইমা ! শকহেনবী! কদোমদৈনো অশুক গুনা— কদাই চংলুরিনো লাও চা
থকখিসি চঙলকউ।”

“তোম্বী! ঐ চা-ককা থকুরোই থবক অমত্তা অসিদা অমুক্তা চংমিন্নকসি। সে ফি মচা অমা ইনশিল্লকলো অনকপা অসিদনি।” থোকমিন্নরকলে, চংননবা।

“কদায়দনোনে?”

“রাথোকচাওখোইদনে।”

“করিগীনোনে?”

“রা মত্তং হংগে রাফংগে তৌবনে।

উশিত্তবাইবু।”

শকহেনবী রাথোকচাও অনিগী রা মুন্না খঙবা তোম্বী মপুত্তা খনখি—

“হাই— মসি মতা অমনি, ওম্বোত্তা তৌত্তমত্তেদা।”

রাথোকচাওখোই থোঙ্গাল যৌরে।

“শকহেনবী নঙ চঙহৌরো—ঐদি থবক অমা চত্তবা য়াদ্রে। ঐদি কাউথোকুরে”
হায়রম্মাগা তোম্বী থোঙ্গাদগী হনত্তে। থোঙ্গাল ফাওবা যৌরক্সগা হনফম থোক্তে মথত্তা ওইরবসু অদু মঙাইবে—

“উশিত্তবাইবু—”

অথক অদু রাথোকচাওখোই মুমদা কদোম কদোমদগীনো খঙদে মী ফন-য়ান্না তিল্লম্মী। মাগা লৈমিন্নবী মচা নুপীগী মত্ত অনি, লৈকায়গী মমাম্বা অঙাং অনি অহুমগা মুমদা কোযচেন চেন কোয়রাং লাঙ শামরি। ইলেক্ত্রিক পান্নার মিটর য়েংবসু লাঙুনা মিটর য়েংনবা হোংনরি— মচানুপী যাইমসু মাগী মচা ফুলদা থিল্লবদগী মাগীদা চঙলক্সম্মী। রাথোকচাওগী নুপী লৈমগী মনম্মা (মবুংগী নুপীসু), থবক অমগী রা হায়বা লাক্সম্মী; লৈকায়গী মমাম্বা অনি অহুমসু লাইগী উৎসব কংপগী রা তান্নবা লাক্সম্মী। লৈমনা চা লোমদুনা ময়ামদু চা পীথক্সম্মী। রাথোকচাওদি হৌদি হৌগৎলগা ফমুংদা ফমদুনা অয়ুকী থবব পাদুনা লৈরম্মী। রাবী-রাতাই শানবা, অঙাংনা লাঙবা অদুনা ইমুং অদু ইনিনি নিল্লম্মী।

মশুনুপা অমনা মী লাকই হায়না হায়বকপদা লৈমা মপান থোকখি। মাজ্জোলদা শকহেনবী লৈরম্মা উবদা মমিৎ ঈ কানা শাওনীংখি। অদুবু মুমদা লাক্সবদি য়েক্সবা ফাওবা তারাম তাবাম তৌফম থোকপনা অশাওবা পূম্বা ফাথদুনা— ঈংনা তপ্পা “লাকইবরা— শকহেনবী! লাও চঙলকউ ফল্লো রাও” হায়দুনা মী ফম্মফম কাদা চঙমিন্নদুনা ফমহল্লে। মতমদুনা তিল্লিবা ময়ামদু মমিৎ খৎন-খৎন য়েংনৈ— হায়নৈ— লোম্মা “কদোমদৈনো? কদৌবৈনো?”

লৈমনা মনুং কাদা চঙলক্সুনা মচানুপী অতোম্বীদা চা কপ অমত্তং পুরক্সবা হায়রগা রাথোকচাওদা ইঙ্গিতনা মহাক লাকলে হায়বা তাক্সমই। রাথোকচাও স্থাই লাওই— শোছাংননা হায়খি— “মনা মনিনি নাইহনগনুকো।”

চা কপ অদু মনাত্তা থমলগা লৈমনা হায়রকই— “চা থকও শকহেনবী”। শকহেনবী তপ্পা চাদু থকই— চা থকপা লোইশিল্লকপা অদুরায়দা লৈমনা, যান্না চমনা ঈংনা হংখি— “কদাইদা চংলুই— করি থবকী?”

“রা অমত্তা হংগে তৌবনি।”

“করি রানো?”

লৈমনা ইতপ তপথবা, ঈং ঈংথবা অদুদা শকহেনবী ঋংশাও শাওগংপা য়াদ্বে। ময়ুমদগী য়ান্না শাওনা লাকখিবা অদুদি হস্থদ্রি, খোয়দৌ চাকলি, খোয়রাং খোয়শাওরি। লৈমনা ইশাও মশাওদ্রবদি মানা নীংবা আশাদি কায়দৌরি। শকহেনবী করি তৌবা তাই? ময়ুমদগী শাওনা লাকপা অশাওবা পুন্না পুন্না পুনশিন্দুনা খোন কল্পপনা হায়রকই—

“উশিন্তবাইবু! লম্বীদসু কৌলাক্তনা তৌশারি? হংউ— লৈমিন্নদ্রাইনা হংউ, ফশ্মিন্নদ্রাইনা হংউ!”

খোন খর কল্পক হায়রকপদুদা য়ুম অদুদা তিল্লিবা নুগীশিং মচা অনি য়াওনা হাইফেং হাইফেং য়েংনরকই। অদুদা লৈমনা—

“খর তপ্পা ঙাঙু— অঙাংশিং তানিনে।”

“তানীংঙা— তাশনু, পুন্মক লোইনা ঋঙলপোৎনি— ঐঙেঙ্গা ইমাতোন কাসু কৌরম্ববনি— হংঙুনে— লৈমিন্নদ্রাইনা হংউ— ফশ্মিন্নদ্রা হংউ।”

মদু তাবদা লৈমা য়ান্নাদি শাওনীংলে। ঋল্লি, “মাইসি মরৌ লৈ চক্রি তৌবা মাল্লি, মদুদি কৈদৈ য়াগদগে?” অদুদা অশাওবা পুন্না ফাথরগা হায়রকই— “নঙগী রাসিদি ঐনা খুন্না ঙমপোৎ নন্তে। কৌথোরকখিগে— মশাদা নশানা হেক হংউ।”

হায়রম্মগা রাথোকচাও কৌথোকপা চঙত্রে। অদুগা অঙাংশিংদা মবাং মরাং তৌদনবা তুমিন লৈমু হায়রম্মী। রা থৈদোকত্রে।

রাথোকচাও পোলি পোলি থোরকই, হৌদোং ঈশিংদা তাবদুঙাই— শকহেনবীগী মনাক্তা ফম্মী, ইতু তুথৈ অদুগা য়ান্না তপ্পা হায়রকই।

“শকহেনবী কৈদৌরগে নঙনা অদুক য়ান্না শাওরিবো! থবক খর চিনবা হেক থাদোকপা য়াদবা খর লৈবননি— ঐদি নঙবু য়ান্না নুংশিরিবনি— নঙনা ঐবু নুংশিদ্রনে।”

শকহেনবী শাওরম্মা পুন্না মাঙত্রে— হায়বকই— “ঐসু নঙবু য়ান্না নুংশিবনি— অদুনবু লাকইসিনি।”

রাথোকচাওনা মখা তারকই— “ঐদি নঙগী মরমদা য়ান্না ঋল্লিবনি— নঙসে মীরক তিনবী সঙ্গ তৌবী লৈবাক মচাতাবী অমনি হায়দুনা য়ান্না ব্যবহার তৌনা লোয়নরিবনি। নন্ত-নন্তবা কৈসু ঋল্লনু— মীনা পঙহায় হায়জিনবসু তারুনু।”

তাঞ্জাসিদা লৈমসু চঙলক্তুনা হায়রৈ— “ঐখোয়সু নঙবু মীরকতিনবী সঙ্গ তৌবিনি হায়না ঋল্লিবনি— নঙনবু রাচোপ-নুংজোব য়াওয়েত্রনে।”

শকহেনবী ফুক হৌগংলি— “ফবে ঐ চংলগে।”

“ফরে, ফরে হজ্ঞো কৈসু ঋল্লনু। লৈমা অসিরাই ফাওবা খর থিন্দোকউচো।”

অনি থোকমিন্নি। থোঙ্গান্দা লৈমা লৈহৌই— শকহেনবী থোঙ্গান্দগী মথস্তা চংবি মুকুম মরুম শোনবি— লৈমনা শেংফাওনা তাহৌই— “উশিস্তবাইবু! শোয়রেন্দো ঐগী খৌরাংদি, উশিস্তবাইবু।”

ইমুংদা রাথোকচাও উংদুনা লৈহৌরে!

“লৌইরেন্দা রাথোকচাও! নঙোন্দা ওসি থোক্লিবা যৌদোকসি অঙকপনিকো! মণিপূরগী মফম কদাইদসু, কনাগুন্দসু অমুক্তা থোক্তবা যৌদোকনি— পাকনসু অমুক থোকলরৌই, অকোয়বী মরুম্বীনা যুমদা লৈরিবী হকপান্নরিবী নুপীদা রাফংননি হায়দুনা লাকপসিবু ঐঙোন্দা নঙুনা পৃথিগী করম্বা নুপাদা থোকলিদগে ? লৌইরেন্দো রাথোকচাও ! নঙগী পুজিগী পন্দুপ অমা খমলেদো। ওসিদগী বাই বাই— “ঙাওজ্বা হায়বসি পামজব্রবাইদো!”

অশুন্না খল্লিঙৈদা শাওরপ তৌনা লৈমা চঙলকই— রাথোকচাওদা ওনশিন্দুনা— “ওছোকা তৌ ওমব্রেদা— ঐনা কৌনরনু হায়রমজা কৌনরুদুনা করি থোকলে।”

লৈমনা মবা তারজ্জিঙৈদা রাথোকচাও ফুক হৌগংলি, হায়রকই— “নখুংশোকে লাও লৈমা! হৈনা শীনব্রেদা— পানা থোকে তৌবা খাজদনা লায়না থিংব্রেদা।”

২৩ দিসেম্বর, ১৯৯৮

ঐনা পাহাড়ি শেল নভে

বাইথোম মহেন্দ্র, লৈকায়দা খাইগী তা মহেন, যান্না হৈশিংবা, তঙায় ফদনা চলাক লৈরবা পাখঙনি— চহি ৩৪ / ৩৫ শুরে চহি খরগী মমাংদদি মণিপূরদা মাসি পাখঙছরী মকোজা তৌ হৌরবা হায়নরনি। হৌজিক কাল মণিপূরদদি চহি নিফু য়াংখৈ ফাওবা পাখঙ ওইনরবা কালসিদদি মহাক অসি মতম ফন-ঈনখংলকলিবা পাখঙনি। রাঙাঙবা হৈ, চিদ্দান লৈতোন ফৈ।

লাইশ্রম নবচন্দ্র, খাইগী তা-নব, মাগী লেক্সা হৌমিন কামিন্নবা পীক্লিঙৈদগী তিন্নরকপা ক্লাস অমত্তদা তশ্মিন্নরকপা মরম ওকপা পাখঙনি। বা কয়া ঙাঙদে, থবক্তদি খাইগী মাঙ থানা তৌই, মশা নাহ্লি— যুম, ইংখোল শুদুনা যুম পুরি। হন্দুজা ইকুই কুইদনা য়াওশং মত্তুদা থাবল চোংবদা থেংনরুবা য়েংখোম নিঙোল অমা লুহোংলুবা কুইদ্রি।

মখোয় অনিসি কোল্লাষ্টনি, অদুবু মান্দদবা পোল অনি চিংশিন্নবগুম অনিসি যান্না চান্নৈ-লুনা তিন্নৈ, চংমিন্নৈ-পুন্না থবক তৌমিন্নৈ— মহেন্না থবক চত্তুদুনা লৈকায়দুদা লৈবা তারবদি অয়ান্না মতম নবগীদা লৈ।

রা ঙাঙবা, মরৈ য়েংনবা, মিটিং তৌবা, মী থোমবা, সরকারনা তৌফম থোকপা কয়গী বক্তিতা তৌবা মহেনগী মথোনি। যুমদা কয়া লৈতে, পাটি অফিস এম এল এ, প্রধান, মস্ত্রীগীদা কোয়চং চত্তুনা লৈবাকী ঈরাংদি ফন যান্না খঙলে— মখোয়গী খুন্দদি কাবব কাবক ভি আই পিগী থাক হায়ফেং য়ৌরে— রাজনিটিদা থবক চিল্লি— নুপী নহা থিদি। অদুবু ঙাঙবনা ফন যান্না হেনবনা থবক্সা খর নোপ্সিসি মাগীদি হৌনবিনি।

রাফম অমা থবক ওইনা পায়খংপা তাববদি অহানবা খুংমাবা নবগী শরুর্কনি। অমনা ঙাঙবিয়া অমনা থবক-হায়নৈ অনিসি, ঙানুগা খোংবালগনি। অনিমক বিএ ফেলনি— ফনা যান্না হোংনবনি মরিরক মঙারক— কলেজ হোং হোংদুনা মী নেজুনা, মপান্দগী অনসার কয়া লৌদুনা অদুবু মরাইবক লৈতমাল্লে অদুম লাহোকপা ওমদনা তোকত্রে।

মখোয় অনি হৌনদুনা সরকারগী থবক অমত্তং ফংলবদি হায়দুনা এজ্ঞচেঞ্জদা মিং চন্দুনা শ্রেদ-ফোরদগী হৌদুনা বাকচাৰ্জ, কেরানি, ওঝা মচা, কলটেবল, সিকায় মখোয়না হেক ওইবা য়াই হায়না খনবা ফম পুংগী দরখাস্ত, থাদুনা পরিক্ষা যাওদুনা ইন্টারভিউ অমত্তা চিৎখদবমথৈ হোংনবনি অদুবু দাও যাদমাল্লে অমা ফাওবা হেক খনবীরক্তে। লৈজবা লৌ শঙম অমমম য়োছোজুনা মচে মন্দোনগী লীক বন্ধান থমদুনা শেল খর চবুন চবুন পিরুসবনি, অদু ফাওবা কালখিদ্দে— পূরবা শেলগী শেদ্দোইদা নাখোঙ শাদুনা তোল্পবনি।

মখোয়সু হুহা য়াবা ফন যান্না হুন্নে— সেন্স্ফ ইমপ্লোইমেণ্টকী প্রাইম মিনিষ্টর যোজনা, খাদি ভিলেজ ইন্সট্রিগী— সরকারগী শেংগা লোয়ননা বেঙ্ক লোন লৌনবা

হোৎনরুই। মদুসু চেনথৈ চেল্লুরগা ফল তাদদুনা তোকলে— মতমদা মাঙুই কৈসু কামদ্রে।
নীথোক নীশিন লৈথোক লৈশিন লল্লোন ইতিকী যুগসিদা খুংপায় শেল যাওদনা কারবার
তৌবা, হৈশিংদ্রবদি মাঙনিঙাইনি অয়ান্না মতমদা। মহেন নব অসুয়া মঙদা পৈশা তানবসি
তোক্লসি খন্নত্রে।

সরকারগী থবক-ইনখাং লৈননবা, বেঙ্ককী লোম্‌চিংবা লৈননবা শেল
মীঙোন্দগী পূক খোংলুনবগী উপাই লৈত্রে, খঙলে পূবা ফংবা ওমলরোই— মহেন নব খম্লে
করি তৌনি ? শেল লৈতবনা মমল তাঙলবা থবক বানবা ওল্লরোই— করম তৌসিগে হায়না
তৌফম খঙদনা ইফক ফকচিচা লৈরিঙে অযুক অদুদা মতম কুইনা উনরুদ্রবা মথোয়গী
মরুপ হেরা অদু ইখঙ খঙহৌদনা মথোয় অনিগী মনাক্তা কোক হেক লাকএ— কৌরিকই—
“করম তৌরি মরুপ অনি, কুইবেদা উনদবা ?”

হেরা উবদা ওল্লবা মথোয় অনিনা পূনা হায়বকই—

“ভায় হেবা, কৈদৌঙে লাকই ? কদাইদা লৈকই।”

“মরুপ! ওবাং থোবকই— ঐহাক ফোরেন যৌকরে। নথোয় অনিবু কমদৌরিগে—
থবক ঈনখাং ?”

“কৈশু তৌদ্রি— চফকুরি কঙাওনরি।

ঐথোয়গীদি লায়রি নঙগী ব্রাদুম খর তশ্মু তাশি— কদায় কদায় যৌকরে ?
ঐথোয়গা নঙগা উনখিদবসি চাই অনি হেল্লে-অশুক কুইবসি নরা নপাউ অমত্তা তাদমথৈ
কদাইদা লৈকই ?”

“হোয়নহৈ— ঐথোয় নিউ যাবস দে নুমিত্তা উনখিবদুদগী ওসি উনরিসিনিদো।
কয়া কুইরবা। ঐ ফন-যান্না চংলুবে। থা খরদি চিংনুং মামুংদা লৈকুই, হাওখুন কয়া
কোয়কই— বরাক তুবেন্দগী নিংথি তুরেল ফাও কোয়করে। অদুদৈদি ভারতকী রাংমা—
অহানবদা দুবাই— অদুগী তুংদা বেক্কোক, সিঙ্গাপুর, হোংকোং হৌজিক ঐনা ইল্লকলিবসি
ইজবেলগী কোনুং টেল-আবিপ্তগীনি।”

“করম করম তৌই লমশিংদুদি?”

“অহানবগী চিংনুং মামুংদা লৈবদুদি খর রাই অদুবু সহর অটো অটোবশিংদুদি
নুঙাইবদা করি হায়কনি, চংলু লৈকুরগা খঙদৌনি। নথোয়সু চংনীংবরা ?”

“চংনীংবৈদি কবি হায়কনি? নঙদি মফমশিংদুদা কৈদৌবা চংলুরিবা ?”

“ঐ হৌজিক ইন্টারনেসনেল ওরগেনাইজেশন অমগী মেম্বরনি। ঐগী থবক লম-
লমদা চতুনা মদুগী থবক শন্দোব্রবা ওরগেনাইজ তৌবনি। ঐথোয়গী মণিপুরসিদসু খর তৌদবা
যাদ্রে হায়দুনা ঐ ইল্লকপনি। ঐথোয়গী ওরগেনাইজেশন যাওরবদি শেনসু অদুম কোম্বনি।
হোরেল নুংদাং পুং ৮ তাবদা ঐথোয়গীদি মিটিং তৌদৌবি যাওনীংলবদি নথোয় অনিসু
হোরেল লাকউ। হৌজিক্তি ঐ অতৈ চংকদবা খর লৈরি চংস্তগে? হোরেল নুংদাং
উনশিকো!” অসি হায়রল্লগা মাগী অহনবা কাব অদু যৌদুনা চংস্ত্রে।

মহেন-নব মাগী মতৌদুদা ইঙক ওক্কা লৈহৌই।

খর লৈরগা মহেন নব মশক উষিদ্ৰে— লৈকায় অদুদদি হায়নৈ, মখোয় অনি মাঙস্ত্রে— ময়ুম ময়ুমদা হংবদদি লংফৈ-চংখি খুন্সকই। কদাইদা করি লমদা চংখিবগে হায়বদি কনাসু খঙদে। ময়ুম ময়ুমগী মীনা ফাও খঙদে। ইয়ং মনংগী মীনা নুংশা ফন-খীরবসু হংফম লাকফম খঙদবনা লাইনা তন্বা হায়দুনা খর কোমথোক্কাস্ত্রে। উষিদ্ৰবনা মখোয়গী হায়ীসু নোংফাদোক তারে। মহেনগী মমা লুত্ৰাবী, নহা ওইরিবী নবগী নুগী— থম্মোইদা খুদুদা শুরবসু হিংদবা যাদবদগী শু-নোমদুনা নোংমগী চরা তাল্লি। মখোয় অনি তদি নুংতি নুমিং খুদীংগী শোল্লি “কদায়দা লৈত্ৰবগে নঙবু।” আশাদি মাঙস্ত্রি— নোংমা উষিনি।

চহি অনিরোমগী তুংদনি। নোংমা নুংদাং অমা ইখঙ খঙহৌদনা ময়ুম ময়ুমদা হল্লকখি। মখোয় অনিমক ফিভম ওল্লে- মখুত্তা নোংমৈ মচা অমমমসু পায়। নোট ওক্তনা থনা যাওবা খাও অমমম ময়ুমদা পীরৈ, হায়রৈ, “ঐখোয় কুইনা লৈথোকপা যাদে অয়ুক অঙনবদা থবক লৈ।”

মহেন্দা মমানা অদুগা নবদা মাগী নুগীনা হংখি— “কদাইদগীনো অশুক যাস্থা শেলসে।” অনিমক চিনখুম মান্ননা খুন্সকখি— “শিববু কিদ্ৰবা— অফ-ফন্ত মরম থিদনা শেন পায়বতনা পাস্দম ওইরবদি শেলগী শেল মক্তনি।”

অনিমক মঙ্গলারতিদা হৌগত্তুনা ময়ুমদৈ থোকখি।

চংলমদাইদা নবগী নুগীনা হংখি— “চত্তবা যাররোইদ্ৰা?” অদুগা মমায় লুকথরগা হায়খি— “শেলসিনা কৈদৌনগদগে— ঐনা পাস্বদি শেল নত্তে।”

ওক্টোবর ২০০০ ইং

মদন চৌকিদার

থাক্জেশেংনা থোকখিবা থৌদোকনি, শাজিনবা নস্তে। শাজিনবা বারীনা কৈদৌনি ? অঙকপা থৌদোক্কা মীওইবগী পুন্দি শিগুম্ভসি তন্তনা থোক্কাবনি, তমথোক্কা দবনা খঙনদবনি— খঙলবসু হায়দোক্কাদবনি।

ইং ১৯৪২ মে থাগী বানি। মেগী তাং ১০ নোংমাইজিং নুমিত্তা ইহান হান্না ইম্ফালদা বোম তাখি। মসিগী নুমিং খরনিগী মমাঙ প্লেন অমা অনি তন্তনা পাইবকখি। নেম্বা পায়বসু যাওখি— অদুম পায়খি। মী পুন্সা থোইনা খল্লুদনা মথৌ পায়নদুনা অদুম লৈখি। অদুবু তাং তরাগী অয়ুক পূং ১১ খর হেল্লকপা মতমদা পাইবকপা প্লেনশিং অদুদি মহৌশাদগী মশীং যান্না হেল্লকখি। মীপুন্সা থোক্তুনা য়েংনখি। “য়াশ্মীনহে য়াশ্মীনহে” হায়না হায়নখি— ঐসু মশীং থিবা যাওখি। পুন্সা প্লেন ১৯/২০ হেল্লি। অদুবু মিনিট খরগী তুংদা নোংমৈ কান্দিগী মখোল, বম্বুলা থাবগী মখোল গুম “বুম, ফদ্রাক ফদ্রাক, শেং, তোকতোক” তাখি— অরাংলোমদা স্বাইবস্বন বাজার ময়াদা লৈবা থাও কম্পানি অদুদগী মৈখু ব্রাংনা কাবকপা উখি— এরোপ্লেনশিং অদু গাইহাক লৈদুনা পাইবস্বনা ব্রাংনা পাইখতুনা হনখি।

পাউ বা ব্রা শন্দোরকখি— স্বাইবস্বন বি ও সি— আসাম রাইফল বোম তাবে মী যান্না শিরে। মীপুন্সা পাখংনদুনা মপোং মচৈ য়োমদুনা ময়ুম ময়ুম থাদোক্কাদুনা পরেং পরেং পংচেস্তা চেম্বি। ইম্ফাল সহর খুস্তাক লানশিরে। হিংচাবীনা মী লোইনা চাথোকব্রা সহর ওইরে।

অশুল্লা অহানবা বোম তাবা মতুং নিনিকোনবা, মে তাং ১২ দা মী চেক মোক লাউদ্রবা সহর অসিদা এলাংখাংপোকগী মদন চৌকিদার মচা পাখঙ অনিগা লোয়ননা বনগাড়ী অহুমখক “হৈ হৈ অর তিতি” হায়না থৌরকপনা ব্রহ্মপুর ভাগবতী লৈকায় য়ৌরে।

মদন চৌকিদার মুকুম মুকুম শোল্লি মখল্লা— “খুস্তাক লানশিরেদনা স্বাইসিদি— গুরু নন্দনখোই ইয়ুংদুবু কমদৌব্রবা ! হংনবা মী অমা ফাও থেংনদে— ঐনা হেস্তা লাকউ হায়খিবনি— মী অতৌদি লাক্কাদুনা ঐখোয়গী খুলদু খনদৌরে। অঙাং অনি, গাড়ীদু শোমদা থৌ” অসি হায়দুনা বনগাড়ী অহুম অদু অচৌবা অশোংবা লৈরক অমদা চঙলম্মী। লৈরক্তুনা খম থেংবদা থোঙ্গাল অহাইবী অদু থৌরিনা চেজ্জং পুনশিন্দুনা লৈরম্মী। “মী লৈত্রবরা করিনো ?” কৌখি— “হো অজ্জা চাউবা অজ্জা চাউবা?” কনা অমত্তা খুন্সক্তে।

“চংব্রবা জাংলা— কদাইদা ওইরিদগে?” মদন চৌকিদার থোঙ্গালগী থৌরী থদতুনা হাংদোক্কাগা মনুং চংখি; শুমাং য়ৌরগা— “অজ্জা চাউবা, অজ্জা চাউবা! ঐনে মদন চৌকিদার—”

অনিরক অহম্বক কৌরবা তুংদা খোঙ হাংদোরকখি— চাউবা খোরকই— মদন উবদা হরাওমনব্রদুনা মণি ঈরা চেল্লি— হিংলেনদনা খনখি। হায়রকখি— “কম্মা বারকরে ডায়! খর ওম্মা লাকপা যাদ্ধা?”

“লোইরো লোইরো করি করি পুদৌরি? মরু মরু ওইবদং পু, অতৈদি আদা লোইনা লৈ।”

ফমুং-কাংখোল, ফিরোল, কোনলিক, যনগাডী অনিদা হাপকৎলে। লৈজ্বা শেল খর খৌরানী অদুগী শেজাওদা হাপচিলে। শ্রীগৌরচন্দ্রে প্রভুগী বিপ্রহ অদু অজ্ঞা চাউবনা অশেংবা কিনা য়োমলিশ্দুনা শাগোল্লরশ্মী— লেমহৌরিবা যনগাডী অদুদা অজ্ঞা চাউবা, মাগী খৌরানী তৌবী মচা,— মচা নুপা অনি, মচানুগী অনি তোংলদুনা চংলশ্মী। অজ্ঞা চাউবা মাগী ইষ্টদেবদু শেমদুনা চংলশ্মী। অযুক পুং তরারোম তাবদগী চংপদুনা অহিংগী পুং ১০ রোম তাবদা খাংপোকগী যৌরে। চৌকিদার মদননা শিন্দুনা মমাঙ শজ্জোই খারদুনা মদুদা গুরুনন্দনগী ইমুং অদু লৈহল্লশ্মী।

নুঙাইনা থমখি— তম্মা ইষ্টদেবগী মন্দির শাদুনা অষ্টকাল সেবা কায়দনা অজ্ঞা চাউবা অমসুং মাগী ইমুং খুন্দুদা লৈখি— মদন চৌকিদারনা মাগী গুরুনন্দনগী অদ্বাং অপা লৈহল্লমদে।

থা তরুন্ধী মতুং নবেস্বর থাদা লৌখাওবদা য়াওবী নুগী অনিখক হৈথা পোখা মতমদা চীকপক্সা বারী শাখি— অনি অদু অঙাং ওইরিঙৈদগী লৌখুপ লৌকোই লৈতনা লুনা তিন্নরকগীনি— মশা মশাগী চহি য়াংখৈ চঙলকপা মতাঙনি। মচা অনি অনি ময়ুম পাল্লে মশু ফলবনি— খীক থা ফরি, মমায় নাল্লি, য়েংবদা চহি কুস্ত্রামবী মঙাগী যৌনহা মাল্লি; ময়ুম পানদ্রিবী মচানুগী অহলগা চংমিল্লবদা মচিন মনাওগুম উরি। মদ্রা মপুরোইবা চঙ চঙ পানদ্রিবী গাঙনি, মীনসু হায়নরিবনি— মদ্রা মদ্রানা লুনা তৌবিনি।

নুগী অমনা অমদুদা হংখি— “ইবেতোন, নুংশিবসিবু মতম লৈবরা?”

“হাইমা করি ব্রাহংনোনে নুংশি! নুংশিববু মতম লৈ হায়বরা?” অমদুনা খুল্লকখি।

“ঐনা হায়বদি— নুপা নুগী নুংশিবসিবু চহি য়াংখৈ হুম্ফু তাল্লরুবদি যাদবরা হায়বনি?”

“নুংশিববু চহি লৈ হায়বরা? নুংশিরিবা অদুদি অদুম নুংশিদুনতা লৈবনি।”

“মচা মদ্রা লৈবা নুগীনা অতোম্মা নুপা অমা নুংশিবা, মতু মচা লৈবা নুপানা অতোম্মা নুগী অমবু নুংশিবা, অসিবু খক তৌনদবরা? যাদবরা? সিবু করি কায়বা লৈবগে?”

“তৌনদে হায়বসু লৈতে, যাদে হায়বসু লৈতে। কায়বা কায়দবগী ব্রাফমদি— ব্রাফম ব্রাফম্মা পুরে।”

“অদুদি করিগীনো মীনা খীনা হায়নরিবা— মরু ওইনা নুগীবুনা হেন্না খীনা গাঙনবিবিবা?”

“অদুবুদি নুপানা ওস্তা মফমদা নুদীবু হেন্না খীনা হায়নরিবা অদুগা নুপীনা ওস্তা সমাজদা নুপাবু হেন্না খীনা হায়বা হৌনশানি— খন্নবা যাবা বাফম অমদি হকপান্নরিবা নিপা নত্রগা নুপী অদুবু মীরায়বগী বাফম অমদি লৈত্রনে?”

“নঙনা হায়রিন্দো চুন্দ্রদি যাই ইবেতোন— অদুবু ঐঙোন্দদি হকপান্নরিবা নুপাবু মীরায়বগী বাদি লৈতে।”

“নঙনা হায়রিসিবু নুংশি। ঠাকুর চাউবগা নঙগগী মরমদা কানা-কানি ঙাঙনরিসিবু চুন্দ্রনে?”

“ঐদি ঐগী হকপান্নরিবা নুপাবু যান্না নুংশিজৈ— ইশম লৈশানা মঙোন্দা লৈরকপনি, নুংশিনদুনা চেন্নকপনি— ইচা ইশু পোকুরবনি। ঐনা মাবু মীরায়বা নুংশিদবগী বা শুক্রে লৈতে। অদুবু ইবেতোন, ঐঙোন্দা অঙকপা অমদি— ঐনা ঠাকুর চাউববু হেক উবা নুমিত্তগী মাগী বাঙাং শাঙাং মিৎয়েং-নায়েংনা ঐসি পুমশুম শুদ্ধাংখি— মনাস্তগী হেন্দোক্লিংদে— ঐসে মাগী মমাঙ হেক যৌবগা— চহি য়াশ্মে, ইচা ইশু লৈরে, হকপান্নবা নুপা লৈরে ককা হায়বা লেইনা কাউথোকই। চহি ১৭/১৮ শুরকপী ইনখংলকপী লৈশাবীদু মঙাই— মমাঙদা লৈরোই লৈফাই বা ফাওবা চুন্না খুন্না ওমদে।”

“হকপান্নবা নুপা লৈরবদি অতোপ্পা অমবু নুংশিবা যাদবরনে? সিবু কয়াম কায়বগে?”

“নুংশি— নঙগীশিবু যাদু মন্ত্রগা তৌবিত্তবা জাংলা?”

অদু নুমিৎকী নুংদাংদা মদননা হায়খি— “নুংশি নঙসে ঐনা যান্না নুংশিজবনি, নশম লৈশানা লৌরকপনি, অঙাং নত্রে নঙ। নচানা পোকপা নশু লৈরবনি— নঙগা ঠাকুর চাউবগা নখেয় অনিগী মতৌসে ফজদে তৌনুকো?”

“কৈসু খোইদোকপা মরি লৈনজদে— মীনা পঙহায় হায়জিনবিবনি থাজবিরনু।”

“করি হায়বা! ইমিৎমক্সা উরবসিবু, থাজরনু হায়বা? ঐ মদন চৌকিদারনি খঙু— ইচা ইশু মমাঙদা ফজদে হায়না তৌবনি।”

নুংশি, খঙুই মদন চৌকিদারগী লিংজেন, বা মচেং অমত্তা ঙাঙদে তুমিন লৈখি।

মথংগী নুমিৎ লাইনীংখৌ পাঙ্গনবগী লাই লম্পাক্তা নুংশিল নুংদাংবাইরম ঠাকুর চাউবগা মনি নম্বরগা নাপচিক্সা বারী বাতায় শানরম্মী।

“ঠাকুর চাউবা! নঙগা মদন চৌকিদারগী নুপী নুংশিগা নখেয় অনিগী বা শোরিপারী পঙতা তারিসিবু চুন্দ্রা?”

“চুন্দ্রী তাদ নম্বর; মদন মপামচানা ঐখোয়বু লৌবিরদুনা মফমসিদা থুংলবা নুমিৎকী মতুং নোংঙানবা অয়ুত্তা— ঐগী ইষ্টদেব পূজাগী পোংলম হৈ লৈ পুদুনা তরু তরু ঈক মায়থজরগা চেংহী উতি লুজরগা চন্দন চরা থিল্লদুনা অশেংবা কি পুঙৌফনেক শেং, ইয়ফি অঙৌবা ইন্দুনা লাকপা মাগী শক্তম অদু উবা নুমিৎ অদুদগী ঐসি পূক্কাং মখুম মরায়

হৌ ইঙাও ডাওখিবনি, মাবু ঐগী ওইনিংখিবনি— ইনাক্স লেঙদনা লৈহমীংখিবনি— করিননে খঙদে— করন্থা লাইগী খৌইনশিমো খঙদে— মাবু হেক উবমক্তদা এসে চহি মতাং অসি য়ৌরে ইতু ইচা লৈরে হায়বা পুংকাউ হেক কাউথোক্তুনা এসে ইনখংলকলিবা চহি ২১/২২ চঙলকপা, নুংশি অপাম মিহৌগী অহানবা রাখলনা থল্লবা নহা পাখঙনি হায়ন খনখি। মাবু উদ্রবদি লৈবা ওমদবনি।”

“মদনদি খঙদ্রা ? মানা করি হায় ?”

“অহানবদি খঙলমদে— হৌজিক্তি খঙলে ? ঐগী রাখলগী ইনোং অদু মান ঈথক কাহল্লমদ্রবদি অদুম মাঙখিরসু মাই। মতু মচা লৈবা নুপা অমনা নুগী অমা নুংশিরুব কৈসু কায়দে— অদুবু হন্দকী ঐগী মতাংশিদদি চুমদবনি হায়বা ঐ খঙই। মদমা ঐব পোকমিল্লবদগী হেন্না লুনা তৌই, অরাং অপা লৈহন্দে। মফমসিদা ঐ মগী মপান্না খুত হামদুনা চায়। অদুবু, ঐ মাবু উদনা লৈবা শুকঙম ওমদে— মসিগীদমক ঐগী নুগীগা কয়ারক ওংখংনস্রবনি। মদমা নহান ঐঙোল্লা হায়খি—

“গুরুনন্দন, ঐগী নুগী নুংশি হায়বিসি নহা নত্রে, মচানা পোকপা মশু লৈরবনি, মাবু ঐনা নুংশিজনা মশম লৈশানা লৌরকপনি। গুরুনন্দনসু নশু উরবনি, ঐ গুরুনন্দন্দা ব্যবহার কায়নীংদে। নঙগা মাগা লৈনরিবা মরিশি ফজ্জে হন্দোক্লবা তৌবিয়ু।”

“মদুদা নঙনা করি খুমখি ?”

“করি খুম্বী, মানা হায়রিবদু অচুম্বনি। অদুবু ঐদি, মাবু উদ্রবদি লৈবা ওমদে। মফমসিদগী চংত্রগা, উনদ্রগা ফগদ্রা খন্দুনা ওরাংদো ইক্ষাল চংলুবনি। অদুবু ঐথেয়গী যুমদু বোঙ্গ এরিয়া মনুং চল্লি হায়দুনা সিফায়না থল্লা লৈহৌরি— ইক্ষালগী লান্দি হৌজিক্তন কনখংলক্লী করম তৌগদগে খঙদে।”

মথংগী চহি খং ১৯৪৩ ইংগী মার্চ থাদা মদন চৌকিদার মগী হৌজিক লৈরিবা যুম অদুদগী যুমলোন তরেং লাঙ্গগা যুমজাও অহুমখক মমাঙ শঙ্গোইগা কোন্ননা শাবা লৌইরদুনা, ওসি থা অসিগী অহানবা নিংখৌকাবা নুমিত্তা শঙ্গারে। খুনগী অহল লমন, ঠাকুর চাওবা, খৌরানী তৌম্বীমচা যাওনা মাগা চাক চামিল্লবা লৌইদুনা ময়ায়থংবা যুমগী মাক্সোলদা অহল লমন ১৪/১৫ ঠাকুর চাওবগা লোয়ননা ফল্লি— খা অমসুং অরাংগী যুমদা মচানুপা অনিগী মপোং মচৈ লৌইশিল্লি। ঠাকুর চাউবা তোপ্পা ফল্লাং ময়াদা ফক অমদা ফমলি। শুমাংদা তুলশিপুং মনাক্সা লা লাভোন অমদা লংনা ফেলবা তখেনথাঙ অমা লৈ।

কা দক্ষিণা তৌবা মতাং যৌরদুনা মদন চৌকিদারনা দক্ষিণা লুপা মঙা হাপ্পদুনা পানা তাক্সা অদু পুশিল্লকখি— অদুগা মদু ঠাকুর চাউবগী মমাঙদা থল্লগা হায়খি—

“ঐগী হামগী ঈংখোল, যুম কৈ পুম্বমক ঐগী নুগী নুংশিদা লীরবনি অদুগা ঐগী নুগী নুংশি অসি যুমকৈ ঈংখোল পুম্বদুগা লোয়ননা গুরুনন্দন ঠাকুর চাউবা নংঙোল্লা ঐনা দান তৌজরবনি, স্বাম পুত্রা শাক্সি ওইবিয়ু। গুরুনন্দন ঠাকুরনা যুমদুদা পুলি চুপ্পা নুঙাইনা লেনবিয়ু। ঠাকুর চাউবনা খঙবিগদবা অমদি, যুম ঈংখোল খুল অসি থাদোক্তুনা হেক চংপা নুমিত্তা উবিরেদনা তুলশিপুংদগী তখেনথাঙ অসি !

“ঐ মদন চৌকিদারনি খঙবিয়ু।”

অসি হায়রগা নুংশিগা লোয়ননা দক্ষিনা অদু ঠাকুর চাউবদা কৎখি। ঠাকুর চাউবা ইক আক তৌনা দক্ষিনাদু লৌখি—মমিৎনা য়েংখি নুংশিদা।

ইং ১৯৪৫ দা অনিশুবা লাঞ্জাও লোইন্ত্রে। মী পুয়া ময়ুম ময়ুমদা হঞ্জিন্নন্ত্রে। ঠাকুর চাউবদি ইশ্ফালগী ময়ুম অমুক উখিদ্বে।

২৫।৬।২০০১

সিফাই

পেরেদ কমাগুরনা হৌনা লাউরকখি—“পেরেদ সাবধান”।

পেরেদ রাওরিবা ট্রেনীং লোইরবা রিক্রুট পুন্না চপ মান্ননা সাবধান তৌখি ।

ঙসি পাসিং আউট পেরেদনি । পেরেদ কমাগু তৌরিবা অসি বেটচ অসিগী
ত্রেনীংদা স্বাইদগী হেন্না ফবা রিক্রুট পেবম চাউবনি ।

অথোইবা অতিঠি ভি আই পি অদুনা ইউনিট অদুগী কমাগুশ্টকা, ত্রেনীং
ইষ্টিট্যুটকী মকোক ওইরিবা অফিসারগা লোয়ননা সেলুটিং বেজ হেক য়োরকশদা পেরেদ
অদুনা প্রজেক্ট আর্মস তৌদুনা জেনেরেল সেলুট তৌখি । অদুগী তুংদা পেরেদ অদু ওরদর
আর্মস তৌরল্লগা পেরেদ কমাগুর অদুনা সেলুটিং বেজ তাল্লা চঙশিনিখিদুনা অথোইবা অতিঠি
অদুনা সলাম তৌরগা হায়খি—

“পেরেদ, আপকে নিরক্ষন কে লিয়ে হাজির হৈ, শ্রীমান!”

অদুগী তুংদা অথোইবা অতিঠিনা ইউনিট কমাগুর অমসুং পেরেদ কমাগুরগা
লোয়ননা মমায় ফাৎলবা জিপ অমদা তোংদুনা বেণ্ডগী অতল্লা দ্রমগী তালদা পেরেদ
ইলপেঙ্গন তৌখি । ইলপেঙ্গন লোইরবা তুংদা অথোইবা অতিঠি অমসুং ইউনিট কমাগুর
অনি অদুবু মখোয়গী ফক্ষম বেলকোনিদা খিজিলল্লগা পেরেদ কমাগুর অদু মাগী হাল্লগী
মফমদা লাক্কগা পেরেদ অদু বিশ্রামদা থমখি ।

মতম অসিদা নেসনেল ফ্লগকা ইউনিট অদুগী ফ্লগকা, ফিরান অনি অদু খুংলাই
পায়বা এস্কোর্টকা লোয়ননা সিফাই অনিনা অমমম পায়রদুনা পেরেদ অদুগী ওইরোম থংবা
মতাই অদোমদগী লাক্কুনা য়েৎথংবা মতাই অদু তাল্লা পুরকখি । মফম অদুনা এস্কোর্ট অদু
লৈহৌরগা ফিরান অনি অদুনা নেসনেল ফ্লগনা পেরেদ লোম থংনা য়েংলোমদগী
ওইরোমদা স্লো মার্চ তৌদুনা চলি— মতমদুদা বেণ্ডগী দ্রম্মা মরোন তোঙান তোঙান্না
কমাগু তৌদুনা পেরেদ সাবধান, সলামী সস্ত তৌখি মতমদুদা জাতিয় সঙ্কিত নেসনেল
এচ্ছেম খোংখি অমসুং মফম অদুনা লৈরিবা পুন্না হৌগতুনা লেপখি— নেসনেল ফ্লগতা
ব্যবহার তৌখি । ফিরান অনিদুনা ওইথংবা মতাই য়ৌরবা তুংদা কুইক মার্চ তৌদুনা হাল্লগী
মফম অদু তাল্লা হাল্লতুনা এস্কোর্টকা লোয়ননা লৈখি । মতমসিদা দ্রমগী কমাগু তৌদুনা ওরদর
আর্মস তৌরগা পেরেদ বিশ্রামদা লৈখি । অসুন্না ভারতকী নেসনেল ফ্লগতা সন্ধান তৌখি ।

মতমসিদা ত্রেনীং ইষ্টিট্যুটকী মকোক অফিসার কমাগুশ্ট অদুনা সেলুটিং বেজদা
লেপুনা পেরেদ অদুনা রাওরিবা রিক্রুট পুন্না কসম লৌখি— মানা কসম পাথোকপা অদু
মখোয়না চপ মান্ননা হায়খি— অহানবা বাইহে “মৈ” হায়বা বাইহিসিগী মতুংদা রিক্রুট

খুদীংমক্সা মাগী মাগী মমিং হায়খি। অসুয়া— ত্রেনীং কমাণ্ডেণ্টনা মৈ— হায়রকপদা পেবম চাউবনা খুমখি— “মৈ পেবম চাউবা।” মথং মথং হায়খি—

“ঐ পেবম চাউবা সিংহনা পরমাস্ত্রা ঈশ্বর পন্দুনা রাশকচরি, ঐহাক্সা আইন্বা লিংখৎলবা ভারতকী সংবিধানবু থরায় হকচাং য়াওনা সেবা তৌজগনি। ভারতকী রাষ্ট্রপতি অমদি ঐগী ইথজা হায়রকপা অফিসার পুন্সুগী য়াথং ঙাকচগনি। ঐবু পৃথিবী, সমুদ্র অমসুং আকাশকী লম্বীদা থাবীবা মফম পুন্সুদা হরাওনা চাংচগনি— মদুনা ঐগী থরায়বু বলিদান তৌবা তারবসু।”

অকোনবগী রাইহে— “ঐগী থরায়বু বলিদান তৌবা তারবসু” হায়বা রাইহে অসি পুন্সুমক্সা হৌনা খুমখি। অসুয়া রাশক লৌরবা তুংদা রিক্রুট পুন্সুমক সিফাই ওইরে। অদুদগী পেরেদ অদু দ্রমগী ওরদর মতুংইরা ফ্রোজ ওরদর মার্চ, কক্সেসব্রু তৌরগা রাইট টন কুইক মার্চ তৌদুনা পেরেদ গ্রাউণ্ডগী য়েৎথংবা নাকন তান্না চংলগা মফম অদুদগী লাইন ফোর্মেসন্দা দ্রেসিং তৌরগা প্লো মার্চদা মার্চ পাস তৌদুনা অথোইবা অতিঠিগা সলাম তৌখি অমসুং পেরেদ গ্রাউণ্ডগী অরোইবা ওইথংবা নাকন্দগী কুইক মার্চতা হান্নগী মফমদা হঞ্জিলগা— খোঙকাপ তরামঙা মাঙলোমদা চংখংলক্সগা অথোইবা অতিঠিগা মায়ােক্সনা লেল্পগা পেরেদ বিশ্রামদা থমখি।

মতমসিদা ত্রেনীং কমাণ্ডেণ্টনা ত্রেনীংগী অশম্বা রিপোর্ট পাথোকলম্বী। মথংদা ইউনিটকী কমাণ্ডিং অফিসারনা মাগী ভাষন পীরবা মতুংদা অথোইবা অতিঠিগা মাগী ভাষন পীরম্বী। অসুয়া ভাষন পীরবা লোইরবা তুংদা অথোইবা অতিঠিগা এয়ার্ড কয়ামুক য়েহোকখি। পেবম চাউবা স্বাইদগী ফবা ওল রাউণ্ড বেট রিক্রুট, খুৎচুন্না বেট সোট অমসুং স্বাইদগী হেয়া থাকসি খাসি লৈবা— বেট দিসিপ্লিনগী মনা কপ মেদলনচিংবা ফংখি।

প্রাইজ এয়ার্ড পীবা লোইরবা তুংদা পেরেদ অদু অনি থোক্সা অথোইবা অতিঠিগী নাকল য়েৎলোম ওইরোমদা “আউল্ড ল্যাং শিন” ঈশেগা লোয়ননা ময়েক শেংলম শেংফান্তনা লান তৌনবগী বম তোপ নোংমৈ কান্নগী খোঞ্জেল মরক্তা সিফাই পুন্সু লান চঙলিবনি হায়বগী রাখলদা মপানলোমদা লাইন অনিদা থোকখি।

পেরেদ লোইরে। পেবম চাউবা মানা নীংজবা থুংলে। ঙসি কসম চারদুনা ভারতকী সিফাই ওইরে— হয়েংদগী পোষ্টিং মফমদা চংলগনি। মথায় নুঙাইনা মাগী চনাং ফজনা থারবা ইউনিফোর্মদু য়েংল য়েংলদুনা মোমোন নোকখি। কাউবা লৈতে। মানা রাশকপদা হায়খিবা মথক থোংবা অফিসারগী য়াথং ইনগনি হায়বদু।

পেবম চাউবা হিয়াংলম হিরানমৈদগীনি। মচা তরা, নুপা মঙা নুপী মঙা পোকপা মপা-মমাগী মরিশুবা মচানুপানি। চাউবগী মপা তোনুগী ইমুং লাইরবা ইমুংনি। মশাগী উনবা লৌ লৈজদে, শাল্লগা উই— লৌশান পীত্ৰগা ইরেম লেমহৌদে থা অহুম মরি কোন্নদে— ময়ান্না অহুম মপা-মমাগী মতেং পাংনবা শুনোমদুনা শেল তানবা য়াওখি— মাবু লাইরিক তমহনখি। চাউবা মেত্রিক পাস তৌরবা তুংদা মখা তমখবা ঙুমখিড্রে। রিক্রুটমেন্ট রেলী অমদা য়াওরবদা পাস তৌদুনা সিফাইদা ভর্তি তৌখিবনি। অঙাং ওইরিউদগী পামজখি সিফাইগী তুগী, সিফাইগী পোষাক। চহি খরা ভারতকী মফম কয়াদা পোষ্টিং তৌদুনা লৈখি।

চহিগী ছুটিদা মণিপুরদা খোরকপা মতমদা মাগী মখুন্দা মাবু মীনা য়েংনখি। কাপ লংনা থারবা বুট, ব্রাসোনা লংনা ফেংলবা বেণ্টকী বকলস অমদি ঈষ্টিনান্না ড়ল্লবা পোষাক ইউনিফর্ম অদুদা মহাক চাওথোকচখিবনি। মানা থাগী থারকপা পৈশানা তোনুগী ইমুং খর খর নিঞ্জরক্লে। মচানুপা অতোদ্বা মণিপুরগী মপান্দা লাইরিক তন্না থাবা ওমলে। চহি মঙাগী তুংদা মহাক লাল নাইক প্রোমোসন ফংলে। খুদাংদা V(ডি) অমা থেংলে।

চহিগী ছুটি খোরকপদা মণিপুর য়ান্না হোংলমলে। মাগী মরৈকাইদা, মখুন্দা লৈবদু মপা তোনু নুংশা থিরম্মী। মাবু থুনা হলহমীংখি। মতম অদুদা মণিপুরদা সিফাই উবা যাদবা লালহৌরুপ কয়ামকম লৈরম্মী। অদুনা খুন্দোনদা লৈবা মখোয়গী য়ুমদোমপোক অদুদা মাবু হংবা লাকপা লৈনুংগী খুংলাই পায়বা পাখঙ কয়া থৈদোক্লেবা হোংনবদা মপা তোনু থবক চিনখি। উচিন নাচিন্না মচাগী ছুটিগী মতম লোইদুনা হনস্ত্রে, তোনু নুংশা মপী হোঞ্জরে।

সিফাই পেবম চাউবনা মাগী চহিগী ছুটি লোইদুনা হনখিবা মখংগী চহি অহ্ম লোমগী মনুংদা মণিপুরগী ফিভম নোংমা নোংমগী ফন্তবগী মথক্তা হেন্না হেন্না ফংচিল্লক্লেদে।

মণিপুরগী চিংগী লমদা তাংখুল মুইবানা লুচিংবা এন এস সি এন কৌবা নাগা লালহৌ লুপ মপাঙ্গল কনখংলকখি। কুকী লালহৌ লুপ কে এন এ, জেংআর এ নচিংবসু ঈরাং হেংগংলকখি। তম্পাক্কী লালহৌলুপ পি এল এ, ইউ এন এল এফ, প্রি পাক, কে ব্রাই কে এল (ও), কে সি পি নচিংবগী ঈরাংসু কনখংলকখি। মখোয় পুন্না ভারত সরকারনা আইন্বা যাদবা সংস্থাননি হায়না লাউথোকপ্রবনি অমসুং মখোয়বু নমখনবা ভারতকী সিফাই, পেরা-মিলিটারি ফোর্স কয়া মণিপুরগী তম্পাক, চিং, থান্না থমস্তবনি। সরকারনা লালহৌলুপ পুন্না অসিবু লৈনুংগী লমহেংনবা হায়নসু কৌই। মখোয়গী থবক্তি সেকুরিটি ফোর্সকা লাহ্লেংনবা—মদুগী খুংলাই লৈনবা শেল-মীচম প্রজাদগী খায়বা, লেগ্না লৈফম চাফম লৌবতা নত্তনা টেক্স ওইনা লৌখংপা, শেল খর লৈ হায়না খনবা মীশিংগী মফমদা ডেম্যান্ড লেটর থাদুনা নমদুনা শেল লৌবনি। মখোয়গী পান্দমদি মুইভাগী লালহৌলুপনা বুটিশনা নাগা খোনবীরম্মবাশিং অদুগী মনীং তন্না খুষ্টান ষ্টেট লীংখংপনি, কুকীশিংগীসু মখোয়গী হোমলেস্দ্ অমা অদুগা তম্পাক্কী লালহৌলুপকীনা মণিপুরগী নীংতম্বনি।

মসিদা হিরম খুদিংদা অরাবা নংলিবদি লৈনুংগী লান্দী অমসুং ভারতকী লান্দীগী মরক্তা লৈবা নুং অনিগী মরক্তা হা ওইরবা মীচম প্রজানি। মীচম প্রজাবু নাকল অনিমক্কা খাজদে, চিংনৈ—অনিমক্কা হেন্না হেন্না ওংনৈবী। মরাল লৈত্রবা মীচম প্রজা কয়া হাংস্ত্রে। সিফাইনা ফাপ্রগা থিবা খঙখিদিবা মাঙখিবা য়ামস্ত্রে। সরকারগী অটোবা অফিসার লৈনুংগী দেম্যান্ড লেটর কিবদগী লোয়শঙদা ফম্বা ওমদ্রে—চাউখং খৌরাংগী থবক্তি লায়রদুনা সরকারগী নোমাল ডিউটি ফাওবা মপুংফানা তৌবা ওমদ্রে—প্রজাশিং নুমিং খুদিংগী থরক হনগংনা লৈরে।

মণিপুরী ইশানা ঙাকচরন্বা অপরূপা স্বর্ণ অসি ইং শোক ১৯৪৯ দা হেন্না নুঙাইবা ব্রাস্ত-পাদবা লৈবাক ওইহনগনি হায়দুনা ভারত সরকারদা শিল্পকবদগী ভারতকী কেশটিড মার্কেট ওল্লোকস্ত্রে। মণিপুর ইশাগী পোংথোক মাঙস্ত্রে—চরা হেল্লে—চহি ৫০গী মনুংদা মীঙোন্দগী ভিক্সা নিদুনা চাবা লৈবাক ওইহেল্লে। মপান্দগী পুশিল্লক্লেবদি চাবা ফংস্ত্রে।

মশাদঙ্গী পুশিককপদা নাগা লালহৌলুপা গাড়ী খুদিং টেন্ন নমদুনা মংপা, ঘুনবনা-পোং পুন্না ভারতকী লম অতৈদঙ্গী শরুক অনি অহম হেন্না তাঙলে। শেহোক উপায় মংপিঙ্গগা মণিপূর অরাবগী ওমথৈ লৈত্রে।

লৈঙাক সাসন হৈত্রবা, চোংথোক চোংশিন তৌদুনা লৈবা এম এল এ, ঙাইহাক লৈতনা হোংবা মস্ত্রি মন্দল, ভোট লৈনবা শেন খোমজিনবদা চাউখং যৌরাংগী থবক তৌত্রবা, শেন লাম্মা শিজিন্নবনা ভারত সরকারনা উশিংগীত্রবা মণিপূরী মস্ত্রি এম এল এ না লৈবাক কাংখোং চাইহল্লে। মণিপূরগী ফিভম ইংশোক ২০০১ হৌরকপদা খংশোক শোকচিনত্রে। মণিপূর সরকারগী কম্মচারীগী তলব পীবা ওমত্রে— এম এল এ চোংথোক চোংশিন্দা সরকার কায়রে জুন খাদা প্রসিডেন্ট রুল চলাইত্রে। ভারত সরকারনা মণিপূরগী বা তাবিদনা আইন্না যাদবা সংস্থান ওইরিবা এন এস সি এন (আই এম) গী লুচিংবা তাংখুল মুইবাবু পেলহন্নবনা ভারত সরকারগা এন এস সি এন (আই এম)গা সিজ ফায়ার অদু নাগালেন্দ রাংমা লাম্মা নাগা তাবা লম পুন্না শন্দোরকপদগী মণিপূর মৈ হৌরে। মণিপূরগী, মীয়ামগী অপুনবা রুব কয়ামরুন্না পুং ৬৬ কী বন্দ তাং ১৫গী নুংখিলদগী কৌখি। মণিপূরগী ছাংশিংসু বন্দ কৌখি। মরমদি সিজ ফায়ারগী লম নাগা তাবা লমশিংদা শাংদোরকপা হায়বসি নাগা লালহৌলুপ অসিবু ভারত সরকারনা মতেং পাংদুনা মখোয়না তৌবা আইন্না যাদবা উশিন্নদবা থবক ময়া মণিপূর থুংনা তৌহনবনি। মসিনা চহি ২০০০ হেন্না নুংশি চাম্না লৈমিন্নরুবা চাংমী তম্মীবু নুংশিনহন্দনবা শিনবনি। অদুনা মণিপূর প্রজা পুন্না মসি তৌহনবা যাদবনি হায়না লৌদুনা ইং ১৯৯৭ তগী অচৌবা রালী চত্ৰুনা, মণিপূর এসেন্সলীদা রিজোলুসন পাস তৌদুনা থিংলকপনি। অদুবু ভারত সরকারনা মণিপূরগী মীপুম খুদিংনা যাদ্রবা রাফম অসি— মণিপূরগী মীয়ামগী অপাম্ববু থৌওইদনা তাংখুল লালহৌবা লুচিংবা অমবু পেলনবা মীয়ামগী বা ভারত সরকারনা লৌত্রে— গনতন্ত্রগী নিয়ম থুগাইরে হায়দুনা গনতন্ত্রবু পামজবা মণিপূরগী মীপুম খুদিংগী খোয়দৌ শিকখি— অদুনা হৌনরুবা তৌদনা মণিপূরগী মীয়ামসু ইং ২০০১, জুন তাং ১৮ দা হৌরকখি।

সিঁকাই পেবম চাউবা থা অমত্তা ঙাইরি মণিপূরদা মগী বাটালিয়নগা লোয়ননা পোষ্টিং তৌরকপা। মণিপূর হেক যৌরকপগা কাউন্টর রিভোলুসনগী থবক্তা চিনমনবিবনা ময়ুম চংলুবা শংদে। ওসি নুমিং অয়ুক পুং ১০ রোম তারকপদা লম্মী পেত্রোলিং চংলুবদগী বাটালিয়ন হে: কু: তল্লা হল্লকপদা কোনুং মমাঙ চরালী যৌরকপা মতমদা যান্নবা মী কাঙবু কাঙবু রাষ্ট্র, নোংমৈবুং, হাপ্টারোমদগী ষঞ্জনথোং তল্লকপা থেংনখি— মীয়ামদুনা লাওরকখি— “মণিপূরগী ওমথৈ কায়বা যারোই, সিজ ফায়ার এজেক্টেনসন হন্দোকউ, লোং লেভ মণিপূর।” ষঞ্জনথোংদা রায়েট পুলিশ তিয়ার গাস শেলগা লোয়ননা মখোয়বু থীংনবা ঙাইরি।

পেবম চাউবগী পেত্রোল পার্টি ষঞ্জনথোং লাল্লরুবা তুংদা, কৈশামপাং, মোইরাংখোম, উরিপোক, থাংমৈবন্দ লম্মী পুন্না মীনা থল্লে, বাটালিয়ন হে:কু:দা হনবা যারোই হায়বা পাউ ফংলম্মী। মখোয়গী কম্মাণ্ডেন্টকী হুকুম মতুংইন্না মণিপূরগী চিফ মেনিষ্টরগী বজ্জলা ওাকলিবা সি: আর: পি: এফ কন্টিগেন্ট অদুগা লোয়ননা লৈনবা চিফ মেনিষ্টরগী বাজ্জলাদা চঙদুনা লৈখি।

পুংখাইমুকী মতুংদা মীয়ামগী মীরাওখোল মরক্তা ডিয়ারগাস সেল কাল্লগী খোঞ্জেল তারকবি। মীয়ামগী খোল্লাও নকশিল্লকবি। ইকুই কুইদনা মাইকৈ অহমদগী লাকখিবা মীয়ায়া চিফ মিনিষ্টরগী বাঙ্গলা কোয়শিনস্ত্রে। অন্দোলন তৌবদা য়াওরিবা পাখঙ খরনা সন্তি তৌরিবা সিফাইদুদা হায়রকবি— “ঐখোয়বু কাপুনা হাংলু— মণিপুর কায়বদি য়ারেই— লোং, লিভ মণিপুর” লাউশিল্লকবি। অসুয়া লাউরিবশিংগী মরক্তা অমদি পেবম চাউবগী মনাওনি। মাগী ময়াস্তা লৈরন্থা উবদা কৈসু তৌরক্কাই খল্লশ্মী। মতমদুদা পেবম চাওবা য়াওনা ডিউটি তারিবা সি: আর: পি: এফ জরান পুন্সা মাগী মাগী পোজিসন লৌদুনা লৈনখিরশ্মী।

সিফাই পেবম চাউবা য়ায়া দিসিপ্লিন লৈবা, ফজনা ত্রেনীং তৌরবা সিফাইনি— অদুগী মখক্তা মশানা পাল্লা ওইবিবা—সিফাইগী ইউনিফোর্মদা চাউখোকচবা অমনি। মিলিটরী দিসিপ্লিন মনুংদা— মথক খোংবনা ওরদর তৌবা— ইনগদবনি—তুকা থিবা য়াদে— ওরদর ফদনা নোংমৈ কাল্লা য়াদে—নোংমৈ কাল্লগী ওবজেক্টি—“সুট টু কিল” হায়বদি হাংননবা কাপকদবনি—পূম্মক অসি হঞ্জিন হঞ্জিন তল্লকতুনা— মশাদা চুত্ববনি—মেচিনগুয়া অচুম অরান অমাঙ অতা খিদনা হেজ্ঞা ওটোমেটিক ওইত্ববনি।

পেবম চাউবা খঙই অন্দোলন তৌরিবশিং অদু মণিপুরগী ময়া মচা মচে মচল মচিন মনাও মপা মতোল গাঙনি। মণিপুর কল্লনবা, মাঙদনবা তৌরিবা ঈহৌনি খঙই। মহাক মশামকসু মণিপুরবু নুংশিজবা মণিপূরী মৈতৈনি। মহাক খঙদবা নঙে মণিপুর চহি চা কয়া মণিপূরীতনা কঞ্জরকত্ববনি— মণিপুরগীদমক— চহি তরেং খুস্তাল্লাবা মতুংদা মৈতৈশিংনা অরাগা লাহ্লেংনখি। মণিপুরদা লান্দারকপা অরা তখেলগা লাহ্লেংনখি— মণিপুরগী নীংতম্বা কল্লনবা মতীক চাউরবা ব্রিটিস শক্তিগা ইং ১৮৯১ দা খোংজোমদা লান খেংনখি লৈবাকীদমক মণিপূরী কয়া মথরায় কংখি। মণিপুরগীদমক হৌরিবা মণিপূরী ময়া মচা মচিন মনাওশিংগী মখক্তা নোংমৈ কাল্লনচিংবা তৌফম থোঙে খল্লি— অদুবু মহাক দিসিপ্লিন গাফা চংলিবা সিফাই অমনি।

খঙইহৌদনা চিফ মিনিষ্টর বাঙ্গলাগী অকোয়বদা তিল্লিবা মীয়াম অদু লাঙবা লাউবা হেনগংলকবি। অন্দোলন তৌরিবা পাখঙ খর চেকপল কাদুনা কম্পাউণ্ড মনুংদা চঙলকপা য়াওখি। লাঙলিবা মরক অদুদা কদাইদগীনো পেবম চাউবনা তাখি “ফায়ার” হায়বা ওদর অমা। সিফাই খরনা কাল্লা হৌরকখি মানা মানা পায়রিবা রাইফলদগী মরু কয়া পাইথোরকবি— দিসিপ্লিন লৈরবা পেবম চাউবা— বাখল অতৈ খনবা গুম্বিদ্দে— মমাঙদা লৈরিবমু টার্গেটনি, অতৈ করিমঙ নঙে— ওটোমেটিক ওইরিবা মশা অদু পাকথদুনা মাসু নোংমৈগী ত্রিগর অদু হেজ্ঞা চিংখি। মাগী নোংমৈদগী কাপথোরকখিবা মরু অদু মমাঙদা লৈরন্থা পাখঙ মচা অমদা পানখি। পাখঙ অদু অতৈ কনা নঙে পেবম চাউবা মাগী হেক পোকমিল্লবা মনাওনি।

লৈইসিগী বাংমদা

“মসিগী লৈইসি হেক লাহোকপদা নুঙাইবগী নুঙাইবা গাভা ! অদুব মদু কৈদৌঙেনো?”

নুংশা মপী শাংনা হোল্লদুনা হায়জরম্মী মথস্তা মোইরাং তোঞ্জাও। মহাক নুমিৎ তরানি শুরক্রে মসিদা উংদুনা লৈরিবা। লুমথরক্লিবা রাখলগী পোংলুম অদু খাঙবা হায়দুনা অসুম গাওঁই গাওঁই চংখিদুনা ইরিল তোববান্দা হাপল অমগী মখোঙদা ফমদুনা ইশিংগী ঈচেল য়েংদুনা গাওঁহাক তুমিমা লৈকই। রাখলগী ঈচেল অদুদি লেপুনা তুমিমা লৈতে। মবুজা খনবদু মচান্দা মুকুম মুকুম শোল্লকখি। “অরাংবা চিংদোল্লা শাংপা লৈরাং ওইদুনা তোল্পদরা?” মখা অমুক তাবকখি, “লৈই অসি করিগুহা মুখংলুরগা অতোপ্লা অটোবা লৈই অহুয়া অমুক কোয়শিনব্রবদি কমদৌবা?”

“মীওইবগী পুন্নি নোংদম নাইদে, তাইবঙগী নুঙাইবা মতম খরতগীনি। মতমনা হৌব্রবদা নুঙাইবগী অর্থ লৈতে” লৈই বাংমদগী হায়রকখি— মশক মটৌ ফজবী, মশম শাংলবী অমনা, লৈকোল অমগী ফুগায়না শাংলবা লৈরাংগী মরজা লেপুনা। তোঞ্জাও মুন্না য়েংই, নুংশা মপী অমুৎং হোল্লি— মরু লুকথখি। খল্লি— “করল্লা লানসিগে লৈইসি।”

গাওঁহাক লৈরগা লৈইদুগী বাংমদগী খোঞ্জেল খর পুনশিন্দুনা পূল্পপ পূন্না হায়রকখি— “নুঙাইবা পান্না কনানো ! লাও ঐখোয়গীলজা; ঐখোয়গী ইরজবু লৈরবদি— ফংগনি লোইবা নাইদবা নুঙাইবা। নুঙাইবগী তোঙানবা মফম, তোঙানবা মতম লৈতে ! অফংবা মফম অমদা— মতম অমদা হেজা নুঙাইবা য়াই। মতম হৌখিবা লৈতে— পূজা চংখিবা লৈতে— নুঙাইবগী লোইবা নাইদবনি। ঐখোয়না লৈরিবা মফমসিদা, লাও নখোয়সু— মতম চুপ্পা নুঙাইবা পান্নবদি।” তোঞ্জাও য়েংথোকখি, উখি সিরিঞ্জ পায়বা পাখঙ অমগা, কংক্র পায়বা অমগা যাবু মখুং হতুনা কৌরন্বা ? কায়নবগী অবা মৈচাক্লা কাহংলবা তোঞ্জাও খনখি— “লাহোকপ্তসিরা লৈইসে ?” নীংবা কায়বদগী খল্লবা গাওঁহাঙংগী রাখলনি—কাউবা য়াদে লৈই বাংমগী মশম শাংবী ফজবীদো। মখুং হতুনা অমুক কৌরকখি— হায়রকখি— “মতম অসি হৌব্রনি— য়োংতি শারিঙৈদা য়েইহগদবনি।”

চঙশিল্লকলি তোঞ্জাও লৈইদু লাল্লগে খন্না— অদুব মাঙদা লৈইদু লেপখংলকই অদুগা হায়রকই— “লৈই ঐসে লাইনা থাবা লৈইনি, ঘোট চফু মাঙদা থম পুরোল অহুম শাকি থম, তরামচা কমগী মাঙদা রাশফুনা শিল্লবনি ইখুতা— ঐনা হেক হিলিমই লানশিল্লকপা— শুকয়া য়ারোই। ধর্ম কায়না লানশিল্লকবা অরোইবা নুমিত্তা ফংগনি চৈরাক।”

তোজাও খোংকাপ অহুম তুংলোমদা থক থক হন্দোকই— মচিন্দা মরুম মুকুম শোন্নি— “করি ? ধর্ম কায়বা । ধর্ম হায়বসিবু করিনো ? অপান্না মাবু ফংনবা হোংনবদা করল্লা ধর্ম কায়গদৌরিবা ? ধর্মগী মরু ওইবা তহ্ণসিবু করিনো ? নুঙাইবা ফংনবা হোংনবসিবু ধর্ম নত্তবরা ?”

মহাক্সা হন্দোরকখিবা খোঙকাপ খুদীং লৈই অমমমনা কোয়শিনখি । অহানবা লৈইদগী লুম্বা খোঙেল অমা থোরকই— খোঙেলদুনা হায়রকই— “হিংলিঙৈদসু নুঙাইবা শিরগসু নুঙাইবা হায়বসে ধর্মগী ফলনি ।”

মীওইবগী মশাদা শক্তি কয়ামরুম লৈ । মসিবু বৃত্তি কোই— মসিবু অভ্যাস তৌদুনা হেনগৎহল্লগা থবক পুন্না পাঙঙুন্না মীওইবা অমা হায়বদু ওই । মদু মীওইবগী ধর্মনি— মসিদা নুঙাইবা লৈ । ধর্মগী মরুওইবা তহ্ণদি মীওইবগী বৃত্তি অভ্যাস তৌদুনা চাওখংহনবনি মীওইবগী কাল্লনবগীদমক । নুঙাইবা ফংনবা ধর্ম তানগদবা নত্তে, ধর্ম অদুবু তৌরগা মশানা নুঙাইবা অদুম ফংজগনি ধর্ম কায়নু । ধর্মগী রামচংদি কলচরনি— “বেদ, কোরান, বাইবেল, ত্রিপিটক ধর্ম নত্তে । ধর্মদি মীগী কাল্লনবা তৌবদা লৈ । হোংনবগী মতেংনা ওইরকপা অওনবা অদুনা মী অমা ওইবা হায়বদু ওই— মদুনা ধর্মগী মরু ওইবা তহ্ণনি ।”

অনিশুবা খোঙকাপ তারুবা লৈইদুদগী হৌরবা খোঙেল অমনা হায়রকখি— “মীওইবা মশা মতোমতা লৈবা যাদে— মাগী কাঙলুপ অমগী মনুংদা লৈগদরনি । কাঙলুপ্তা লৈবা তারবদি মদুগী চংনবী পথাপ কয়া লৈগনি । মদু ঙাক্সা চংত্রবদি কাঙলুপ অদু লৈবা যাদে । থেংনরকপা কয়ানা অফ-ফঙ খন্দোব্লগা, অফবদুতবু লৌখত্তুনা শেমখিবা চংনবী পথাপ— নহাক ইনবা তাই— মদু নঙগী অপান্নগী মায়েত্তা ওইরবসু ।” তোজাও জ্ঞান তাতে । খোঙকাপ অমা অমুক থাংদোকখি ।

অহুমশুবা খোঙকাপ অদু তারুই লৈই অমদা— লৈইদুনা হায়রকই— “ঐহাক নিংথৌনি, লৈবাক প্রজ্ঞানা হাল্লা । ঐগী ইথৌনি লমহেনবা রারকপা ননীং তৌবা যারোই তোজাও ! লৈবাকী আইন চংনবী ঙাক্সদবনি নত্রবদি হাওজোংবন যৌগনি ।”

তোজাও নুংশা মপী হোল্লি— খন্দবা ঙমদে, মপা ইবুংঙো নিংথেম শীশক ঈশ্বর মহারাজগী হাঙত্তা লৈমশিজ কাদা ফিজি ফিনা নেংলুবদগী পুন্নি লৈপুন তংখিবা তাঙজ ফিরক খুমখিবা কাউবা যাদে । চুন্না লানবা খঙদে নিংথৌগী য়াথং লৈখা তাবা যাদে । লৈবাকী চংনবী আইন, ধর্ম, নিংথৌনা ঙাক্সি— লৈবাক মরা তপ্পা থল্লবা । করি তৌবা তাই, করল্লা লাংহোক্তনি লৈইসিমনা ?

অদুবু তোজাও ঐগী পুন্নিদা পোকপদগী হৌনা— পাল্লকখি— লৌশিং তারকপদগী হৌনা তাল্লরকলি নুঙাইবদু ফংগে হায়না— ফংবা লৈত্রি হৌজিক ফাওবা । ওইরি অরাংবা চিংদোন্দা শাংপা লৈরাং । অওইবমক তাল্লবদা ফংবা ঙমদবা পোংলা— চিংখোঙদগী কাখংপা ইঙম ঙমদনা লৈবা তাবরা ? ঐনা তাল্লবদি ইফং ফংদবা মানা তাল্লরক্সবতদা, মানা মখোঙনা থোংনা লাক্সবতদা ফংবরা ? মতেক খর ফংখি ইমাগী তম্পাক্সা, খোন্নাং খৌবুম থল্লা থল্লগা ইমানা শিং— নানবীদুনা নাওশুম ঈশৈ শক্তুনা শুশ্বীবা মতমদা । মদু ঐনা তাদুনা ফংলুবা নত্তে মথল্লা লাকচখিবনি ।

জ্ঞান হেক তারকপদগীদি চেনস্ত্রে নুঙাইবদু—এনা তাম্লে, ফংগুম তৌই হেজা মাঙখি। অৰাবা মপৈ মপৈ হোংচিল্লকখি ইনাক্তা—ঙাইহাক্তং মাগা ব্ৰাৰী শানক্ৰববা তুংদা। অদুবু ফংগনি হায়বা আশাগা লোয়ননা তাল্লবদা নুঙাইবগী ইনিল স্বৰদি অদুম আশাদুনা ফংহল্লি। অদুবু অশেংবদি ফংবা শুকঙম গুমদ্রি। লৈই অসি লানশিনবা গুমদ্রি।

মহাকথকীদমক বিশ্বাসঘাট তৌখি কুলচন্দ্র কোয়রেং অনিদা। নোংমাইথেমদগী হল্লকখিবা মতমদা শোয়দ্রে খনখি ঐহাক লৈই অসি লাল্লে। অদুবু কংলানা থংস্ত্রে অটৌবা পন ওইনা। কৰি তৌনি লাইবক চাউবা তোঞ্জাও?

অদুবু লৈইসিগী ব্ৰাংমদদি নুঙাইবগী নুঙাইবা গাক্তা। মতমগী ঈচেলনা নুঙাইবগী শক্তম হোংহল্লি। লৈইসিগী ব্ৰাংমদদি লৈরি নুঙাইবা মখল-মথেল। লৈইসিগী ব্ৰাংমদা তোঞ্জাওনা উরি, তারি—লাউরি—“কলি যুগতা হরিনামতনা অথোইবা লম্বি। নাম সংকীৰ্ত্তনতনি অৰা-অনা কাউহনবা অরানবা খুভম ফংননবা উপাইনি।” চোংলি, লৈয়রি, জগেই শাৰি, লৈবাক্তা থৰো থৰো ওল্লি ভক্ত, শোল্লি হরে কৃষ্ণ, হরে রাম, পুং যৈরি, কৰ্ত্তাল ঝান মাসং যৈরি, খুবাক খুরি শোল্লি রাখে শ্যাম। “লাউ চঙলকউ লাউ ভক্ত পুন্স্বা অৰা অনা কাউববা, নুঙাইবা আনন্দগী মশক ওইরবা নাম সংকীৰ্ত্তন যাওৰো লাউ।” হরে কৃষ্ণ হরে রাম—লাউরি কৌৰি ভক্তশিং, গেরুম্মা শেংলবা খুত্তা দশু পায়রবা, অরেম্বা লৈতনা শোল্লি হরে কৃষ্ণ হরে রাম, ভক্ত স্বরূপ দামোদর দাস। মনাক্তগী অসি তোঞ্জাও নত্ৰা ? মাদি কৰি দাস ?

হেক থংনবদা লৈইদুগী ব্ৰাংমদা শিজ্জল তরেং খল্লবা—থাকল চান্দুৰা খল্লগা লৈরি, চুখংলি মৈরি—মনাক্তা পুং ঝান যৈরি—“কায়র পুম্‌কায় কায় তোইর পুম্‌তোয় তোয়” ঈশৈ হনবনা শক্লি—“ইহ জনম ব্ৰেথ গেল” ঠাকুর তোঞ্জাও-লেপমক ফংব্ৰবরা মাগী নুঙাইবা ? লানব্ৰবরা লৈইদো ? ফংব্ৰবরা অৰাংবা চিংদোন্দা শাংপা লৈরাং—?

বাবু তোমচা

বাবু চহি হুস্ফুতরা শুরে। পেঙ্গন ফংবা চহি তরা হেনয়ে— মণিপুর সেক্রেটারিয়েটকী সেক্সন অফিসার ওইবন্বনি। মরম ওকপা, থকসি খাসি ঙাক্লা চংপা, ধর্মবু চেংনা থাজবা, মণিপুরবু নুংশিজবা মীশক্লী। পেঙ্গন হেক ফংবা নুমিত্তগী নোংমগী লেপ্তনা গোবিন্দগী মন্দির তান্না চতুনা অঙহ্না হৈ-লৈ পুদুনা কংপা অমদি শৃঙ্গার আরতী অমসুং ঝাল আরতী যাওদুনা শ্রীশ্রী গোবিন্দ অমসুং রাসেশ্বরীগী দর্শন কায়দনা তৌরকলি। করিগুহ্না শ্রীশ্রীগোবিন্দগী মন্দির পরিক্রমা তৌহৌদবা নুমিত্তদি লৈফম খঙদে তৌফম খঙদে। মহাক অথোইবা ভক্ত অমা ওইনা স্বায়না খঙনরবা মীশক্লী। মশানা নিয়ম নাইরকপা থকসি খাসি ঙাক্লা চংলকপা নুপা ওইবনা নিয়ম কায়না, থকসি খাসি নাইদবা শাজ্জং হেক উরকপদা মথোয়দৌ প্রোক প্রোক চাক্লা শাওই, হায়নি হায়রোই খঙদে।

মাগী মরুপ তোমচা চহি লোঙ্গানি, থানাগী ডি এস পী ওইবম্মী। সরকারগী থবক তৌরিঙে পেঙ্গন ফংক্লিঙেদা নোংমতসু শ্রীশ্রী গোবিন্দগী মন্দির যৌরকখিঙ্গে। থবক্লী মতুং ইন্না মণিপুরগী চাংদা মান্দা ব্রাহ্মণর কয়ারক তৌদুনা ইম্ফালদা লৈবা ইফং ফংলকখিঙ্গে। অদুনা মশানা পামজরবসু শ্রীশ্রী গোবিন্দ দর্শন তৌবা ফংলকখিঙ্গে। মহাক্লী থবক্লা তঙাইফদনা তৌদবা যাদবনা মথ্বাইনা যানিংদবা থবক কয়া মাগী সার্বিসকী পুন্দিদা তৌখি—মদুগী নিংদোন পোম্লকপা অদু কোক্লনবা পেঙ্গন হেক ফংবা, থবক্লগী পোথারবা তুংদা বাবুগী মতুং ইন্দুনা লেপ্তনা শ্রীশ্রী গোবিন্দ দর্শন তৌরকলি। মাগী থম্মোইগী পোৎলুম কয়া শ্রীশ্রী গোবিন্দদা শিল্পজদুনা লঙজখিবা পাপ কয়া কোকপীনবা তত্তুনা হায়জরকপদগী শ্রীশ্রী গোবিন্দনা তাবিরমাল্লে পুক্রীংগী পোৎলুম খর কোক্লনা শেনফরে, পুক্রীং তয়াং তশোইরে। মহাকসু দিসিপ্লিন লৈবা নিয়ম ঙাক্লা চংলকপা অমা ওইবনা দিসিপ্লিন কায়বা নিয়ম নাইদবা শাজ্জং উরবদি খোয়দৌ নীক্লা শাওই। অওইবমক্তি মানা বাবুদগী হেয়া হকচিমা শ্রীশ্রী গোবিন্দবু নীংজবা ভক্ত ওইরকলি।

অনিমক মণিপুরবু নুংশিজৈ। মথোয়না অঙাং ওইরিঙেদা উজখিবা—মণিপুরনা ভারতবর্ষদা ইংশোক ১৯৪৯ দা তিস্রিঙে মমাঙগী মণিপুরবু নীংশিংলুবদা থম্মোই তনিক তনিকই, কাউবা ওমদে, খৃঃ ১৯৪২ দা আর্মী মেট্রোন অমনা হায়খিবা রা। সার জিওফ্রি ইভাল অমসুং এন্টোনী ব্রেট জেমসনা ইম্ফাল হায়বা লাইরিক্তা ইরন্বদো—

“অনিশ্চবা লাঞ্জাওগী মতমদা ব্রিটিশকী লান্দী রোয়াল ইঞ্জিনিয়ারগী সিফাই খুংপু অমা মণিপুর তান্না লাকপা মতমদা, ইম্ফালদা মাগী মরি মতাশিংগা লৈমিন্নক্বী আর্মীগী মেট্রোন অমা ইন্দিয়া তান্না লাকপদা কাংপোকপীদা মথোয়গা থেংনখি। হেক থেংনবমক্তদা লন্বী চংলকপদা বারবা রোয়াল ইঞ্জিনিয়ারগী সিফাইশিং অদুনা হংখিবা অহানবা ব্রাহ্মনি—
“নহাক কদাইদগী লাক্লিবনো?”

মানা খুমবি— “ঐ ইম্ফালদঙ্গী লাকপনি।”

“ওঃ কদাইদনো মদুবু ? মফম অদুগী মমিং ঐখোয় শুক্তা তাম্বি । ঐখোয় বাঙ্গালোরদঙ্গী নুমিং তরানিগী লঙ্গী লাকলে ।”

“হোয়, নখোয় হৌজিক যৌগদবা পঙলাপ লাগত্রে।”

“যান্না ফরে, মদু ঐখোয়গী লাইবক ফবনি । অদুবু মফমদুবু কদাইদা লৈবগে ? মদুবু কমদৌবগে ? ঐখোয়না মফমদু যৌরগা করিবু ফংগদগে ?”

“নখোয়না মফমদুদা পৃথিবীগী” অণিকপা স্বর্গ অমা খেংনগনি।”

A little Paradise on Earth— কয়াদা ফজরমস্ত্রবা মণিপুরনো ? ইং ১৯৪৪-৪৫ দা আজাদ হিন্দ ফৌজগা লোইননা লান্দারকখিবা জাপানশিংনা— মণিপুরবু “তাকানে নো হানা”— হায়বদি “অরাংবা চাংদোন্দা শাংপা লৈ— A flower on lofty Height” হায়না কৌরম্মী ।

অসুক ফজরমস্ত্রবা, ঈংলবা লৈবাক, চানিংঙাই থক্লিংঙাই রাস্ত পাদবা, মীপাল তাংলমদবা, চাওখংলবা সভ্যতা অমগী তুংনফম ওইরম্মা, অহল-লমন লাই গুরুবু ইকায় খুম্বরম্মা, থকসি খাসি গাক্সা চংনরম্মা, মণিপুরী হায়বা জাতিগী ময়ুম ওইরিবা মণিপুরনা ভারতকী মনুংদা যাওস্ত্রবা মতুং চহি যাংখৈ হেল্লক্সবা মতমসিদা ওল্লকলিবা ফিভম— রাস্ত-পাদবা লৈবাক অদুনা তাক্সম বৌরাং চাক্সাং লৈবাক ওইরকপা, মনীংতম্মা হিংলম্মা জাতি অসিনা হিরম খুদিংদা মীপাল তাংলকপা হিংনবগীদমক্তা ফাওবা নিবা তারকপা, নিক্সবদা পীবিরক্তবগী ইকাই ফিক্ক খুমদুনা খাঙবা তারকপা, চাউথোকচরবা মণিপুরী হায়বা জাতি অসিনা মীমাঙ ফল্লকপা । মতম অমদা মণিপুরদা থোকপা পোখোক্তা মপান লমদঙ্গী শেস্তুম তানদুনা ঈনিং তৌনা লৈরম্মা লৈবাক অসি চহি যাংখৈগী মনুংদা ভারতকী কেপটিভ মার্কেট ওহোকাখিদুনা— তৌফম খঙদ্রবা মণিপুরী মচাশিংনা মরল মথুম প্ৰম্মা মুনবিস্ত্রবা, হিংনবগীদমক্তা মীনাই নাইথাং ওইরকখিবা, পুংশুম শুক্সাংস্ত্রবা, য়াই চাদুনা পঙথস্ত্রবা জাং ওইরকপা, অসি খল্লবদা— মখোয় অনিমক করি তৌবদি গুমদ— মক্সীনা মরন ফোয়দং, থেম্মাই প্রোক প্রোক চাক্সা পুসি সন্ধ্যা লেল্লকলি— মতম প্ৰম্মদা খল্লি কদোম থোক্তগদগে মণিপুব অসে ?

নোংমা মখোয় অনি শ্রীশ্রীগোবিন্দগী অযুক্তী শৃঙ্গার আরতি লোইরবা তুংদা মখোয়গী মরুপ উদোয়গী মমাগী চহিগী কুমওন নুমিং তাবগী শ্রীশ্রী গোবিন্দগীদা কংপা উৎসব অদু যাওরুরগা গাইহাক পোখারগা নুমিং যুংবা মতুং পুং অমরোম তাবদা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী মাণ্ডবতগী ময়ুমলোমদা রাবী শার- শারদুনা মহাবলী লম্মীরোমদা হেল্লকখি ।

বাবুনা হায়রকখি— “তোমচা ভায়, ওসিদি শ্রীশ্রী গোবিন্দগীসিদা অমুক্তা উরক্তবা উপদ্রোপ কয়াম খেংনরবা— ওসাই শৃঙ্গার আরতি লোইরকপদা হৈরুক যেনবা দুহোন্দুনা অদুক যাম শাওরিদু কৈদেনো ?”

তোমচানা খুমলকখি— “ওসিদি উৎসবনে করিনো শৃঙ্গার আরতিগী ভাবুক ফন যাম্মী— মদুদা উৎসবকী মমা মবোক্তা লোয়নরকপা অঙাং কয়ামসু যাওইদনা— মী খর য়াস্তুদুনা খজিক খজিক্তা ওইরবসু প্রসাদ হৈরুক অদু থুংনবদা দুহোন্দুনা ময়াম পরেং লেংদুনা লৈবীমু হায়জবনি— ময়ামদি লেংঙে, অঙাংশিংদুদি লেংহৌদ্রে— অঙাং অম’নি চঙশিলকপদু

মানা হেকপীবা হৌকরে, অদুদৈ অঙাং ময়াম হুপচিন্ত্রে, অহন খরসু যাওন্ত্রে—মানা হায়জবা তাবিদ্রবা অঙাং অমনা মানা পামজবা কফোই অদু পোলাং হুমজিন্দুনা কোক লৌকরে—অদুদৈদি—পোলাং মনুদা খুং ময়াম, অহনগীসু অঙাংগীসু—অদুদৈ মাসু মিহল কাঙলকুমারে—শাওনা শাওনা লাও খোংদুনা পোলাংদু মথক মখা থোক ওছোকপনিদনা—অদুদৈ হৈকক পূন্বা লাই শুমাংদা জাই—অদু ফাওদা ময়ামদুসু অদুম লাক্রে—মহাবলিদু মঙাই।”

বাবু - হোয়নে, যাল্লসু লাঙখিনে—নুপী খরনা—ফংনিংবা কাঙবু, ফংহৌরবোইদ্রা খনবা কাঙবু—লাউনখি—ঐগী অমত্তা, ঐবুদি থুংবিদ্রে—প্রসাদি মচেং অমত্তা, মাগীদি অহমলক লৌন্ত্রে, ফবীয়ু থুংজরকে—হন্দোকউ অঙাংশা লফোইদু পীরম্মো—রা রা যা যা কনানা কনাগী রা তারিবনো খঙদে। মী ময়াম পরেং লেংলিবা অদুনা অদুম য়েংদুনা লৈ—অঙাংশিং অদুবুনা ময়া মবোকা খামজিন্দে—শিল্লাংলিবা বোদকী কাঙবুনসুয়েংশিন্দে—অসিনিদো হৌজিকী মণিপুর !

তোমচা - মানিনে ভায়—থকসি খাসিগী তমজনফম কোংনুংমত্তদা অসি যৌরবনি—পাম্মুইদা ইপা—ইপুশিংগী থকসি খাসি ব্যবহার—নিংথেম মচাশিংগী মরত্তা চৎনরম্মা—লান থেংনসি হাংনসি হায়বা ফাওবদা খুক্মনরগা—“ননাও খৌগন অমত্তা তৌজগে” হায়নবদো।

বাবু - অদুবুদি নিংখৌ পান্দ্রবা লৈবাকসিদবু কোনুং লৈরিবরা ?

তোমচা - সিদসু নন্তেনে—অতৈ কয়াসু লৈরিনে—খল্লুবদা নিংদোন পোন্না।

বাবু - করি করিনো খর তম্মুদনা।

তোমচা - ওসাই পঙক্তি ভোজনদা তৌখিদু উদ্রনে ?

বাবু - হায়দি—

তোমচা - ব্রাহ্মণ পুজারীনা চাক্কুতা চাক ইলাং য়েনবা লোইদ্রিঙদা ফংহৌরবোই মতাগুম চাক্কুক তল্লা চেনশিন্নবদো। চৎনবী মতুংইয়া শগোল হরাই হাপ্পবা মতুংদা—লুক হাবা লেংশিনবীরো হায়রগা চিং লেয়া চঙনদুনা ফম্নরগা মকোক ফম্মনা মহাপ্রসাদি চারসে প্রসাদি লৌবিরো হায়রগা—হরিনাম শোন্দুনা চাবা হৌবা—থুম হাপ্পগা লোইরে খঙনরিবা—থুম য়েল্লিবা দুহোন থোকস্তগা—মহাপ্রসাদ সমাপ্তি—চাবা লোইরে লেংখৎলসি হায়না মকোক ফম্মনা লাউরগা হৌগৎনবা—অশুক ফজস্তবা সংস্কৃতি—কলচর অসি, কলচর ঙাকপগী মোদেল ওইরিবা কোনুং শ্রীশ্রী গোবিন্দগী মন্দির মত্তদা—পুমথু থুগাইরে। য়েংবিয়ুদনা—শগোল হরাই হাপ্পট্রিঙে হোংচিন্দুনা ফম্মরে—বার্তন মশীং অকল্লনা থারিবা চাকলুক্তা মচা মশু লোইনরকপা খরনা ফম্মজিনবিদুনা বার্তন ফংবা মী নিফু যাংখৈ—চাক চাবা চঙলকুগা চাকলুক লৈত্রুদুনা হন্দোকুমারে। য়েনবা লোইদনা ফম্মজিলে হায়বগী শাউদুনা—পুজারী খরনা—চাক ইলাং নিংখিনা হাপ্পে—খর অমনা চাবা লোইদ্রিঙে থুম য়েল্লিঙে—মকোক ফম্মনা লোইরে লাউদ্রিঙে—ফুক ফুক হৌগৎনস্ত্রে। ফম্মিন্নবা অখঙবা কাঙবুনা খামজবদা তাবিনবা লৈখিলে—নিয়ম চত্তবা বান্দর লোইনা ওইস্ত্রে—খল্লুরগা—ঐখোয়সিবু তাংগমবৌরাংখা

নঙলবা জাতি ওইরবরা ? চাক খেইনা লামলবদা Culture সংস্কৃতি কারাংদা
থন্বা জাৎ ওইরবরা ? মসিবু ঐখোয়না হিংলিঙেসিদা উরবনিকো— ”

বাবু - মানিনে ভায় ঐখোয় মণিপূরী মৈতৈসিবু কদোম খোল্লদৌরিনো ? অসুয়া বারী
শানা শানা লাভুনা থুসুথোং লাল্লগা মোইরাংখোম বাজার যৌরে। মখোয়
অনিমক্কী মমালবা অমা চিংঙাখম লৈরজা লৈবদু কন্না নারে হায়য়ে— অমুক্তা
হংলুসি হায়না লৈরক অদুদা— চঙলকপদা অরাংলোমদা থেঙপা অহানবা
খুনিংথেক (Blind corner) অদুদা লম্বী ময়ায়মক্তদা যামাহা ২ থারদুনা
পাখঙ অহুমখক লম্বীদা লেপ্পদুনা বারী শাদুনা লাংলপ তৌনা লৈরশ্মী— লম্বী
ময়ায়দা গাড়ী খান্দুদা তোমচানা— “ইবুঙো নখোয়গী গাড়ীসি Blind corner
থেকচিনবসিমক্তদা লম্বী ময়াইদা থল্লীবসি— এক্সিডেন্ট থোকপা যাই মতায়দা
খর থম্মু— ” হায়রুই। থৌওইনা তাতে খুম্মক্তে। মখোয়সু হায়রল্লগা অদুম
চংপদুনা মথংগী নোংচুপ ওনবা খুনিংথেক (Blind corner) দু যৌবদা—
মখোয় অনিগী লোঙ্গা অহল অমনা— ওসাই তোমচানা হায়বা অদুয়া মতাইদা
থম্মু হায়রবদা পাখঙ অমনা খোন খর কল্পপ খুম্মকথি— “হে অহন ! নথৌ
লৈবরা, চংকদবা অদুম চংখো।” অহল অদু শাওরপ তৌনা— “করি হায়য়ে।”
হায়না খংনগে ভৌবকপদা— মনীং লোমদগী যৌদোরকপা জিপ অমা চংকম
লৈত্রুদুনা—হোবোন কন্না কন্না খোংলকই। নহা অহুমদুনা অহুমদুনা ওনশিল্লিঙেদা
হোবোন খোংবা অদুদা পুক্রীং চঙহৌদবদগী জিপ অদুদা তোংলকপা পাখঙ
অনি অহুম কুমথবক্লগা যামাহা অনিদু মতাইগী খোংবাঙ্গা বোম বোম ইল্লুরল্লগা
জিপ অদু যৌদুনা চংখো— মখোয়গী গাড়ী ইল্লুরগা চংখিবা মতমদুদা অহল অদুসু
থোঙ্গাল অমদা চঙখো। পাখঙ অহুমদুনা লাউদুনা তাল্লরবদা ফংদুনা হল্লকথি।
লৈখোম লৈনাং তৈরবা গাড়ী অনিদু— ইনখঙুনা খর তৈথোক খোক্তোক তৌই
ফি ফি কাম্মা। মদু উবদা— বাবুনা হায়খি— “মশাগী সাধারন জ্ঞান কম্ন সেন্স
লৈত্রবা— ’সিগুস্বাসনা পীক থল্লক্কোকো মণিপূরসে—মখোয়সি ভোটর
ঙাজর্নিকো ?”

তোমচানা খুমখি— “হোয় ভোটর ওইরবনি; ইলেক্সন লেপ্পগী কেল্দিদেট ওইবসু য়ারবনি।”

বাবু - ঐখোয়গী মণিপূরসে ভারতা য়াওদুনা গনতন্ত্ৰ চংলবা লৈবাক্কী। নিংথৌপানবা
তোক্তুনা গনতন্ত্ৰগী চংনরোল লৈরবনি।

তোমচা - তুংদদি মখোয় ’সিগুস্বনি ভোং ককা লেপ্পুনা কারক্লগা মস্ত্রিককা ওইরক্কদৌরবনি।

বাবু - ইস ভায়, ’সিগুস্বা কম্নসেন্স য়াওদবা, মশাগীতা য়েংবা, মীগী অমত্তা খল্লবশিং
অসিনা মস্ত্রিককা ওইদুনা লৈবাক পুরক্লবদি ঐখোয়গী মণিপূর লৈবাকসিদি
কদোমদা ? মখোয়সিগুস্বদগী মণিপূরনা আশা তৌগদবসিবু করি লৈরিবগে ?

নাইতোম লান্গী

Appear at points which the army must hasten to defend,
march swiftly to places where you are not expected

— Sun Tzu

নশক অদু উৎলু মফম অদুদা মদুবু ঙাকুনবা লান্গী থুনা থোমজিগ্নকদবা, থুনা
চৎখো মফমশিংদুদা নঙ শুক্লাক লাকওই হায়না খন্নবা মফমদুদা।

— সুন জু

নুমিৎ চায়থরকলে, সিতা চিংজাওগী চিংয়াংথক্তা চংলি— নাইতোম, কোম্বাৎ
দ্রেস শেংপা— হেভরসেক নম্বো পোবা মখোঙদা জঙ্গলবুট উল্লা খাবা, মখুত্তা পায়রি এ
কে ৫৬ অমা, মরু পীকথল্লা হাল্লবা মেগজিন যাওবা। মাগী বেষ্টকী পোচ অমা থল্লা মক
য়াওরি— অহেনবা মেগজিন অমসু যাওরি। হেভরসেকতা যাওফম থোকপা পোৎ শুনা
য়াওরি, মাগী নুমিৎ ২ নিগী দ্রাই রেসনসু। মহাক তেংনৌপলদগী খোঙশাল্লকপনি অযুক্তগী।
নুমিৎ হুগ্লানি মখোয়না এনুস তৌফম অদুদা ঙাইবা, য়েকুবগী কোনভোয় লাকপা।

ডিসেম্বরগী তাং ২৪ নি, হযেংদি ঋষ্টমাসনি। ঋষ্টান ধর্ম চংলবা খোংজাই খুল
তেংনৌপলদা থংলম্মী। ঋষ্টাশিং ঋষ্টমাসকী শেষ শারম্মী। খুনগী য়ুম পম্বা মখল মচুগী
চেগী ফিবান পরেং, খুনগী খোংজিন্দা চহি অদুগী ঋষ্টমাস থাবা অমসুং রেলকম থাবা ফেস্তুন
থেংলম্মী। খুনগী লৈশাবীশিং পাদ্রিনা ঋষ্টমাস কেরোল শকপা তম্বীবম্মী। ঋষ্টা অচুংপুনা
ঋষ্টমাসগীদমক রায় মরি কোনবা ওক হাংলম্মী। মানা থংলুবা য়ুমদুদা লৈবা মাগী মরুপকী
ইচলনা লুনা তৌনা ওক্লম্মী— “নুঙাইরে ইবুং নঙ লাকপা, কুমসিদি ঋষ্টমাস কুশ্মৈ য়াল্লা
নুঙাইগনি।”

মানা থংলবা মতুং পুং খরগী মনুংদা মখোয় অমমম অনি অনি লাকুনা মখোয়
তরেং শুরে, খুংপু ফারে। মখোয়গী মথক্তা লৈবা অহলগী ওরদর— “য়েকুবগী কোনভোয়
এনুস তৌদুনা মাঙহনগদবনি।”

খুন্দগী কিলোমিটার মখায় অমা লাপ্রা লম্বী য়াল্লা ঙমখংলকপা মফম, চিং লম্বীগী
খুনীংথেক য়ৌরমদাই য়েংথংবা নাকন্দা লোন্না থল্লী মখোয়গী খুজু খুংলাই— লম্বীদা ফুল্লী
বোম অথাল্লদগী পুরকপা রাইয়ার অমগা শমজিন্নরি— য়েকুব লান্গী কোনভোয়গী অহ্মশুবা
গাড়ী অদুগীনি, RDX কেজি অমগীনি।

৭ শুবা আসাম রাইফলসকী কেপ্টেন রত্ন পহাড়ী— খাবগী অন্ততায়নি। মহাক্লা
লমকাং খুন্দগী মাগী মরুপ অনি ফারগা রাহং পাউংবগী ফুরগা হাংখি; সিদসু নম্বে—
খাবনা খোয়দাজবা লীংবোইগী মফমদা মমিৎ চুমদে। হন্দক মরক থা মরিরোম অসি

লীংবোইগী খুন্দা মা তত্তনা লাকখি—অরাক খুদিং মাগীদমক খুদোলপোৎ পুরকখি—খুদোন পোৎশিং অদু ফংবদা লীংবোই মমিৎনা নোকচৈ। পাউ অদু খাবগী খোইদৌ শিকপা পাউনি। করিদি তৌনি, মাদি লৈনুংদা লৈবনি। কপ্টেন রত্নগী জাল কুপশিল্লকলি মানা তোয়জ্বা খুঙ্গং খরদা। জালদগী নাস্তোক্রুবা লৈবতাই লীংবোইদগী থাপ্পা; অদুবু পাউদো— মাগীদি লুতোন শাংপনি।

তেংনৌপল খুষ্টান খুন্দা খাবা য়ৌরকপগী পাউ নুমিং অদুগী নুমিদাং রাইরম পলেল কেম্পতা য়ৌরকখি। কপ্টেন রত্নগী খৌরাংদি তাং ২৫গী খুষ্ট মাস নুমিংকী নুমিদাং রাইরম তেংনৌপল য়ৌবা, খুষ্টমাস যাওবা লীংবোই উনবনি। লীংবোইদা শীনবা খুষ্টমাস খুদোল অরংবা চেনা য়োমদুনা রিবন অঙাংবনা পুন্দুনা থমলে। অদুবু পাউ অদু হেক তাবদা মাগী খৌরাং অদু ওনখৎত্রে। তাং ২৪ অদুগী অহিংমজ্ঞা খোঙশাল্লগা অযুক অঙনবদা তেংনৌপল খুল কোয়শিনগে লেপখি। রায়ারলেসতা আম্মী হেদ কাটরদা পাউ পীখি। মাগী প্লাটুন কমাগুরদা ওবদর তৌদুনা প্লাটুন অদুনা খুশু খুংলাই মোটার য়াওবা গাড়ী তরেংকী কোনভোয় অমা তাং ২৪ গী নোংয়াইদা পলেলদগী খোঙশান্দোরকখি।

তেংনৌপল খুষ্টান খুল তাং ২৪ খুষ্টমাস হযেংনি হায়বগী নোংয়াই চপচানা লৈশাশিংগী নুংশিরবা খোঞ্জেলনা খুষ্টমাস কেবোল শক্ককখি। ঈশৈগী নুংশিরবা খোঞ্জেল মায়কৈ মবিদা লৈরিবা চাংমায়দা থেংলুবগী খোস্থান্না অতিয়া পুন্না পূমনি নিল্লি। য়েং-ওইদা লৈশা মরজ্ঞা ফম খাবা, থরায় য়াওনা কোরোল শকলি। পুং অমরোম ঈশৈ শক্কবা তুংদা পাখঙ অমনা মনস্কন্দা পায়রকখি, মমিৎনা ঈঙ্গিত তৌরকখি। খাবা তুংলোমদা থক হন্দোকখি— নুপা পাখঙ অদুগা তেংনৌপল খুনগী পস্থোং য়ৌখি। পস্থোং য়ৌরকপদা থাপ্পা হরাগারী ময়াম অঙস্বা কাবগী গিয়াব অচৌবগী মখোল তাখি— নাকন অমরোমদা সিবোং লোমদগী খোঙনা পেত্রোল লাকপা আম্মী কলম অমসু খুন্দু তল্লা হাইগৎলকপা উখি। খুৎলৈ থুনা খাবা— মখেয় খুৎপু অদুগী মীশিংগা হায়নখি— “হযেং লাক্কনি হায়বনী গুসি কমদৌনা?” হায়না হায়না অরোনবা লম্বীদা খুৎলৈ থুনা হায়থখি, এম্বুস তৌফম অদু তল্লা। নুংদাং অদুগী নোংয়াই মতুং পুং অমমখায় তারকপা মতমদা— সিফাইগী কোনভোয় অদুনা য়ৌরজুনা লাস্তোয়কলমদাইদা বোম অদু পোখায়রকখি মদুগা লোয়ন-লোয়ননা হেঙুগ্ৰেনেদ কয়া মকম লংনখি— নোংমৈ এ কে, এস এল আর কাপ্পি। পুংখায়মুক নোংমৈ কাপ্পরবা তুংদা সিবোং লোমদগী লাকপা সিফাইশিংনা মথক লোমদগী কাপথবা হৌরকখি। গাড়ী কোনভোয়গী নাকল লোমদগী মোটার কাপ্পা হৌরকখি— মদুদা খাবগী নাকন্দা লৈরস্বা মাগী খুপুগী মী অনি তুথরকখি— কুইনা লৈথবা য়াদ্রে— হায়দুনা খুপু অদু চাইথোক্কদুনা মফম অদু থাদোক্কখি। মহাক পরপ-পরপ হাইথরজুনা সিতা চাংজাও লম্বীরোমদা ফন য়াল্লা থাপ্পা চেল্লকলগা হায়নবা মফমদা মখেয়বু গুইদুনা লৈখি।

নোংঙাল্লকুবা নুমিং হেক থোরকপা মতম ফাওবা গুইবদা মাগী খুৎপুগী মী অমা ফাওবা লাকখিদে। অদুবু তেংনৌপলদগী খুঞ্জা খরদি হাথু হাথু চেল্লকখি। খাবনা হংখি— “করি তৌরে?” মখেয়গী মরজ্ঞগী খুঞ্জা অমনা খুল্লকখি— “ঙরাং নুংদাং সিফাইগী গাড়ী কাঙবু অমা লাকপদা লম্বীদা বোম পোকখাইখি, নোংমৈ কাপ্পি— বোম পোকখায়বা অদুদা

সিফাইগী কেপ্টেন তোংবা গাড়ী অদু পুংতোই তোইনা কায়াখি । কেপ্টেন অদু শাখিনা শোকখি । গাড়ী অনি অমনা চাংখাদা ওছুখি—সিফাই তরানিথোই শিখি তরামঙা শোকখি—
লৈনুংগী সিফাই অনিগী অশিবা মশা লৈরম্মী । লৈনুংগী সিফাই অহম অমসু সিফাইশিংনা
ফাখি অতৈদি চেনস্ত্রে । খুঞ্জাও অদু সিফাইনা কোয়শিন্দুনা লৈনুংগী সিফাই লৈবরা থি-
হুমহৌরি । মরাল লৈজদবা খুঁষ্টমাস যাওবা পাখং লৈশা কয়া ফাহৌরি—ফুবিহৌরি । ঐখোয়দি
নাস্থোজুনা চেঙ্গল্লবনি ।”

“আমীগী কেপ্টেন কয়াম থীনা শোকখি—তাবরা ?

“শিবা যানা শোকে হায়নৈ ।”

মদু তাবদা খাবা নুংঙাইবনা মমিত্তা জগোই শাখি—অদুবু শোক্কাবা, কেপ্টেন রত্ন
তেংনৌপল হসপিটালদা পুরজুনা লাইয়েংলিঙৈদা মানা কৌরুদুনা লাকখিবা লীংবোইদা
মাগী খুঁষ্টমাস খুদোলদু পীবা মতমদা লেঙবা ওমদ্রবা মখুং নামা তংলবা কেপ্টেন রত্নবু
উবদা লীংবোইনা হিক্লা হিক্লা কপখিবা অদু খাবদি তাখিবরা তাখিদবরা খঙদে । অহলনা
হায়রকপা য়াখং ঙাক্লবা সিবোং কেম্প য়োনবা সিতা চাংজাও মথক্তা অদুম মথক্তা চংখরে ।

২০/১০/২০০১

ইংশোক ২০০২ গী মণিপুরী ভোটর অমা

কুনশুবা শতাব্দি লোইরকপদা মণিপুর সনা লৈবাক শ্রীশ্রী গোবিন্দগী লম অসিদা ওইবা যাবা হায়বা লৈতে, ওইবা যাদবা হায়বসু লৈতে, ওইথোক্করোই হায়বা লৈতে, ওইগনি শোয়দ্রে হায়বসু লৈতে। পুন্মক ওইবা যাই, অমন্তসু ওইবা যাদে। মফম অসিদা লৈরিবা পুন্মদি হোৎনরি— করিগী ওইবা যাদদগে— আশা মক্তি মাওদ্রি। আইন, চৎনবী, পরম-পরা ঙাকপা-ঙাক্তবগী রাফম লৈতে— হায়বগা থবক ওইনা পাঙথোকপগা মান্নবা মান্নদবা করিসু দরকার লৈতে, অচুস্বা চুমদবা মোরেল পুন্মক মফম মতমগী মতুং ইয়া অর্থ অদুম হনবা যাই— হন্দ্রবসু কৈসু কায়দে। মানা মানা নীংবনা অচুস্বনি— মানা মানা তৌবনা অফবনি। অওইবমক্কী অপীকপা স্বর্গনি মণিপুর।

মতম অমদা থকসি খাসি লৈরশ্মী— হিংবগী মহাও লৈরশ্মী। হৌজিক কুনশুবা শতাব্দি লোইরবা মতমসিদদি লৈবাক অসি কাংখোং চাইরবা মতমনি হিংবগী মহাও লৈত্রবা।

হোরেল হয়েংগী হায়বা রাখল অসি হৌশ্রবা মতমগীনি, হৌজিক হৌজিকী হায়বাসিনা হৌজিকীনি; ওরাং নহালগী রা খল্লুনবা মতম লৈতে। শাংনা খল্লুব— পোরম যাংপা দবকার লৈতে— হৌজিকমক, ওসিমক হায়বাসিনা মরু ওইবনি।

মতমসিদা ঐগী হায়বা, ঐগী শোয়দবা হায়বাসিনা মীপুম খুদীংগী মন্তনি। ঐগীবু শোয়দ্রবদি— মীগীদি খঙদে হায়বাসিনা স্বাইনা পায়্লা চৎনরকপা মতমনি। মতমসিগী অচুস্বা ধর্ম ঐগী শোয়দবা— মীগী রাদি খঙদে; কমনসেল সথারন জ্ঞানগী রা লৈতে, সেন্টিমেন্টেল, হিমজিকেল ওইবনা অরেন্ধনি— মসিবু মপুং ফাহল্লিবনা মসল পারার অমদি শেলগী শক্তিনি।

ফেক্রয়ারী থাদা ইলেজ্ঞন তৌগনি— মণিপুরগী এম এল এ হুস্ফু খনগনি। কেন্দ্রগী সাসন লোইদুনা পোপুলার সাসন, প্রজাগী সাসন লীংখংলনি— ডিমোক্রেসি চংপা লৈবাকসিদা কেন্দ্রগী সাসন কুইনা লৈবা যাদে। কেন্দ্র অসিগী মীরেপ অথোকপম মোহোরী— মী মঙা লান্সা তৌদৌরি। নহান মথৈ তুমিনা লৈরুবনি মোহোরী, ইলেজ্ঞন মতম যৌরকপদা মথি ফোংলকই। ইলেজ্ঞন হেক যৌরকপদা পোইনু ওইবা কুমাম চাওবা ইখঙ খঙহৌদনা অথোকপম মোহোরীগীদা লাকখি— হায়রৈ, “হন্দক্তি শোয়দ্রে ঐখোয় লোইনা লেপ্লরবনি— শোয়দ্রবনি।” চাউবগুয়া অতৈ খরসু লাকখি, হায়রৈ “শোয়দ্রে ঐখোয়না, রামসিংদি হন্দক্তি য়াররোইদা— মীপুস্বা য়ান্দ্রবনি।”

চাউবগী রা হেক তারুবদা মোহোরীগী ইলেজ্ঞন লাইহৌ হৌবা হৌরক্রে। নহান মথৈ হৌরুবনি। শেজুম মতা চাদবা অদুদা লাইহৌ অদু লেপ্লগে পোখারগে খল্লুরবনি। হান্নগী মীখলদা পুখখিবা শেল ফাওবা শিংবা লোইদ্রিবনি। অদুবু লাইহৌদি কনখংলক্ৰি।

মথং মথং লাক্ষ্মণে মগী যুগদা, মগী ভোটর অমসুং বার্কর, চাউবা, তোহা, থোইবা, পাটিগী ব্লোক প্রসিদ্দেট যাইমা, সেক্রেটারী মনি, যুথ ব্রস্টকী মকোক হাইবী, নুগীগী ব্রস্টকী তোহী। কোক চুশিন্নরে। মথোয় লোইনবা মগী ভোটরনি। মথোয় পুন্না চপ মান্না হায়রৈ—“হন্দক্তি শোয়দ্রে—শোয়দনা কারে, হান্নগীদগী ফিভম যান্না ফগৎলে।” কেন্দিদেট ওইরগে লেপলে। মগী যুথ শঙ্কেই লুকোই থল্লা মী তিনবা হৌরে। মথোয়গীলজ্ঞ ভোটর মনিচৌবা যাওরি। মহাক কেন্দিদেট খুদীংগী যুগদা চংলি, পাটি খুদীংগী মীতিং কেন্দ্সেন যাওই। মরুপ মপাং শাটং নাভে, বেলবিশর অরান্না অনকপদগী লাকুনা পুন্না থৌগৎপীরে, চেকসিন বা তাকপীরে। অঙম অঙম মতেং পাংবিরে। ইলেজ্ঞন শেল যান্না চঙই খঙই-অদুনা খরচ তৌননবা মগী লৈজবা শেল, পুখিবা শিংলকপা, মতেং পাংবিরকপা, অমদি দুকান অমগা, ঈংখোল অমগা, লৌ পরি অমগা যোহোকাখিবগী পুন্না লাখ তরামুক্তি মখুতা লৈরে। যারনি হায়না খন্দুনা মীরেপ চে থাগৎসে। স্কুটিনি লোয়রদুনা মীরেপ চে যারবা লান্না তৌনগদবা মীরেপ ৬ কী মমিং লাউথোকসে—কংগ্রেসকী মোহেরী, মনিপুর কংগ্রেসকী জয়, বি জে পিগী কুমার, সমতাগী তোহা, ডি পি এগী কেঙবা অমসুং ইন্দিপেন্দেট শ্যাম। ব্রিদ্দো তৌনবা তারিখ লোইবদা ইন্দিপেন্দেট শ্যাম ইন্দোকপ্তগা লৈমহৌরিবা মথোয় মঙা লান্না তৌবা তারে, ওসিদগী ১৫ নিশুবা নুমিত্তা ভোট খাদনগনি।

কেন্দিদেট খুদীংমক থবক যান্না চিন্নরে, ভোটকী কেন্দ্সেন চংপা, পার্সনেল কন্টেইনট তৌবা, ভোটকী মিটিং যাওবা, পাম্ফলেট ফোঙবা, মেনিফেস্টো অল ইন্দিয়া রেডিও, দূরদর্শন পাথোকপা। বার্করশিং উনবা—মসিগী মথজ্ঞা অন্দরপ্রাউন্দগী দেমাঙ মায়েক্স বা, থবক শাখিনা চিল্লি—খরচকী লোইবা নাইদে—কেন্দিদেট খুদীংমক ভোং কাননবা হোৎনরি মরমদি ভোটটা মিটিদি লায়রদনা সেকেণ্ড তাবা ফাওবা কবিমত্তা কান্দে। হৌজিক দরকার লৈরিবদি ভোং অমত্তা ওইরবদু হেন্না ফংদুনা ইলেজ্ঞন্দা জয় ওইবা, ভোং কাবনি।

মতম অসিগী মনিপুরগী ভোটরশিংদি কবম তৌরি ? মথোয় পুন্না রাজনিটীরালাশিংনা চহি যাংখৈ হেন্না তহীরকুবা পারা ফজনা ফারে। অরোং অফোং লৈত্রে। “ভোং খাদবগীদমক পৈশা লৌবা হৌনদে ঐনা পান্না মীদা ভোট থাগনি”—মচীন্দা হায়গনি, অদুবু কনাগুন্না কেন্দিদেট নত্রগা মগী এজেন্টনা—“ইচে, তাদা হন্দক্তি ঐখোয়গী কেন্দিদেটসিদা ভোং খাদবীয়ুকো” হেক হায়কবদা—খুন্সকনি—“খাদদদিকো”—মখুৎসু তিংখোরকনি, অদুগা হায়রকনি—“মীগীদি চামঙা যৌরে।”

ভোং খাদগদবা নুমিং হুন্নিতা গায়রে। ওসি কেন্দ্সেনগী অরোইবা মীতিংনি। হয়েংদগী কেন্দ্সেন তোহুদবনি, লৈকায়গী ক্লব কয়ামুকু পুনশিন্দুনা শীনবা মীটিংনি। কেন্দিদেট মঙামক বা গাঙগদবনি। লম্পাক অদু চোন্না মী তিলে। অঙাং খর নন্তনা অতৈদি ভোটর গাঙনি, চহি শুপ্রিবা ভোটর লিষ্টতা যাওরবা কয়া অমসুনি।

কেন্দিদেট মথং মথং খোরকুনা বা গাঙলি—মশা মশাগী পাটিগী মেনিফেস্টো পাথোকুনা হায়বতা নন্তনা মশা মশানা কণ্ঠিটুয়েনসি অদুগীদমক তৌগে হায়না খল্লিবা পুন্না ময়ামদা হায়রি। ইলেজ্ঞনগী মীতিং অদুনা কেন্দিদেট মুহৌরীনা হায়খি :-

“ইরৈবাক মণিপুরগী হৌজিকী অবস্থা স্বাইনা মুন্না খঙবিরিবা অদুনি। ঐখৌইগী পোক্ৰফম লমদম মণিপুর সনা লৈবাক ঈংনা মরা তপ্পা বাঙ-পাদা পাল্লম্বা লৈবাকনি, চাও-খকউ হায়না অতিঠি সেবা ফজরম্বা লমদমনি। অসুন্না ঈংনা চীক্লা বাঙ-পাদনা লৈরম্বা, হিংবগী মহাও লৈরম্বা অগীকপা স্বর্গ অসি অপুনবা ভারতকী সাসন মখাদা লৈখিবা চহি ৫০ গী মনুংসিদা তাক্ৰম যৌরাং থাগী চাক্ৰী ফিনি লৈবাক ওইশ্বে, শান্তিগী তুংনফম ওইরম্বা অসি ঈরাংনা থল্লবা, লালহৌ লমদম—হাংন-খিন্নবনা নোংমা কাংদনা থল্লবা মফম ওইরে—লমদম অসিদা লৈরিবা মী পুন্না হোরেল হয়েং খংদবা, তং তাদবা, হিংবগী মহাও লৈত্রবা মী ওইরে। শেছোক লম্বী লৈজদ্রবা মণিপুরগী প্রজাশিং শুফম নোমফম লৈত্রে। চহি যাঙখৈ হেল্লবা ফাওবদা ভারত সরকারনা মশাগী শেছোক লৈজনবা উদ্যোগ অম্মা ফাওবা লিংখতুনা মশা মথল্লা লেপচনবা শিনবীবগী মহত্তা লমদম অসিবু ভারতকী মফম অতৌগী কেপটিত মার্কেট ওছোকপীরে।

পূন্না চাম-চিন্না লৈজরম্বা প্রজা মরক্তা সাসনগী লীংচেপ থাজিন্দুনা অম্মা অম্মা নুংশিনদবা, থাজনদবা পোকহন্দুনা মণিপুর লৈবাক মচেং মচেং কায়ননবা ঈরাং হেনগৎহল্লে।

মশাগীতা য়েংবা চোংথোক চোংশিন তৌবা এম এল এশিংনা শেন্সা মথোং হুত্ৰবা সবকারগী খৌশিল হৈতবদগী সনা লৈবাক অসি স্বাইদগী হেল্লা ফত্ৰবা ফিভম যৌরে। দিফিসিটকী অকস্মনা লেঙবা যাদনা নল্লে, শেন্সোন্না স্বাঙ কোয়রে, কম্শচাৰীগী তলব পীবা গুমদ্রে, চেংনী খুজাই পায়দুনা দিল্লী কেন্দ্র সরকারদা নিরুবসু পীথখিবা শেল লাল্লা শিজিটৈ হায়দুনা ভিক্ষা হান্নীরত্বে। শেছোক লৈজদবা অত্রাংপতনা থল্লবা মণিপুর প্রজা হা হা কার লাউবে। মৌগী সার্কুলেসন লৈত্রে, ইকোনোমী চপ লেপত্রে, লায়রবা প্রজা চরী পায়দুনা খাঙলে। লৈবাকী রা মচেং অম্মা ফাওবা খল্লদুনা চোংথোক চোংশিল সরকার শুংলিঙেদা নারোন্দা চঙশিল্লকপা মণিপুরগী য়েকুবশিংগী ইখিন্দগী ইপা ইপুনা থম্বীরম্বা চহি লীশিং অনি হেল্লা মশাগী ইতিহাস লৈজরবা লৈবাক অসি মচেং মচেং তাহল্লবা যুগ কয়া লৈমিল্লরক্কা মণিপুৰী ঈচিন ইনাও মরক্তা লীংচেপ থাজিন্দুনা কায়ননবা লীল্লকপা থিংননবা অন্দোলন্দা মবৈবাক নিংবা মচা ১৮ গী থরায় বলিদান তৌশ্বে। হৌজিকসু মফম মরাং খঙদবা, চরাংনবা তংদু লৈতাদবা ফিভমদা লৈরী। মণিপুরগী লাইফ লাইন ওইরবা লম্বী অনিদা ফত্ৰবা লমহেনবা মী কাঙলুপ কাঙলুপা লুট-পাং তৌবা, টেক্স বোন্না, মরাল লৈত্রবা লম্বী চংপবু ওংপা, নোংমা নোংমগী হেনগৎলক্ৰি। মসি কোক্কা শিনবীযু হায়রবসু সরকার অদুনা কবিসু তৌবা গুমদে, অরাজক ওইরবা লৈবাক, সাসনগী শক্তি লৈত্রবা লৈঙাক মখাদা লৈবনা প্রজা মীয়াম মথৈ লৈতনা বানরে। অন্দরপ্রাউও ওভরপ্রাউও সরকার ময়ামগী চৈবুন চারবা প্রজা, কয়া কুইনা অসুন্না খাঙখিগনি? অদুনা মণিপুৰ প্রজানা থেংনরিবা সমস্যা পুন্না মওং তানা মায়েক্কা অগীকপা স্বর্গ অসি-স্বর্গ ওইবগী নুঙাইবা অত্রাংঅপা লৈতবা তংদু-লৈতানা লৈননবা অনৌবা সরকার অম্মা দরকার লৈরে।

প্রজা মীয়াম্মা ঐবু নুংশিৰীদুনা থাগৎপীরবদি লীংজেল লৈনা লৈবাকী স্বার্থদা থবক তৌজগনি। মণিপুর চিং-তম প্রজা পূন্না চাম-চিন্না লৈদুনা লৈবাক অসিগী চাওখং

খৌরাং কয়া পায়খতুনা থোং মামনা চাওখৎনবা হোৎনজগনি। চহি লীশীং অনি হেম্মা লৈরক্লবা ইপা ইপুনা থম্বীরম্বা লৈবাক মচেৎ তাহল্লোই— ইন্টিগ্রীটি লেঙদনা লৈহনগনি। বার্শ্বে বেঙ্ক অমদি আই এম এফনচিংবদগী শেঙ্ক লৌদুনা চাওখৎ খৌরাং কয়া পায়খৎকনি— মদুনা প্রজাশিংনা মশানা মশাগী মখোঙদা লেচপচবা মীপাল তাংদনা লৈননবা হোৎনগনি অমদি মী খুদিংমকী পরচেজিং পাউরার হেনগৎহনগনি, থবক ফংদবগী সমস্যা কোকহুং দুনা চান-থক্লবগী লমদা মীপান তাংবা চেংনী খুজাই পায়দুনা দিল্লিদা নিবা চংহল্লোই। থোইদোক্ল পুকচেল শেংবা লৈবাকী ফনবা খনবা সরকার অমা থমগনি, শেঞ্জা থুমঞ্জা করপসন মপুং ফানা মুথৎকনি। লালহৌবা নহারোলগা বারী বাতায় শানদুনা লাম্মা চংখ্রবা মখোয়বু Main stream দা পুশিল্লজুনা তংদু লৈতাদবা কোকহনগনি। রাজনীতিগী ওইবা সোলুনসন পুথোক্কনি। ঐবু থাগৎগীরবদি কোনস্টিটুয়েন্সি অসিগী অত্রাং অপা পুন্না য়েংশিঞ্জুদুনা চাওখৎপগী মায়গৈদা চঙশিনজগনি। থর্রাইনা পাস্বা, ফৈ হায়না খনবা, লৈবাকী য়েংলক্কনি খনবা কোন্দিদেটতা ভোং পীবীয়ু, শেল লৌদুনা ভোং য়োনবীগনু, ইশাগী হক মাঙহনবীগনু ঐবু, থাগৎগীয়ু, জয় হিন্দ।”

কেন্দিদেটশিংগী ভাষন তারিবশিং অদুগী মরক্তা ভোটর মখল মখা যাওরি— মখোয়গী মরক্তা ভোটর উসম তোম্বনা শগোলশেম চাউবদা ওনসিস্দুনা হায়রকই— “সি . ই, ভোং য়োনবীনু ইশাগী হক মাঙহনবীনু হায় শারিনেসে— মাগী এজেন্টশিংনা ভোটব অমমদা লুপা ৫০০ চামঙা য়েল্লজুনা ঐখোয়গীদি যৌরক্লে নখোয়গীদি ফংলববা ?”

“ঐখোয়গীসু ওরাং ফংলে— অতৈ কেন্দিদেটকীসু কয়া কয়া য়েল্লক্কদগে য়েংখিবা তারি।”

মতমদুনা ভাবক মরক্তা ফমলিবা ভোটর পেবম মোহোনদি ওসাইমথে কেন্দিদেট ময়াম্মা ঙাঙলিবদু থোইনা তাদনা ব্রাখল অমদা উংদুনা লৈবশ্মী— মমিত্তা নুমিং নিনি চরা হেলহৌরবা মচা অনিগা মতুগা মমিত্তা শংশং উরশ্মী। ওসিসু খুত্তা শেল অমা ফাওবা লৈতে, চাকখুম মৈ মুৎহৌবদু নীংশিংই। থবক শুফম থিরুবসু ফংদে— কমদৌসিগে থল্লিঙৈদা— লুপা চামঙা চামঙা য়েনবগী ব্রা হেক তারকপদা তোম্বা চাউবদা ওনসিস্দুনা হংলকই। “অওইবরা শেল য়েল্লববা ? ঐদি হৌজিকফাও ফংদ্রি— কনানা য়েনবগে?”

চাউবনা খুমই— “মাগী এজেন্ট তোম্বীমচানা য়েনবনি।”

“অদুদি ঐবুসু মাগা অমুক্তা উনহনবীয়ু”—

“এ তোম্বী মচা আদা লৈরে— উনরুসি লাও।” পেবম মোহোন ফুক হৌগৎখি।

অতোম্বা ভোটর মনিটৌবা মিটিং লোইরবা তুংদা ময়াম্মবা ভোটর ব্রোজেনগা ব্রারী শা শাদুনা থোরকখি—

“ওসিবু ঐখোয় কনাগীদনো ?”

“কেন্দিদেট মোহৌরীগীদনি ওসিদি।”

“মাবু অন্দরগ্রাউণ্ড পাটি মরিদগী লুপা লাখ ১৫ তরামঙাগী দেম্বাও লেটর লাকই, মাথা য়াম্মা শারি হায়না তাই। অদুগা মখোয়বু তাইনরুনি হায়না মঙোল্লদী পৈশা পুখিবা

অমদুসু পৈশা ময়ামদু পুৰগা লংফৈ চংগ্ৰে হায়, মহাক মাথা যান্না শাৰি হায়না ভায়। ঐখোয়বু চংলুখিদ্ৰা ?

“কৈনোনে ভায়, মাগা উনদবা যাদবনি ওসিদি—ঐখোয় নুটিগী হোং হোংদুনা কেদ্দিদেট খুদিংগী য়ুমদা চংলিদ্দনা—ওসিদি মাগী পালিনি—মাগী মাথা শাববু ঐখোয়না উৰুবা যাত্ৰা ?”

“হোয়নহে, অশোমদদি ঐবুদি মাগী মীনি হায়দুনা চঙহন্দবনি।”

“অদুনা হায়বনি, চাখুম মৈদি মুংহৌৰে, মঙোন্দগী খৰ লৌদ্রবদি কমদৌনি।”

“হোয়, ঐখোয়না তারকলিবা পাউসিসু তমদবা যাদ্ৰি—কুমার খোয়গীদি চামঙা চামঙা যেনবা হৌগ্ৰে—ভোটৰ লীশিং ২০গী মনুংদা লীশিং নিপান ফংলগা লৌহেৰে, শোয়দনা কাৰে হায়দুনা লীশিং নিপানদি থুনবা যেনগ্ৰে। মাগীসু খৰ য়েন্দবা য়াৰোই হায়ৰুবা ভাবনি।”

“ঐগীসু মঙোন্দা হায়রম্মা ঐনা দয়ী পুবা ভোটৰ ২০গী লিষ্ট অদু পীৰুদৌৰিনি, কয়া কয়া য়েনগদগে লৌৰুবা ভাবনি।”

“হোয়, ভোট খৰ পীবিয়ুতা হায়ৰুবা মখুং শং তিংখোরক্লিনি, হংলকইনি কয়ানো—মীগীদি চামঙানি হেজ্জা হায়রক্লিবনি।”

“ভোট নুমিত্তা পৈশা ওইবা কাঙবুগী লিষ্ট অমসু শেল্লবনি—মসিসু মঙোন্দা পীৰুদবা যাদে—চংসি লাকও।”

কেদ্দিদেটকী ময়ুম যৌৰে। মতমশিদা য়ুনম হাইফেং নম্মা মোবী, মমিং উইকুম উইকুম তৌবা মংলেম, বা কয়া ওঙদবা সনাজাও, পৰপ পৰপ চঙশিল্লজুনা কেদ্দিদেট উনগে হায়ৰৈ। কেদ্দিদেটকী সেত্ৰেটীৰী অদুনা হায়রকখি।

“অমুক্তা ওইবিখো, ওসিদি কেদ্দিদেট উনবা কয়া নুঙাইররোই—লালহৌবা কাঙবু অমনা লুপা লাখ তরামঙা ওসি পীদ্রবদি কাপকনি হায়না চেইরকপদা নঙনা টেলিফোন মনম মনম তৌরজুনা মকোক যান্না শাৰিবনি—হয়েং উনবিৰো।”

“ভায় উনদবা যাদবনি অমুক্তা হায়বিয়ু।”

“ফনি, অদু ওইৰদি শোমদা লেংশিনবীয়ু ওইহাজুংদি পোখাবীয়ু।”

“ঐ অমুক্তা হংজরকখিগে।” সেত্ৰেটীৰী কা মনুংদা চঙখি—কেদ্দিদেট টেলিফোন্দা বারী শাৰম্মী।

“ইবুংগোখোয় যান্না পীনীংলিবনি লৈতদুনা তৌবনি...”

কেদ্দিদেট মমায় খংঙাঙ ওঙশিল্লকই হায়রকখি—খোল খৰ পৌরপ্পা—

“কৰিনো ইবুংগো নখোয়না হায়রিসিবু শেল লৈদ্রবদি ভোট লেপ্পা য়াৰোই হায়রিবা জাংলা ? ইনাক খুনবা ওজ্জা লেপকদবনি হায়রিবা জাংলা...?”

ঝাৰৌবীনু অমুক্তা খৰ খিজখিগে—ঐনা ওমজবা খৰা পীজম্বীবা মীদুসু উনবিদে হায়বিবদাই। মাসু লংফৈ চংগ্ৰে হায়—মাগা অমুক্তসু উনজখিগে ঝাৰৌবীনু হৌজিকমজি কৰিমত্তা লৈত্ৰদুনা তৌবনি...

করিনো ইবুংঙো নখোয়না হায়রিসিবু নখোয়গীসিবু অমদুনা ঈনশিল্লিক্লিবা জাংলা?...”; অসি হায়রগা ফোনদু কোক হেক থমখি। অদুগা লালহৌবা কাঙবু থেংনবা, থেম্মুনবা চৎকদৌরিবা শম্মদা হায়রকখি, “শম্মা নঙনা খঙলিবদুনি মখোয়দা পীনবা শেল খর শিল্লিখিবা অদুনসু ঐবু বিশ্বাসঘাট তৌস্ত্রেদো খুস্তা শেল অমত্তসু লৈত্রে, পং তংলে; ইংখোলগা লৌগা য়োনগে তৌবসু লৈবিনবা হৌজিক ফাওবা ফংদ্রি, অমুক্তা ঙাঙনবীকুরো।”

শম্মা চৎস্ত্রে, মাগী সেক্রেটারী চঙলকপা উবদা হায়রকই—“করিনো করি অমুক লৈরে?”

“সার! নুতিগী লাকপা অহ্ম গঞ্জা থকপা তোনি, য়ুথকপা অবুং, নম্বর ফোর কেনেদি ওসাইদগীনি উনদবা য়াদে, উনগে হায়না তক্লরিবা? ঐনা চৎখিনবা ফন-হায়রবনি য়াদে। গঞ্জা কানি, য়ু, ফোর থিংনি হায়না ঐখোয়নদি হোংনরি, মেনিফেস্টোদসু হাপলি, অদুগা সোমদনা নুতিগী গঞ্জা কানি য়ু ফোরগী পৈশা হুন্দুনা লৈরে— ওরাংতসু কেনেদি শিবা তারে হায়দুনা সারনা ফাওবা মাগী ফোর থিদুনা পীখিবদুনি— ওস্ত্রাক্সা নুংশিখিদ্দে মখোয়সি— ঐদি শুকচং চঙহ্মীংদে মখোয়সি সার— চংহনস্ত্রেগে— করি হায়বগে?”

কেপ্টিদেট মকোক হোতুনা ঙাইহাক রাখল তৌরগা হায়রকখি “কমদি তৌনি, ভোটেরিনিদো! ঐনা চঙহনস্ত্রে অতোপ্লা অতেনা চঙহ্মীদে— ভোটর অমত্তং হেনবনা কাদৌরিনিদো।

হয়েং কারগা গঞ্জা, য়ু, কানি, ফোর চাবা নিশা চাবা অমত্তা ভোং পীবা য়াদে হায়বা আইন অমা শেম্মা হায়বদুনি নিশা থিংনবা।”

মতমদুনা পেবম মোহোন থুংলরে, কেপ্টিদেট উনগে হায়বৈ— মচীন্দা মুকুম মুকুম শোল্লি— “ঐসু ভোটেরনি মী পুন্মজুদি চামঙা-চামঙা থুংলগা ঐগীদি হৌজিক ফাওবা থুংবিদ্রি।”

২৭।৫।২০০২

মৈতৈ তোহ্মা

ইক্ষলদগী ময়্যায় লম্বীরোমদা চংলগা মাইল ২২ লাম্মা মফমদা হিয়াংলম খুল লৈ। খুল অসি এলাংবম শাগৈনা নম্মা তাবা খুলনি। লমদম অসি লৈহাও চেঞ্জি। হেক থংনবদা খাদা ফুমদিনা থল্লবা কংশিল্লরুবা চোমলাংনা থন্না হৌরবা খেইদুম পাং অমসুং অবাংদা খরুংপাং লৈবনা ঙা-চাকী তাংজফম মরাং কায়, নোংচুপ্তা ইক্ষল তুরেল, অবাংদা শেকমাই তুরেল লৈবনা হিগী লম্বীদা চত্থোক চংশিন, পাং পুথোক পুশিন খুদোং চায় অদুগা খুনসিগী ময়্যায়দা ইক্ষলদগী শুগু তাবা ষ্টেট হায়রে, ময়্যায় লম্বী লৈবনা লমদমশিগী মীশিং চত্থোক চংশিন্দা খুদোংচাবতা নঙনা ইক্ষলগা শনমমীনম তানদুনা লৈবাকী খৌদোক রাথোক লোয়না খঙনৈ।

খুল অসিগী প্রিসাইদিং দৈতিদি লাইনীংথৌ পাজনবনি। খুনগী ময়াই-হীরানমৈ তাবা নালা অমসুং খেইদুম তাবা লম্বী মনাজ্জ লাইনিংথৌগী লাইকোল উমং অমসুং লাইশঙ শঙলেন লৈ। শঙলেনগী মমাঙ পাক্লবা লমপাক্লী চহি খুদিংগী লাইনিংথৌ হরাওফমনি।

লাইনীংথৌ পাজনবগী লাইকোল লৈরিবা অদুগী নোংচুপ্তা লৈ এলাংবম তোহ্মা সিংহগী যুম। মহাক অসি মণিপূরবু য়াম্মা নুংশিজবা মৈত্রবাকী সভ্যতা, ইতিহাস অমসুং কলচবদা মথৈ লৈতনা চাউথোকচবা নুপানি। পৃথ্বীগী চাওখংলবা জাতিশিংগী মরক্তা মৈতৈমুক চাওখংপা জাং অমা লৈতে হায়না মবুক্তা খঞ্জবা মিনি। শম্মা হায়রবদা মাসু মৈতৈগী অহল লমন ইমা ইবেন-ইপা ইপলনা হায়নবা মী হায়রবদি মৈতৈতনি, অতৈদি হাও, ময়াং, তখেল, অরা, পাং, খাগী, চিন, খাহি, বাঙ্গালী তুগালি, দেশবালী, মলেম, যবননচিংবা পুম্মক অসি মী নঙে-মখোয়বু কৈদৌনা ইকাইজরুনেগে-হায়বা অদুয়া খল্লিবনি। মাগী মমাঙদা মৈতৈবু উশিত্তনা থীনা ঙাঙলবা কেরেয়রবদি মহাক শিনি নানি খঙদে। কলেজদা তল্লীঙেদা মমারবা বাঙ্গালী ছাত্র অমা মৈতৈবু হুন্দনা ঙাঙই হায়দুনা মকোক থুগাইরুবগী অটৌবা রাথোক লৈখি। মৈতৈগী ইজ্জৎ শোকপা রা তাবা যাদে। মৈতৈনা শেন্সা শাবা পাংনি হায়রবদি মদুবু মথৈ লৈতনা থাগৎলি-অদুনা মাবু স্বায় পৃথ্বী মৈতৈ তোহ্মা হায়রগা খঙনৈ। হিয়াংলম খুন্দা কনাগুশ্বনা এলাংবম তোহ্মা হায়না থিররবদি-মশক খঙদে হায়না হায়রকপা যাওই অদুবু “মৈতৈ তোহ্মা” হায়না হংলুরবদি মাবু খঙদবা অমত্তা লৈতে।

মৈতৈ তোহ্মা তশেং তশেংনা মৈতৈদা মৈতৈনি। মৈতৈনা শাবা ফিরোন শেং-চাই, মণিপূরদা থোকপা চেঙ হরায়, মনা মশীং, ঙা-চাক্তমক চায়। মণিপূরদা থোকপা পোত্তমক মরু ওইনা খল্লি। অওইবমক মাগী পামজবা আইদিয়েলদি-থায়নগী মনীংতল্লহা

মৈতেশিংনা— লায়রজরবসু মীপান তাংদনা মনীং তম্মা হিংলম্বা পুলি অদুনি। মরু বীংনা হৌরকই। নহা ওইরিঙৈদা মণিপুরীগী মশাম্মা যুঝীরাবকপী মুক্লা, কাঙজৈ, শগোল কাঙজৈ ফজনা শাল্লরকই— লাম্মা থিংদে, মরম ওকই দিগনিটি অব লেবর ফজনা মশক খঙই।

নোংমা নুমিং উম্বোকতেন যৌরকপা মতম অদুরায়দা মহাক মমাঙ লৌবুজা য়েংগাং খৌইরবদগী ষণ লাবা পোংপা অদু হৌইরদুনা লাক্সোল অদু লেংথেং নাদুনা ময়ুমদা কারল্লম্মী। লাক্সোল অদু মমাঙ শঙ্কেইগী য়েনখাদা থমজিনাখি, ষণদগী পোংপা অদুসু থাংথরগা লাক্সোল মনাক্স থমজিল্লগা ষণ অনি অদু ষঙ্কেন্দা পুনলিল্লগা মাগী নুপীনা থোংদুনা থল্লম্মা দানা অদু পীজরম্মী। বগোসতা মখোয়গী চানবা চরু কল্লগা হাশচল্লম্মী। অদুগা ষণ অনি অদুনা দানা চারিঙৈদা ষঙ্কেন্দা লৈবা শদু অদু লৌদুনা ষণ অনি অদুগী মশা অদু শং শং নাক্সোকপীরম্মী। মদু হেক লৌইবগা ষঙ্কেন্দগী থোরজুনা কৌরকখি— “তোম্বী তোম্বী তারিবরা কোনগা খুদেগা পুথোকরকউ ঐ ঈরজরগে।” ইমুং মনুংদগী খুল্লকখি— “তারে তারে” অদুগা খুজায়গা খুদে অমগা পুথোকুনা পীঠে। তোম্বা মশা পুত্তি তম্মা ঈরজবা চংখি।

তোম্বগী নুপী তোম্বী মপুরোইবা নীংবী মৈতৈনুপী তশেংবীনি। মপুরোইবা নীংবদা সিতা, সাবিত্রি, মরৈবাক নীংবদা ঝালীগী রানী; মণিপুরগী লীলোইঙম্বী, মাগী আইদিয়েলনি। মচা অহম শুরে— মচানুপা অহল অদু চহি ১৪ শুরে— ইম্ফালদা মনেগীদা লৈদুনা মই তমলি, মচানুপী চহি ৭ লোম শুরবী অদুগা মচানুপা অতোম্বা চহি ৩ লোম শুরবী অদুগদি মনাক্স লৈ— মচানুপীদু খুল অদুগী পাঠশালাদা লাইরিক তল্লে। দিগনিটি অব লেবর ফজনা খঙবী, নুপা নুপীগী মরক্তা দিবিজন অব লেবর গুজ্জা চংলিবি, মরু বীংবী, মরম ওকপী, নোম্বা কনবী, মীনা লাকচবা যাদবী, মশাগী হক খঙনা চংপী, মীনুংখি চাউবী তশেংবী মৈতে নুপীনি। মতে মনাও অমনা অমগী মতেং পাংনদুনা নুঙাইনা ঈংনা পাল্লিবা ইমুং অমনি।

অয়ুক গুন্না হৌগৎলগা অয়ুকী মঙাং গুরু, বন্দারানী খুক্লগা ইমুং ব্রাইবম শিংচিন খোংচিন লৌইরবা তুংদা মপুরোইবা তোম্বনা লৌবুজা লৌ শুবা খৌইবা চংত্রবা তুং, ইমুং মাক্সোল তুলশীবুং ব্রাইবম তৈয়বা লৌইববা তুংদা ঈংখোল ঙাইহাক্সে শুদুনা থাবা যাবা থাবা, ঈশিং চাইবা, নাপীশিংবী পেংবনচিংবা পাঙথোক্লগা নোংমগী থোংনবা মনা মশীং খর হেল্লরগা চাখুমদা থমই। অদুগী তুংদা ঈরু মায়থজরম্মগা ফিশেং শেত্তুনা চন্দন চরা থিল্লবা তুংদা তুলশী বন্দা খুক্লম্মী মাক্সোল দারী মনাক্স লৈশু— ঈশিং কতুনা সূর্য দেব নুমিংপু খুক্লম্মী। অদুদগী নুমিং মাক্সোল ময়য় যৌরকপা অদুরায়দা চাকশঙদা চঙদুনা নোংমগী অয়ুকী চান— থল্লবা থোং থাকই। ওসিদি শৌগ্ৰীগা ওকিজৌ অয়াইবগা থোংগে— য়েদেম ইরোনগে হায়দুনা শৌগ্ৰী মনা খর য়েদেম মকা খর ঈংখোলদগী হেল্লগা থোংলি।

তোম্বা পুত্তিদি ঈরজবা চংত্রিঙৈদা মচন নুপী ইম্ফালদা ওংবী নাউবী চহি অনি খর হেল্লবী মচানুপীদু পমলদুনা মখুংনামনা ছোলাখাউ অমা পায়রদুনা থোজাল লোমদগী “ইনম্মা ইনম্মা” হায়না কৌরদুনা চঙলকখি।

“হায়মা! নাউবী নঙ লাকইবোইরে।”

“হোয় ইনম্মা! হৌজিঙা গাড়া দা লাকপনি!

“কনা কনা য়াওরকই!”

“কনাসু য়াওরক্কে, ইথস্তা ইচানুপী অসিগা।”

“চাউরেদনা ইমৌদি—নুংশিবনসু লোইরেদনা অসিদি। কদায় কদায় খাউদু ঐ পায়বীগে” হায়দুনা খাউদু লৌয়গা মচননুপীগা ইয়ুংদা চঙমিল্লখি।

ঈরুজ্জবা কারুগা মৈতৈ তোহ্মা তুলশী বন্দারানীদা ঈশিং কংলগা তুলশী মচুম থলুগা মাগী নুগীনা পুথোক্তুনা থলুয়া অশেংবা ফি—মুগা খুঁদে হোংদোকে, অশেংবা, ঈতুম্বা ইল্লফি ইনশিল্লগা শুমাংগী অরাং থংবদা লৈবা পোলাংখোক্তা অচোংপা ফি পুয়া কৌদোক্লেম্মী। অদুগী তুংদা তোহ্মীনা মাজোলদা পুথোক্তুনা থলুয়া চন্দন উপু মনাজ্ঞ থারিবা কৌনাফক মচা লাইখুরুমফকতা মমায় নোংপোক ওলা ফমদুনা মমাঙদা মিংশেল খাল্লগা চন্দন থিল্লি। চন্দনচরা খিনবা লোইরবা তুংদা মানা পুজা তৌজরিবা রাধা কৃষ্ণগী মূর্তি অদুদা লৈশু তুলশী মনা কতুনা লৈশি লৈথোঙৈ, মন্ত জপ তৌদুনা ধ্যান তৌনা খুরুমজৈ, অদুগী তুংদা লৈ তুলশী মনা নিশ্মল্য অদু পুদুনা বন্দাদেবী বুরুয়া লোইরগা মানা মাজোলদা কাখেলকপা মতমদা মচানুপী অদুনা মৌপা অদু পন্নদুনা বিছুট পেকেট অমা পায়রদুনা মাজোলদা থোরকপা উখি। মদু হেক উবদা মহাক খংশাউ শাউখি, খংলাউ লাউরকখি—
“তোহ্মী তোহ্মী! কদাইদগী বিছুটেনো অঙাংনা পায়রিসে? কনানা পীরিনো? ঐনা ‘সিগুস্তা পোৎসি অঙাংদা পীজনু হায়রমক্তা।”

মহাক পরপ পরপ চঙশিনখিদুনা মচানুপীগী মখুতগী বিছুট অদু মুল্লগা শুমাং লোমদা লংথোকখি। মচানুপীদু তঙক তঙক য়েংদুনা পেরি পেরি তৌদুনা লৈ। মৈতৈ তোহ্মনা শাউনা শাউনা লাউরকপা অদু তাবদা তোহ্মী পরপ পরপ চেছোরক্তুনা হায়রৈ—
“ইচন নাউবী লাকয়ে, মানা পীখিবনি করি তৌরগে?”

“তাদা ঐ লাকপা কুইত্রিয়ে; ঐনা পীখিবনি চাজসনু কৈদৌগে?”

“নঙদি কবম কান্দা লাকই? নথস্তরা কনা কনা লাকমীমৈ।”

“ইথস্তনি অঙাং মচা পীশক্তুগা”

“নঙসু খঙঙু—অসিগুস্তা পোৎসে ঐখোয়গী অঙাংশিংদা মতুং মনাও খক পী-লাকনু।”

“করিগিনো তাদা? হৌজিঙি ইম্ফালদদি অসিগুস্তা পোৎ, বিছুট মখল মখল, তোফি জাং জাং, চোকোলেট, পোটোতো চিল্ল, ভুজিয়া মখল মখল ফজ-ফজবা চেখাউদা হাপুনা পীকথল্ল য়োল্লি—অসিগুস্তগা ব্রেদ বনগনা তাউরে; অতৈ অমা ফাওবা ফংদ্রে—মপান্দগী পুশিল্লকপনি ঐখোয়না শাবসু হৈবা নঙে য়াল্লসু হাউই, চাহলীংদুনা তৌবনি কৈদৌগে?”

“ইবুংগী ইবেম্মা! অদুননি ঐনা হায়রিসে, ঐহাক ঐগী ইচাশিং অসি ব্রেদ, বন, চোকোলেট, মিষ্ক বার, চিল্ল, তোফি, ভুজিয়াগী মীনায় ওইহল্লীংদে; মতুংদদি নঙনা

সীজনীংলগা নয়্য নমৌশিং অসি মণিপূরদা থোকপা মণিপূরী মৈতৈ ঐথোয়না শাজবা হাওর হাওরবা ঙমোক কবোক, লৈবাক হরায় হৈঙান, লৈবাক হরায় লদু, লাম্বু, কাংশুবীপ্তন্বা গীজৌ।”

“ইবেম্বা! নথোয় তাদদি অদুই হায়রুদি—থুমসু মৈতৈ থুম নত্রবদি চাদে, হরাইসু মণিপূরদা ফংবা শগোল হরাই, মঙ্গল নন্তনা মুগ মুসোয়ী অরহর চাদে; ফিরোনসু ঐনা লশিং লং—নাইরগা শাবা লংবৌ খুদৈ ফৈজোম ডৌবোং নন্তনা শেংগী ইনবীবা নন্তে—ফুরিং ফাওবা কুদাম পান্দবা বকরবক্তি লীংলিবনি, লশিং হায়র ঐথোয়গী ঈংখোলদা পানবা ডাক্তনি—খুদৈ অরাংবা ফাওবা মিলগী লংনা শারবদি শেংলু হায়বা যাদ্রিবনি—খোঙউপকী মহন্তা খুকুম বলর তোংলিবনি—মদুসু মানা তাকুনা উত্তুবা তোয়াইমবু শাহজিবনি।”

“হৌজিক্তি তাদ, ইম্ফালগী কৈথেন্দদি মৈতৈ থুম, খরী, হিদাক তিকি, খুকুম অমস্তা ফংবিদ্রে—কবো/ময়াং থুমদি ফজ ফজবা চেরংদা য়োম্বা কিলো অমগী অনিগী কোম্পানীগী থুম, তোঙান তোঙাননা দুকান খুদীংদা ফংই—অচোইবা বোড়াদা হানবসু পীক থল্লা ফংই। পেকেটতা হাম্মা থুমশিং হোঙই—মৈতৈ থুমদি—মমলসু য়ামই ফংবসু পাক ফংদে—করিপ্তন্বা কান্দা কৈথেন অনি অহুম চতুনা থিবা তাই। অদুনা চাদবা যাদবানিনা হেস্তা ফংবা হোঙসু হোঙবা পেকেট অদু মী পূন্বা হেস্তা লৈবা তাবনি। চান-থল্লবা হাওউ-হাউরবা পোং, শেংন-ইল্লবা ফর-ফরবা ফি; মণিপূরদা শুকফং ফংলমদবা ঙা-চাক উইহ-বাইহ মখল মখল অসুক য়াম্মা মপান্দগী পুশিল্লক্তুনা ফংলবা মতমসিদা অহাউবা-অনৌবশিং অসি চাদনা, ফজ-ফজবা ফিরোনশিংসি শেঙনা—মওং মখল কয়গী খোঙউপ তোংদনা, ফংবদা বারবা, মমলসু য়ান্না লংবৌ খুদৈ ঙবোং শেং ইন্দুনা লৈবিত্তা ? কদাইদগী খুকুম লৌদুনা তোংদৌরিবা ? থায়নগী অহল লমন্না চারম শেংলমদবদি লম্বী থোং ফতদুনা পুশিল্লক্তুনা ফংদুনা তৌবনি।”

“ইবুংগী ইবেম্বা ! নথোয়প্তন্বা মৈতৈ মচা পুম্মক্ল্লা শৌগংপীদবদগী মৈতৈ থুম ফংলক্তবনি, খুকুম মুংখিবনি—খুদৈ খুরাং লশিংফি ফংলক্তবনি। নুঙাইবা পান্সা, থবক শুনীংদবা, মীরেবাক্তী পোংনা হেল্লা ফৈ হায়না খনবা স্বাখলদুনা মৈতৈগী থুমগোং কয়াদা থবক তৌরন্বা কয়্য, হিদাক তিকি কারবার তৌরন্বী কয়্য, হিদাক মনা থারন্বা কয়্য, খুকুম শারগা জিবিকা ওইরন্বা কয়্য অমদি মৈতৈগী ফিরোন শারন্বী কয়্যগী পুকচাক ককথংগিদুনা—বেকার ওইদুনা থবক শুফম নোমফম লৈতবা মৈতৈ মশীং নোংমা নোংমা হেনগংলক্লিবসিনি। হৌজিক শেংখোক লৈত্রবা মণিপূর, ভারতকীনা কেপটিভ মাকেট ওইরবা মণিপূর, নোংমা নোংমগী নংবা হেনজিল্লকলিবা অসিনি। অদুনা সরকারদগী নিবা, নমদুনা মুনবা, হরানবা, দাকু দাকাতি তৌবা নোংমা নোংমগী হেনগংলক্তুনা হৌজিক মণিপূর অসি মীহাং মীপূন্বা থল্লকলিবা, লৈফম চাকম খঙলক্তিবা, তং তাদবা ফিভমদা লৈরক্লিবা, মীগী মতেং নন্তনা হিংবা ঙমলক্তিবা, মীনায় নাইথাং ওইরকলিবা অসিনি। খঙঙু মীপাল তাংম্ববতদা নীংতন্বা ওইরিবনি। মনীং তল্লন্বা মণিপূরগী ইপা ইপুশিংদি মীপাল তাংলমদে। ইয়া লৈবাক্তী পোং নন্তনা পঙশি গীজিন্নরমদে, মীরেবাক্তী পোং অদুক হাক্সা মিহৌরমদে।”

“অদুবু মতম অদুদদি লম্বী থোং ফন্তবনিনা ময়াম অসি পুশিল্লকপা ঙমদদুনা উবা ফন্তবদগী মীহৌদবনি। হৌজিক মীনা থা কারবা কানসিদবু খোঙনা চতুনা লৈখিদ্ৰা, খুঁদে খোংদাই শেংখিদ্ৰা, তুম্বাদা ঈশিং থকখিদ্ৰা?”

“নঙ করিমত্তা ঋঙদ্রে। মনীংতম্বা লৈরম্বা ঐখোয়গী ইপা ইপুশিং অদু মপানগী ফজ ফজবা পোং অমত্তা উরমদবা, লৈদুনা মণিপুৰদা পুশিল্লকমদবা নঙে তেখাও তেংগোং, ব্ৰুনাং পুখম কদায়দগীনা ঋঙবরা? ঐনা হায়বদি মখোয়না মীৰৈবাক্তগী পোং লৈরবসু ঐখোয়গী লম অসিদা থোকপা পোংকী মমলগা শিল্লকবনি, লমসিদা থোকপা পোংকী মমলনা লৈকবনি। অনিশুবা লান ময়াম ফাওবদা মণিপুৰদগী চাবদা লেম্ববা চেং, লশিং, মোরোক, চুজাক মপান লৈবাক্তা থাদেক্সমী। মদুগী মমলনা মপান্দা ফংবা পোং লৈরম্বা—লৈবাক্তী লম্বী থোং শেলুম্বী। লৈবাক অসি চাওখংনবা তৌরম্বী। য়ারিমথে মীপান তাংলমদে। হৌজিক্তি কদায় মফম অসিগী চানবা চেং, মনা মশীং, ঙা, শা ফাওবা মপান্দগী পুশিল্লক্ৰুদি ঐখোয় চবা হেনবগী ফিতমদা লৈরে। ঐখোয় মশেল শৌগৎনদবদগী হায়গী পোথোক চাথোক—লোয়না মাঙশিল্লক্ৰুনা বেকার সমস্যানা থল্লকলে। অদুনা কেন্দ্র সরকারদগী নিবগা চারে—নিরুদা হায়গীৰক্তগা চরা হেনবগী ফিতমদা লৈরে। নিবু নিরুদবদি পীৰিবা মী অদুগী যাক য়েংবা তাবনি—মগী মীনাং ওইবা তাবনি। খুঁদে খোংদাই শেতুনা লৈয়ু, তুম্বাদা ঈশিং থকসি, খোঙনা চংখিসি হায়বা ব্ৰা নঙে—নখোয়না ফংলিবা নুঙাইনবা মচাক, চারিবা অহাউবা, তোংলিবা ফজরবা খোংউপ, অদু নিদুনা চাগনু, তোংগনু, মমল পীদুনা লৈয়ু—মদুগী মমল পীবা ঙম্বা কল্লা নোমদুনা শেত্হোক লৈবা পোং পুথোকউ হায়বনি। য়ামদ্রবদা ফৌচেং হৰায় চেংৰায় মনা মশীং উমংগী পোংথোক্তদি য়াল্লা হেল্লা মৰাং কায়না থোকহন্দুনা মপাল লৈবাক্তা য়োত্হোক্তুনা মদুগী মমলনা মপানগী অরং অরাক্তী মমল পীবদি য়াইদনা, মীপাল পঙতাং তাংদনবা।

ননম্বগা ঐগা সরকারগী থবক ফংনা ফংনা থবক তৌদ্রিবসি নঙ ঋঙদ্রে? ইশাগী ইনীং তম্বদু ঋজিক্তং ওইরবসু মাঙহম্বাংদদুনা তৌবনি। নীংলীংউ মপুনা থাক্তুনা নোয়পেল্লবা মঙকশমদা পেটি লাকপা হুয় অমসুং চাবা থকপদি ব্ৰানা ফংবা মনীংদি তম্বা লমগী হুয়, অনি অদুগী ব্ৰাৰীদো।

চংলো চংলো—থেঙব্রনি চাক ঈশিং চামিল্লকবসি।”

২৭।৫।২০০২

“ঐদি ইনাক খুনবা তঞ্জরে”

টেলিফোন “ক্রীং ক্রীং” শাংনা শাংনা স্বীংলকই। এক কোলনি। রিসিভর অদু তাপ পায়খংলি, খুস্মী...

“মানে ঐনে, করম করম তৌরে... ফ্রেট অমা লৈরে হায়বা... ইঞ্জিনশিংদু যৌরক্রে হায়বা—ফরে ফরে... হোয় কম্পানীগী ডিরেক্টর অদু হুয়েং উনরগা থবকী মরোলদু খঙহল্লকউ... সোমগীসু থবক অয়াহা লোইশিল্লক্রে... থম্মগে।”

নোংমা নুমিদাং অথেঙবদা ফোন্দা রারী শানরিবা নুপা অসি খুরায় কোংপানগী নোংমাইথেম বিরেমী। মহাক য়ালা নোম্বা কনবা তন্দবা লৈবাক অসিদা পোকপা লৈবাক অসিবু নুংশিজবা লৈবাক অসিদা শিজগে নীংজরিবা নুপানি। মাগী নোম্বা কনবা তন্দবা অদুমক্তনা কন্না হোংনজবদগী মচীঞ্জাক চাজবা নুপা অমা ওইবতা নন্তনা নিং নিং লাউজরকবনি। মতাঙ অসিদনি মানা থেংনরিবা দম্বা।

টেলিফোন মখোন তাবদা মাগী নুপীনা চাকশঙদগী তফিং তফিং চেংহোরকুনা য়ালা লাঙতক্কা মাগী নুপাদা হংখি।

“মায় পাবুং কনাগী ফোন্না কদায়দগীনো?”

“করিমত্তা নুংশা থীক্কা... আ হায়দ্রাবাদতগী নচানুপা বিনোদনা তৌরকপনি।”

“ফরেদা—করি হায়রকই—” নুংশা মপী নে লাউনা হোন্দোকই। “ঐদি নুংদাং তৌরকপা ফোন মখোন হেক তাবদা থরক হুনগংলবনি— কনাদগী কয়া দেমাণ্ড লাক্কদগে খনবদা— বিনোদকী থবক অদুবু খর মঙ্গল ওইববরা ?”

“হোয়, যুম অমসু লৈরে হায়য়ে। শিদগী থাখিবা ইঞ্জিন অদুসু যৌরক্রে হায়। থবকসু হৌগংলনি হায়রকই।”

“ঐখোয়বু চংপা তারিবরা ?”

“খল্লিবনি করম তৌবা তাবগে ?”

“ময়ামসিনা কনাদা শিল্লরমদৌরিবা ?

“নচা নুপী অনি লৈরিসিদি।”

“ইয়া নুপা অহন্দুবু মথোং কয়া চাদমামেদা, অতোম্বদুদি সরকারগী থবক মচা অমা তৌজরিবনিনা খর মফৈ।”

“ফরে, হৌজিক কৈসু খল্লুখিনি, পাক হেক চংপা য়াবা নন্তে থবক লোইশিনগদবা য়ালা ঝাংলি— চংলো চাকুম চারুসি।”

মখোয় অনি চাকশঙদা চঙদুনা চাক চামিল্লখি। চাক চাবা লোহিঙ্গা বিরেন চীন তেংবা অহাংথংবা য়েন্নখারোমদা থোকখি— মাগী নুপীনা শেংদোক শেংজিন তৌদুনা লৈহৌরী।

বিরেনা চীনখা তেংবা লোইদুনা ইমুংদা হেক চঙলকপদা খুংলাই পায়বা পাখঙ অনিখক চেক মোক লাউদনা মতুং ইন্নরকখি। তুং থংবা পাখঙ অদুনা মনীং থোঙ অদু পৌরোন লোনশিনখি। অনিদু হেক উবদা মতৈ মনাও অনিদু পাখংপনা মমিং চপ য়ুংখি— বা ঙাঙবা থোকখিদে— বিরেনা বা ঙাঙগে হায়না ময়া কাখংলকপদা মাঙথংবা পাখঙ অদুনা তুমিল্লা লৈনবা ঈঙ্গীত তৌরকখি। অতোম্মা পাখঙ অদুনা মনীংথোং পৌরোন থাজিল্লম্মগা মমাঙ কা তাম্মা পরপ পরপ চংখিদুনা টেলিফোন রিসিভরগী ব্রায়াব অদু ককখংখি। চাকশঙদা লৈহৌরিবা পাখঙ অদুনা বিরেন্দা তপ্পা হায়রকখি—

“খুৱা বারৌবীনু, ঐখোয় অহিংসিমত্তং লেকচখিগে— নোংঙাঙ্গিঙদা হৌগত্তুনা চংচখিগে। তঙায়ফদুনা তৌবনি। ফক অমগা মোন অমগা ফি অমত্তংগা পীবিয়ু। ঐখোয় ওরাংদগী করিমত্তা চারক্তি— লৈরবদি চান-থকুৱা খবদং পীবিয়ু। অদুদগী মৈ মুখত্তুনা তুঙ্গীরুবো— বা লান ঙাঙবীগনু কৈসু নুংশা থিবীনু— মতাঙ অমা চাদুনা তৌবনি।”

বিরেনগী নুপীনা মশা থক থক নীক্লা বা লান করিমত্তা ঙাঙদনা চাক খর লৈরিবদু পুখম অমদা থিদোক্লগা হয়েং অয়ুঙ্কী ঙারেন ওইনা চানবা খাক্লিবা ঙা থোংবা তেজ্জোং অদুগা ঈশিং খুজাই অমগা থাংদোক্লনা মনাক্তা থঙ্গীরম্মী। অদুগা মখুং মশা হাম্বা মপান থোকে তৌবদা পাখঙ অমনা হায়রকখি— “থোঙ অমুক হাংদোকপীকরনু ইন্দোন, ইমুংদা অদুম তেংথোক খোক্তোপীরো।”

বিরেন মতৈ মনাও হায়ফমতৌফম খঙদে, হংলাইগুম মখোয়না হায়বা অদুতা তৌরম্মী। বিরেনগী নুপীনা ফকনে মোম্নে ফিনে পীরম্মগা ফমুং চঙখি। বিরেনসু খাউমৈ মুখংলম্মগা ফমুং চঙখি। অনিমক থরক হনগংখিদুনা কিবনা থক থক নীক্লি, করি থোক্লগদগে খম্মা ফমুংদা ফমলি, যাম্মা কুইনা তুঙ্গা য়ারমদে।

মতম অদু নুংদাংগী পুং তরামাথোই খর হেনস্ত্রে। অহিং ঈচিক হুল্লকলে। ওসিগী অসি মখোয়দি অহানবামক্তি নস্ত্রে, অদুনা মফমমরাং খঙদনা যাম্মা হোম্মা কিবমক্তি নস্ত্রে, অদুমকপু নুংশা ধীদবদি নস্ত্রে। অমুকসু মখোয়না তৌরিবসি লাল্লবসু চুন্মবসু মণিপূরগীদমক্তনিকো হায়না খল্লুবদা বারৌরুবসু ওমদে। অদুবু বাবগী পনথৈদি যৌরকলে। নিংনিং লাউরম্মা ঈমুং অসি লায়র-চুদৎনবা, চানিংঙাই-থক্লিংঙাই লৈতবা, শুফম নোমফম খঙদবা, তংদু লৈতাদবা, রাখল খনফম থোক্তবা মায়কৈরোমদা অশুম অশুম চঙশিল্লক্লি।

অহিং ঈচিক হুল্লকপগা লোয়ননা মতম খর উন-রাইমুক চীকস্ত্রে। চাকশঙলোমদগী নাখোকপা মখোল তারম্মী। ফন-য়াম্মা থরক হনগংলুবসু, ফন-য়াম্মা কিরুবসু, ফরকপা হুল্লকপা শোয়দনা মতমনা পীবিরকই— অদুগুম্মা মতমদা তুমহল্লিবী লাইরেন্দী নিদ্রানা তপ্পা তপ্পা নানবীরকপগী শুক্লৎলবা খুংনাননা মতৈ মনাও অনি অদু

অসুম অসুম শুক্লংলতুনা ফেং ফেং হাইনা উইরবদগী— কোকা মোনগা হেক তায়নখিবা মতমদা পুন্নমক কাউদুনা উরোরোন জৌনা তুমখখিরম্মী। খঙহৌদনা পুং অনি অহুম হৌশ্রে, গোবিন্দগী মঙ্গলারতি শরিক মখোল তাহৌদ্রে।

মতম অদু অহিং নোংয়াই মতুং মঙ্গলারতি লৌখিদুনা অমুকী পুং অহুম মখায়রোম তারকপা নোংপোক থংবা অতিয়াদা অমুবা চাংখৈ ফিদুপ হুল্লকপা নোংঙানগদবা পুংখায় ফারকুবা মতমদা বিরেনখোয়গী মমাঙ খোঙ অদু য়ান্না কন্না দ্রং দ্রং খীল্লকখি। বিরেন মতৈ মনাও খঙপ্রেক খঙই— চাকখুমদগী পাখঙ অনিদুসু ফুক ফুক হৌগংলি— মফিমরোল শেংচিল্লি— খুংলাই নুংলাই পায়দুনা চংখিনবা শেষ শাবম্মী। বিরেন— মমিং ফাক্রি ফাক্রি ফমুংদগী হংলকখি— “কনানো কনা ওইবিরবনো? করি থবক লৈবগে?”

“পুলিস— খোঙ হাংদোকউ হৌজিকমক।”

“করিগী ওইরবনো— নোংঙাল্লগা অমুক্তা...”

“যারোই, মদু য়াবা নঙে হৌজিক মক হাঙদোকউ— নত্রবদি খোঙ অসি কাপখায়গনি।” খোঙ দ্রং দ্রং অমুক খীল্লকখি বিরেন ফমুংদগী হৌগতুনা—

“ফনি ফনি হাংদোকচগে” হায়না হায়না খোঙ তান্না চতুনা পৌরোন শংনবা পৌরোন হেক পায়বা মতমদা মপান্দা বুট ময়াম চেহ্নোক চেনশিনগী মখোল তাখি— মদুগা ইকান কান্দনা নোংমৈ শেং শেং কাপ্তরকপগী মখোল তাখি। বিরেনগী নুপী ফমুংদা অদুম রাস্ত্রে।

বিরেন্না পৌরোন শংলগা খোঙ হেক হাংদোকপদা সিফায় মরি মঙা নোংমৈ চাংদুনা অমনা টোচল্লাইট কাপুনা ঈমুংদা চঙশিল্লকখি। অমনা থাউমৈ থাঙ্গংলকখি অদুগা ইমুং অদু থুংনা কোয়খি থিরম্মী। বিরেন য়ান্না পাখংনা চাকশঙলোমদা য়েংখি— অদুবু পাখঙ অনি অদুদি লৈরমদ্রে। বিরেন খিতুং নে তাই। মানা হংখি— “ইবুংঙো ইলপেক্টর করি লৈবগে?”

“খুরা নঙগীসিদা খুংলাই পায়বা লালহৌবা অনিখক লৈ হায়, কদায়দা লোংলি তাকউ।”

“ইবুংঙো ঐগীসিদা কনাসু লৈতে ঐদি খঙজদে— কদায়দা লৈবগে থিবিয়ু।”

“হাবিলদার— কদায়দা লোংলি থিয়ু।”

মপান্দা মিনিট মঙামুক নোংমৈ কাপ্তরল্লগা— তুমিন্না লৈশ্রে, নোংমৈ মখোল তাখিদ্রে, সিফাইগী বুটনা চেনবগী খোঞ্জেলসু লেপশ্রে।

ইমুংদা সিফাইশিং অদুনা কাঙখ-লুকখ, মায়েম মরুমদগী হেন্দোতুনা উপু নুংবু হাংদোতুনা ফিরোল চাইখাইদুনা থিখি। মীদি ফংখিদ্রে অদুবু বিবেনগী উপু মিংশেল খরদি কায়রে, মাগী নুপীগী সনাগী লীকপরেং মোহর তরারোমগী অমা, শেল নোট ওইনা লুপা লীশিং কুনলোমদি মাঙশ্রে। উচিন নাচিল্লা পাখঙশিং অদু লৈরমদবা অদুনা মহাক শাকরম্মী অদুবু ইলপেক্টর অদুনা ফিগা মোনগা কোন্ননা ফক অমা কোনশিদুনা চাকশঙদা লৈরম্মা, উবদা হংলকখি।

“মসি কনানা হিপ্পস্বগীনো।”

বিরেন্না থুনা খুমখি— “ওরাং ঐনা চাকশঙদা মৈ যাইদুনা হিপ্পস্বগিনি।

“মনীংথোঙ হাংদোজুনা থমলিবা করিগীনো।”

বিরেন খর পাখংলি অদুবু তপ্পা খুমকখি— “ওরাং পৌরোন থাজিনবা কার্ডিস্বনি।”

নোং পুংঙান ডাঙ্কে। বিরেনগী মথক্তা চিংনবা য়াবা প্রমান অমা ফাওবা লৈজ্রে, অদুবু ইঙ্গপেক্টর অদুগী চিংনবদি ইফৎ ফৎলমদে।

ওরাং নুংদাং নোংমৈ কাপ্পখিবা অদুনা সিফাই অমত্তা শোক্তে অদুবু কদায়দগী কান্নকখিবনো বিরেনগী যুমগী ফক্লাংদা নোংমৈ মরু মরি মঙাগী পানফম লৈরশ্মী। অদুনা ঈংখোল অদু থুংনা কোয়খি থিখি। ঈংখোলগী নোংচুপতা লফু মরক্তা নোংমৈ মরু কয়ামুক পান্নবা পাখঙ অমদি শিদুনা লৈরশ্মা থেংনখি। মখুত্তা খুংলাইনচিংবা অমত্তা পায়রমদে। সিফায়না রিপোর্ট তৌরবা মতুং ইন্না ইঙ্গপেক্টর অদুগা লোয়ননা বিরেনসু অশিবদু য়েংলুই।

থা মরিরোমগী মমাঙদা মচানুপানা থারকপা চেক অদু কায়থোঙ্কগা বেগ অমদা হাশচিদুনা হল্পকপদা ময়ুমদা গাইদুনা লৈরশ্মা পাখঙ অহ্ম অদুগী মনুংদা যাওবা মঙোন্দা পিষ্টোলনা নল্পগা শেল য়াওবা বেগ মুনখিবা পাখঙ অদুনি হায়বা খঙখি। মদুনা মহাক লুপা লাখ অমা মাঙখিবনি। অদুবু ইঙ্গপেক্টর অদুনা “মসি মশক খঙুত্রা” হায়না হংলকপা মতমদদি মহাক্লা খুমখি— “ঐ খঙজদে।”

মাগী ময়ুম ইংখোল মজুদা লালহৌবনি হায়না চিংনবা অমা শিরবনিনা বিরেন থানা কাথোক কাশিন্দা মতম খর রাই চিনখি, শেলসু ফনা য়ান্না তিংখি। অদুবু লালহৌবগা মাগা মবি লৈনৈ, মাগী ময়ুমদা লালহৌবা লেক চাদুনা থশ্মী হায়বগী চপচাবা প্রমান অমত্তা ফংদ্রদুনা কৈসু থোইদোকপা তৌদনা কেশ অদুদগী মাবু থাদোরকখি।

কেশ অদু লৌইশিনপ্রবা মতুং নুমিং তরামরী মঙানিদি বিরেন মাগী মমাঙ লোমদা তপথোকপা, চহি তরেং নিপানগী মমাঙদা পিল্লার যুংখৎপ্রবা, কা অদু লৌইশিন্নবা হোংনবদা পুক্কীং চঙখি। কা অদু মথক কৃপশিন্নবা য়োং বিলামাতী লৈঙেই নুং লৈদুনা শাং হৈবা, চেক্লা ফক্লাং খাজিনবা, প্রান্তর তৌদনা থোঙ পান্নবা হোংনরকপা মতম, নোংমা মানা চেকশুবগা বারী শানদুনা লৈবিঙে নুংখিল, মশা নানবা ফিরোন তরু তরু শেংলবা পাখঙ অহ্মখক মনাক্তা লাকখি।

অদুগা মখোয়গী মশাদা নোংমৈ অতেনবী য়াওরি হায়বা খঙহন্দুনা দেমাঙ লেটর অমা পীরে— হায়রকখি— “ঐখোয়গী অহলনা পীরকপনি— চয়োল অমগী মনুংদা পীবিরকউ— কৈদৌঙে লাকউগে হংলকউ হায়রকই।”

বিরেন চিঠি অদু হাংদোজুনা য়েংই, লুপা লাখ অমগী দেমাঙনি। বিরেন্না হায়খি— “ইবুংঙো অসুক য়ান্নদি কদাইদে লৌরকনি, ঐদি কৈসু লৈজবা নঙে, নখোয়গী অহলদু অমুক্তা উনজগে।”

“খুয়া শেল লৈতনবু য়ুমসি শাত হৈদুনা শাবা য়াবা নঙে। অহল অমুক উনবগী কান্নবা লৈতে। ওসিদগী তরেংনীশুবা নিংখৌকাবা নুমিত্তা লাকচগে শেলদু থশ্মীরশ্মু।

শোয়রবদি কয়া খুদোংচারোই।” বিরেন বা ঙাঙবা খোক্তনা ইক-আক তৌদুনা লৈহৌখি। মমায় মুশিন মুনা কাহংখী।

বিরেন বা লান কয়া ঙাঙখিদ্ৰে। নোংমা চুন্না অমা মুন্না খল্লগা মানা তৌগে হায়না লেপখিবা থবক অদু পাঙথোক্কাবা শেষ শাস্ত্রে। মথংগী নুমিং নিনিগী মনুংদা মিষ্টি য়ালা খাজিন্দুনা কা অদু পুংলোই লোইনা শাদুনা য়োসেম তৈদুনা লোইশিনখি। পাখঙশিং অদুনা লাক্সা মরিনী শুবা নুমিত্তা শঙ্গাদুনা মগী মমায়বা মঙা তরা কৌদুনা ইমুং মনুং মচা মশুশিংগা শঙ্গাচাক চামিলখি। চাবা থকপা লোইরগা মখোয় ফন্মিদুনা হৈরা কা চাদুনা হারী হাতায় শামিলে।

মগী মরুপ বসন্তনা হায়রকখি—“ঐখোয়গী বিরেন বাবুসি শেলদি পায়দে হায়—অদুগা য়ুমসিদি কয়া থুনা লোইশিনত্রবা! ঐগীদি চহি তরাশুরে যাত্রা হুনখিবা অদুবু হৌজিক ফাওবা প্লিছ লেবেল ফাওবা য়ৌদ্রি মচি লেঙদ্রি। মগীদি লোইগে নীংবগা লোইবগা হেজা মাল্লরিবা—শিদবু মহাক ইনাক খুন্দে হায়না কনানা হায়দৌরিনো হায়বা।”

বিরেন মোমোন নোকই অদুগা হায়রকখি।

“খুনববদি খুল্লিবনিদা—কয়াম খুনবগে য়েংগেরা—য়েংউনেসে—কা অমত্তং শাংহৈরুবদা ঐনা ফংলিবা ময়ামসে।”

অসি হায়দুনা লুপা লাখ অমমমগী দেমাঙ লেটর তরেং নিপান মখোয়দা উৎখি—হায়খি—

“অমনা ঐগীনি, অমনা ইউগী, অমনা কে, অমনা, আই এম, 'সিমনা ওগী, অদুনা রাইগী, অমদুমনা জেদকীনি। পূম্মক মথংগী নিংখৌকাবা নুমিত্তা খঙলেদনা?”

মখোয়না হংলকখি—“কমদৌবা তারি।”

“ময়ামসি উবদা ঐদি ইনাকখুনবসি তঞ্জরবনে। ময়ামু খুনবীনিংলিবরা?”

মদুগী নুমিৎকী নুংদাং অদু বিরেন মগী শংগাবদা ঙায়রিবা কা অদুদা ফমদুনা য়ালা কপখি, মথল্লা মকম মকম শোনখি—“নুংশিজরবা ইমা লৈবাক মণিপুর অসিদা পোকচবা অসিদা শিজবা—পামজবা, মদুগীদমত্তা অরোইবা য়াহি় তাঞ্জগে হায়না শাজরিবা কা অসিদা শিবা ফংদবা তারেদকো।”

বিরেন মথংগী নোংমাইজিং নুমিৎকী অয়ুক পুং অহুম তাবদা মগী নুশীগা লোয়ননা মশাগী টাটা সুমোদু তোংদুনা চংখি—নুমিং য়ুংজ্রিঙদা দিমাপুর লাস্তোকখি। ময়ুমদা মচানুপী অতোনবী লৈহৌখি—অদুবু মখোয় কনা অমত্তা মহাক কদায়দা চংখিবনো হায়বা খঙদে।

হিদাক য়োনবী ইবেচা

ইং ১৯৩৬ অদুৱায়গী ৱানি, পৈশা হুংফুমরীনা লুপা অমা ওইরিঙৈ, মণিপুৱদা মতেক পাই চংলিঙৈ, পোং য়াল্লা হোঙলিঙৈ মতমনি। কৈথেন অচৌবা হায়না ঋণনবা ঝাইৱন্থন বাজ্জারগী হেক মথংদা মণিপুৱগী অনিশ্তবা ঝাইদগী চাউবা কৈথেনদি মোইরোংখোম বাজ্জারনি—নরসিং মহাৱাজগী মচন ইবেম্মাগী অউন কৈথেলি। কৈথেন অসিদা পোংফম ফম্বীনি হিদাক য়োনবী ইবেচা। ঐখোয়গী অবোক চোনুগী পোংফমগী মায়েল্লবদা মাগী পোংফমনি। অবোক চোনু পানমনা য়োল্লি। ঐখোয়গী ইপুবোক্তা তোংজৈ মরিন্দা লেংকোংতা পুরকই। অবোক্তী পোংফম মনাক্তা সৌগাইজম ইক্ষালনা যুবী, হিদাকফু, খোম্বাল য়োল্লি—থংননা ফমই ইরেংবম ইনে, মাদি লৈবাক হৰাই অচৌবা, মজ্জল অচৌবা য়োল্লি। মখোয় য়াল্লা চামৈ, মখোয় খুদীং পোংশিং চৈশিং ফৈ মরমদি মখোয় মখুং চাওই, য়াল্লা তমই মীকে—মীবম ফজৈ, অদুনা মখোয়গী কষ্টমর ৱাঙে।

হিদাক য়োনবী ইবেচা চহি ৩৬ লোম শুৱবী মশক মতৌ ৱাশি লৈনা ফজ্জবী নুপীনি, নোয়সু নোয়দে ময়াঙসু কংদে, মী পীকশু পীক্তে মীজাও মীশাংসু নঙে, ফুট মঙা ৰিত্তং হেল্লা ৱাংই—পুলৈকুচ লময়ৌবী হায়বা ভৌসু ভৌদবা মুসু মুদবা কুচুনি—খীক থা ফল্লা মথ্ৰাং চেংলপ তৌবী নুপীনি; ফনেক ফিদোম চিংখংনা শেংলবসু মাগী কোক্তুর ফজ্জনা ঋণবী নুপীনি, চন্দন চৰা ফজ্জনা থিল্লি। মশম মনা তরু তরু হাতুনা শন্থন চাউনা পুল্লি—শল্ল ৷ হায়ৱবদা মী পুশ্চনা য়েংনীংবী মনাক নক্কাংবী য়ৌনি।

মচা অহুম শুবে, নুপা অনী নুপী অমনি—লোইনা চাউৱে মচানুপী অতোনবী অদু চহি তৱেং নিপান শুবে। মাগী মপুৱোইবা অদু আসাম ব্যাপার চংলুবদগী নাদুনা লৈবা চহি মৱিৱোম শুবে। অরুম লাইহৌনি হায়, কালছৱনি হায়, য়েংবা ফবা ওমদ্রে। কুমলাইনা ওইনা ময়ুমদা ফমদুনা লৈৱে। ইয়ুং অদু পুৱগী থবক, মচা মশু মই তমহনবনচিংবগী অমদি মপুৱোইবা অনাবা অদুগী সেবাতা নঙনা লাইয়েংবগী ভাৱ মাগী মথক্তা তৱবী নোম্বা কনবী মৈতৈ নুপীনি। অযুক চাকঙন চাদুনা মচা মৱাগী সেবা লোইৱল্লগা কৈথেন থোৱকই—পোং য়োনবা লোইৱগা নুমিং তৱমদাইদা চান-থক্ৰবা এলাং নাপী লৈদুনা হনখি। নুংদাংগী চাক ঈশিং লোইৱগা মচা মৱা পীজ পীথকপা লোইৱগা হয়েংগী য়োম্ববা হিদাক শুদুনা নুংদাংদুনা শেম শাই। ৱাবনা তপ তাই—ফমুংদা হেক য়াতাবগা তুশ্চগা মাইলৈ—মঙ মঙদে।

ইবেচাগী হিদাক অশুবা মনম নুংশিনা হাওই, ঝাইগা মান্দে হায়না মমিং চংলি—অদুনা মাগী পোংফমদা হিদাক লৈবা মী মতম পুশ্চদা ওমশিন্দুনা লৈ। হিদাক তম্বা, পৈশা

লৌশিনবা, অচেইবা পৈশা হন্দোকপা, ঙাইহাজা পোখাদে। মাগী পিছাই কোম্পাক অনি
দীক দীক চোম্বা পুথোরকপা হিদাক অশুবদু নুমিং তারমদাইদা পুমতেং তেনা শিংখি—
মাগী খুদাংদা পুন্নিবা শেঙাও অদু লুপা ময়েক অচেইবা শিকি অনা পৈশা মতেক পাইনা
দীক খল্লি।

ঐখোয়গী বাজি হিদাক য়ায়া থকই, ইপুবোকসু থকই, অবোকসু থকই— য়ুমদা
লাকপা মীসু হিদাক ঙাছক অমমম লারৈগা লোয়ননা লানশিন্দুনা থক্ৰৈ। অদুনা হিদাক
অশুবা, তিকি, ঙাছক, লারৈ কোম্বা লা, য়ুম খুদিংগী ঙাৎনদে। মতমদুনা চুরূপ বেরি কয়া
থক্করমদে। থক্কবসু দ্রাইভরগুস্তা আসাম ব্যাপার চৎপগুস্তা কনাগুস্তা খরতনা
থক্করম্মী। চুরূটসু আকবর য়েকপা চুরূট থক্করম্মী। ঐখোয়গী বাজি ইবেচাগী হিদাক নত্তনা
অত্তে থক্কে।

ঐনা অবোন্ধী মনাজা কৈথেন্দা হেক হেক চৎপদা ইবেচাগী হিদাক অশুবা পৈশা
মরী, অনাগী হেক হেক লৈরম্মী। মী অতৈদি পৈশাগী মতেন্ধী পাইগী নত্তগা মতেক অমা
খাদরগা পাই অমা হক্কৎলগা লৈনবনি। অদুনা ঐনা স্বাইদৈ চাউনা পৈশা য়ায়া হেক হেক
লৈবা অমদি অবোন্ধী মনাজা হেক হেক লাকপদুদা ঐবু হিদাক য়োনবী ইবেচানা মশক
খঙই— য়ায়া লুনা তৌই। মাগী মচানুপী অতোস্তী ইবেতোন ঐগী লোম্বানি— মাসু মমাগী
মনাজা করিগুস্তদা হেক হেক লাকপদা ঐগা থেংনদুনা ঐখোয় অনিসু শক খঙনৈ।

হিদাক য়োনবী ইবেচাগী য়ুমদা নিনি মরক হুয়ী মরক যৌবান্দগী চুই তিন তিন,
যৌবাল নুপানা, অদুগা লিলোংদগী হিদাক মনা পোলাং পোলাং লীলোং পাঙয়া পুবতুনা
য়োল্লম্মী। ইবেচানা হিদাক অশুবদা হাপ্পবা মনম নুংশিবা থাও স্বাইরম্বন খালিকা দুকান্দগী
লৈকুই— হিদাক শুবা— চুইগী চাং— হিদাক অশুবদা হাপ্পা মনম নুংশিবা পোৎ অমসুং
মদুগী চাং ইবেচাগী ট্রেড সিক্রেৎনি— মী অতেনা খঙদে। অদুনা মাগী হিদাক্রা মতম অদুগী
হিদাক য়োনবী অতৈদগী থোইনা হেয়া শিংলি। হিদাক য়োনবী ইবেচাগী মিং স্বাই য়াইম্বুল
খুরায় ঙাংখৈ শেং কায়না খঙবতা নত্তনা মণিপূর পুম্বা থুংনা মমিং চৎলম্মী। মানা কৈথেন্দা
য়োল্লবা পুথোরকপা হিদাক অশুবা শিত্তদুনা ময়ুমদা নোংফাদোক হঞ্জিনখিবা থেংনদে।

শেনশিং ফবি, হিদাক য়োনবী ইবেচা নিংনিং লাউজবে। ইনাক খুনবী শেল
পায়বী লজা শীংথানবা য়াওরে। অদুবু মাগী পুন্নি পোলোইদি লাইবক্কা করি তন্নি ?
লাইবক্কা তম্বা হায়বসিদি কনস্ত্রবনি, মীদি লায়রদুনা লৈবাক অমগী মরাইবক ফাওবা পুমওন
ওল্লিবনি। মতমনা পুরকপা অওনবা মীওইবা কনা অমত্তনা থিংবা গুমদে।

চহি খরদংগী মনুং মণিপূর লৈবাক, মণিপূরী সমাজ মওং মরিল নাইদবা মথৈ
ওল্লকখি। ইং ১৯৩৭-৩৮ দা য়াইম্বুল পুলিসলেন হমিং ঞাঙবান্দা কৈথেল হোংখিবাগা
লোয়ননা মণিপূরগী অনিশুবা অটোবা কৈথেল মোইরাংখোম কৈথেল মুংস্ত্রে, মদুদগী
হৌস্ত্রে মণিপূরগী দম্বা। মণিপূরদা চেং তাঙবা ফংলজবগী অন্দোলন্দা, খঃ ১৯৩৯ দা
মণিপূরী নুদীলালহৌ— মদুদগী ইকুই কুইদনা ইং ১৯৪১ দা চুড়াচান্দ মহারাজ থুপখিবা—
মদুদগী ওল্লকপা চহি মে তাং ১০ দা মণিপূরদা জাপান লান হায়না খঙনবা পৃথিবী অনিশুবা

লাঞ্জাও, জাপানশিংনা ইম্ফালদা বোম থাদদুনা য়োরকখি। ইম্ফাল পৃথিবীগী অনিশুবা লাজাওগী লানফম ওইখি। লৈবাক কায়রে, ইম্ফাল খুস্তাক লানশিরে। পুন্মক অসি মথং মথং থোরকখি। মণিপুরগী মফম কোচিন কোয়া থুংনা এলাইড ফোর্সকী লাম্মীশিং—, ভারতকী লাম্মী, গুৰ্খা, পাঠান, জাট, রাজপুত, মারাঠা, দোত্রা, পঞ্জাবীতান শুনা ব্রিটিশ লাম্মী, গোরা ইংলিস, ফ্লোট, বেলস, অহিরিস— আমেরিকান, নেগ্রোনচিংবা অমদি জাপানশিং পৃথিবীগী মী মখল পুন্না শুনা তিস্দুনা বোমতোপ নোংমৈ মখোলনা পুন্নি নিনবি ঈংনা লৈজরস্বা সনা লৈবাকসি। ব্রিটিশ অমসুং আমেরিকাগী এরোপ্লেনগা জাপানগী এরোপ্লেনগা অভিযাদা লান থেংনবা, দোগ ফাইট ভৌবা, এরোপ্লেনা বোম থাদবা, এরোপ্লেন কায়দুনা চাকুনা তারকপা, পাইলোটনা পেরাচুতা প্লেনদগী চোংথরকপা মণিপুরগী মীনা অমুক্তা উখিত্রিবা কয়া উস্ত্রে। মীচম কয়াসু হেন্দোরকপা নোংমৈ গুলীনা পান্দুনা শিস্ত্রে।

লান কনশিল্লজুনা খুঃ ১৯৪৪ দদি জাপানগী লাম্মী অমসুং আজদ হিন্দ ফৌজগী লাম্মীনা তকশিল্লজুনা উক্ক ল, কোহিমা, কংলাতোংবী, পলেল, নম্বোল, বিষ্ণুপুর, নিংথৌখোং, মেইরাংদা ব্রিটিশ এলাইড ফোর্সকা খুংনা ফংনা য়াম্মখি। তোপ কান্সগী মখোল, প্লেনা বোম থাদবা নোংমা কাংখিদে। মমৈদা এলাইড ফোর্সনা জাপানশিং তকথোকখি অমসুং খুঃ ১৯৪৫ গী আগষ্ট থাদা হিরোসিমা নাগাসাকীদা এটোম বোম থাদবদগী জাপানশিং মায়থীরে হায়না যাদুনা অনিশুবা পৃথিবীগী লাজাও লোইশিনখি। লাজাও অসি লোইখিবা মতুং চহি অনি লৈরগা ভারত মনীংতমলে। মদুগী মতুং চহি অনি লৈরগা হায়বদি খুঃ ১৯৪৯ ওক্টোবর ১৫ দা মণিপুরনা ভারত য়াওশিস্দুনা ভাবতকী সাসন মখাদা লৈখিবা নুমিতগী মণিপুবগী মশক পূমওন ওনস্ত্রে। চহি লীশিং অনি হেন্না নিংথৌপানবা লৈবাক ওইরস্বা তোকস্ত্রে। বুদ্ধচন্দ্র মহারাজ নিংথৌ ওইবা তোকস্ত্রে। ভারত সরকারদগী পেন্সন প্রিভি পর্স খর ফংলগা লৈস্ত্রে। মণিপুর ইশানা গাকচরস্বা লৈবাক ভারত সরকারদা শিল্পস্ত্রে অদুগা লোয়ন-লোয়ননা মণিপুরগী মীশিংগী রাখলল্লোন, শাজং ঝাঙাং, ললোন ইতিকী মওং, শেন্দান লম্বী পুন্মক পূমহোং হোংলকলে। ইবেচাগী পুলিসু ফন-য়ান্না হোংস্ত্রে।

ঐখোয়গী অবোক, ইপুবোক লান মনুংদা শিস্ত্রে— সৌগাইজম ইমাহল ইরেংবম ইনেসু শিস্ত্রে। ইমা শিস্ত্রে, বাজি শোল্লে— ঐহাক লাইরিক লাইশু তস্বা লোইদুনা সরকারগী থবক তৌদুনা চাঁদা মান্দা পোষ্টিং তাদুনা কোয়চং চংপা হৌরে। মতমদু ফাওবদা বাজিদি ইবেচাগী হিদাক অশুবা কাউবা গুমলমদে, হিদাক য়োনবী ইবেচাদি কদায়দা লৈস্ত্রে ?

মণিপুরনা ভারত য়াওখিবা, ভারতকী সাসন মখাদা হেক লৈখিবা মতুংদা মণিপুরদা পৈশা হুম্ফুমরীনা শাবা লুপা, পৈশা মরী, নিপান্না শাবা অনা লৈখিদে, পৈশা চামনা লুপা শাবে, মতেক পাই চংনখিদে। পোংকী ময়ল তাঙবা অসুম অসুম হেনগংলকখি। মণিপুরদা থোকপা পোংথোক মথং মথং মুখরকখি— মণিপুরগী মপান্দগী পুশিল্লকপা পোংনা মণিপুরগী কৈথেল পুন্না তাউরজুনা মণিপুরগী থাপুবা কোচিন কোয়া থল্লকখি।

লান মনুংদা পৃথিবীগী মফম পুন্মদগী লাক্সস্বা সিফায়শিংদু নক্করবদগী, মণিপুরী মৈতে পুন্না চুরট বেরী থকপা হৈনখে, হিদাক থকপা হৈনরক্ত্রে, তোক্করকলে। কনাগুস্বা

মী অমা মুমদা লাল্লবদি হিদাক ঙাঙ্ক অমত্তং হাল্লগা লারে কোন্দুনা লানশিন্নরস্বা অদু তোক্তুনা চুরট বেরী মৈথেং ওইনা লানশিন্নরে। খুং মোৎপা জনজাল ওইবা হিদাক হানবা তোক্তরকলে, ঙাঙ্ক হিদাকফু ইউ উরক্তে— ফুঙ্গাদা রাই ওমদুনা মৈ যোকপা তোক্তে— মৈথেংনা শিনত্রে। সার চুড়াচন্দনা থকপা কেপটেন চরট মখী খুনবা লাল্লবগী মতম লেহিত্রে। চুরট বেরী মখল মখল মণিপুরগী মপান লমদগী পুশিল্লফুনা মণিপুরগী কৈথেল থল্লে।

অদুবু ঐখোয় বাজিদি হিদাক নত্রবদি থক্তে, মৈতৈ থুম নত্রবদি চাদে, মৈতৈনা শাবা খুফম নত্রবদি তোংদে— মৈতৈনা শুংবা স্বরী থাঙ্কবদি উতি চাদে। অদুবু পুম্মক অসি হৌজিক মণিপুরদা য়াল্লা তাঙনা ফংলে। অদুনা নোংমা ছুটি নুমিং অমা ঐহাক হিদাক অশুবা লৈবা শিংজমৈ কৈথেন্দা চংলুই। অওইবনি শিংজুং শীংনাং, ই য়োনফম কৈথেন ওইরস্বা তেখাও পাত্তা থরো থম্বাল শাংলস্বা কৈথেন মচা অদু মোইরাংখোম কৈথেল মুংস্বা তুংদা অটোবা কৈথেল ওইরকখি, তেখাও পাং ফুমদুনা মথক্তা বাজার পোংফম শেল্লকখি— অদুগুস্বা পোংফম অমদা মতম কুইনা উনখিদ্ৰবা ইনে ইবেচা হিদাক য়োন্দুনা লৈরস্বা থেংনরই। ঐহাক হাইফেং ওকই— মশাগী চহি হুম্ফু শুদৌরে হায় অদুবু শকফমদি হাল্লা মোইরাংখোমদা উখিবি, চহি ৩৬ তা ঙাইরিবা মতমগী শকফম অদুদৈ পঙওন ওল্লমদ্রি— ঐনা মনাক্তা চঙশিন্দুনা হংখি—

“ইনে, ইনে ইবেচা নত্রা?”

মহাক্সা ঐঙোন্দা মুন্না কুইনা য়েংলগা হায়রকখি— “ইয়াদি ওহোঙ্কা চাউরমলেদা, কম কম তৌরি ফম্মু সিদা বারী ঙাইহাক শাখিশি।” হায়রগা মোরা মচা অমা থারকখি।”

মাগী পোংফম অদু মোইরাংখোমদা তৌবগুন্না চিন্দে। অরৈবা মী কয়া লাঞ্চে— য়াল্লা কোমই। পুং অমরোম ফমদুনা বারী শারিঙৈদা কষ্টমর অসি অহমদগী হেন্না লাঞ্চে।

ইনেনা মখা তারকখি— “নখোয়গী তাঙাংদি কমদৌরি— না য়েত্কা?”

“বাজিদি স্বর শোল্লে— বাজিনা ইনেগী হিদাক অসিতা শোন্দুনা লৈ, লুপা মঙা খক্তগী য়োশ্বিরকউ।”

হিদাক য়োন্না য়োন্না ইনেনা হায়রকখি— “হোয়নে, ইনমবেস্মা হেক লৈখিদঙৈদগী তাঙাংদো ইশোন শোহুস্ববনি।”

“ইনে ! ইচন নুপী ইবেতোন লুহোংস্ববরা ? লান মনুংদা কদাইদা চেল্লি— করম করম লেল্লকই।”

“ইবুঙো! লান মনুংদা ননেখোয় কোদোম পোকপীদা চেল্লি ! ক-না হৌবা মফমদা লৈরদি হিংনি হায়নদুনা। ঐবু ইনাক খুল্লি হায়না শন্দোকপীবা য়াওদুনা লুট লাঙ্কুনা শেখুম সনা নুংনা লীক কোন স্বর লৈজবদু লোইনা য়ুনবীত্রে। নখোয় মামসু লানচেনবা মতুং চহি ফাড্রিঙৈদা শিত্রে— লৈখিত্রে। লান মতুংদা ঐগী কারবার কাং-খোং চাইত্রে। অদুবু বুদ্ধচন্দ্র মহারাজনা পাল্লিঙৈ মতম ফাওবদি য়াইমরপ ওইনা ঐগী হিদাক য়োনবগী কারবার অসি স্বর কাল্লরস্মী।

বুদ্ধচন্দ্র মহারাজনা পানবা তোকখিবা চহি অনিরোমগী তুংদগী কারবার অসি ময়েং খংতা তারকখি। হৌজিক মণিপুরদা হিন্দাক মনা থাখিদ্বে— খৌবালদা চুহি শুংখিদ্বে— অদুনা মৈতে মনা, মণিপুরগী চুহি শুকফং ফংখিদ্বে। হৌজিক হিন্দাক মনা গৌহাটিদগী লাকই— চুহিগী মহত্তা শিজিন্নরিবা চিনি গুর অসিসু মপান্দগীনি, অদুনা হিন্দাক অশুবা অসি হান্না চঙলন্বা খরচতগী শরুক তরা হেন্না চঙলে— য়োনবদা শেল ইতোং তোংদ্রে। খালিফাসু পাকিস্তান্দা চৎখিঙৈদগী হিন্দাক অশুবদা হাপ্রবা হিন্দাক মনম নুংখিবা মাগী অদুগুদ্বা অমত্তা ফংদবদগী হান্নগী মহাও অদুসু য়ৌদ্রে।”

অসি হায়না হায়না হিন্দাক অশুবা অদু লুপা মঙাগীনি হায়দুনা লাদা য়োম্গা ঐগোন্দা পীরকখি— মদু লান মমাঙদা মোইরাংখোম কৈথেন্দা মতেক অমগী তন্নকখিবা অদু য়ৌদে। য়ামখিদে।

“ইনে হৌজিকপু হান্নগী পোৎশিত্তু য়ৌদ্রবরা?”

“কদায় য়ৌদগে— নঙ অশুক কুইনা ফন্নিবসিদা মী কয়া লৈবা লাকপগেনে ?

হৌজিক মণিপুরগী মী পুন্না চুরুট বিরি লোইনা থকুখিবদগী হিন্দাক ইথক থকু দ্রবনি। নখোয়গী তাঙংগুদ্বা খরতনা অদুক খিবিরকপা মঙায়রে। নঙবু হিন্দাকফু ঙাহুক কয়াম উরিবগেনে ? অদুনা ঐহাক কয়াম কুইনা হিন্দাক অশুবসি য়োনখিগদগে খঙদ্রে।”

ঐহাক্সা ইনে হিন্দাক য়োনবী ইবেচা উনরন্বা মতুংদা তেংনৌপল তমেংলোংচিংবা মফমদা পোষ্টিং তাদুনা চহি কয়ামুক লৈরুরে ঐনা তমেংলোংদগী ইক্ষালদা পোষ্টিং তাদুনা হল্পকপা মতম খঃ ১৯৬৮ গী অদুরাইদা ইনে ইবেচা হিন্দাক য়োনবীগী পোৎফম মুৎত্রে। থংননা ফন্মিনরস্বীশিংদা হংবদা “কুইরে কৈথেন কারক্তবা থা মঙা তরুক শুত্রে” হয়। ঐবু পোকপা বাজিসু লৈখিদ্রবনা হিন্দাক থকপা অমা ফাওবা মুমদা লৈতবনিয়া হিন্দাক অশুবা লৈরুবগী দরকার লৈরমদে। অদুনা হিন্দাক য়োনবী ইবেচা অমুক নীংশিংলুদ্রে।

ঐনা তমেংলোংদগী হল্পকখিবা চহি তরা মুকী তুংদা খঃ ১৯৭৮ দা ঐহাক সেনাপতিগী দিপুতি কম্বিসনর ওইরে। নোংমা ঐহাক সেনাপতিদগী ইক্ষালদা লাকখি— নুমিৎ অদুগী নুংখিল পুং মরি মখায় তাবদা ঐহাক ফৈদিঙ্গা থোং য়ৌরকই— মপাল ইপান থোকে হায়দুনা গাড়ীদু থারগা ঐহাক কুমথদুনা তোবর্বাণ লোমদা চংলম্শী— তোবর্বাণ মথক অদুদা মৈতে নুপী খর তুরেদগী লৈঙেই পেজুনা হোনগংলম্শী, নুপী খর অমনা বালু সিংগল অদু ত্রকতা হাপকংলম্শী— মখোয়গী মরক্তা ঐনা খঙবা খর অহল ওইশিল্লবা নুপী অমা উদুনা কনানো হায়বা খঙনবা মনাক তান্না চঙশিল্লম্শী— অদুগা নুপী অদুদা হংলম্শী— “ইনে ইবেচা নত্রা?”

“মানি ইবুংঙো ! হৌজিক কদায়দগীনো।”

“ঐ সেনাপতিদগী লাকপনি— করিনো ইনেনা তৌরমলিবসিদি?”

“অসি নত্রবদি করিদি তৌনি ইনেদি?”

“ইনে হিন্দাক য়োনবদুবু শুককান কামদ্রবরা?”

“ইবুংঙো মীনা পায়ল্লবা লৈবিল্লবা শিত্তুবা পোং, মীরৈবাক্তগী লৈবা পোংনা শেন্সা—মমল হোংনসু য়োনবা ওয়দবা অদু অদুম য়োন্দুনা লৈরবদি চরা হেন্দুনা শিবা তাবনি।”

“ইনে নঙগী নচা নুশা অনি অদুদি ?”

“অহল অদুনা কানি চাবদগী শিত্তে, মাগী হাক্তক্তা লৌ ইংখোল লোইনা চংখিবনি—মানা পোক্তুয়া ইশু অঙাং অনি লৈরি। মাগী নুশী অদুসু মচা হুন্দোক্তুয়দুনা ময়ুম পানত্রে।

নয়ান্সা অতোহা অদুনা লৈনুংদা লৈত্রে, মাঙত্রে কদায়দা লৈত্ৰবগে হায়বা ঝঙদে। নচন নুশী ইবেতোনসু হাকুম লৈবিল্পে—মচা অঙাং অমা খনশ্মী—ইশু অহুমদুগা ঐগা লৈমিল্লরি। য়েংউ ইবুংঙো—সিদা য়াওরিবা য়ৌনহা শিংসে—ফিরোন শাবদা মখুং হৈত্ৰবা ওক্তনি—অদুবু মখোয়না শাবা খুদৈ অরাংবা, ফি মতেক কনামতা শেংন ইল্লদ্রবনিনা লৈবিনবা লৈত্রেদো—মহৌশা কোয়েং মচা খর শারগা য়োল্লসু কানিয়ানা লৌবিল্পেদো—মণিপুৰগী মীশিংনা মণিপুৰদা থোকপা অমত্তা শিজ্জিন্নদনা মাপন্দগী পুরকপা মিলগী ফি—মোরে মতেক্লুহনা, লুঙ্গীনা হেন্সা পায়ল্লবনিনা—শুফম নোমফম লৈত্রেদো—অদুনা ঐনা ঐনা হৈজ্জবা শিনফম মাঙত্ৰবনিনা হিংননবা অসুম তৌবা তাবনিনে ইবুংঙো।”

১০।৪।২০০২

নুঙাইবনিদকো মণিপুর হায়বা লমদো

* জ্ঞানেন্না জেনেরেল ইভাল অমসুং এন্টোনী ব্রেট জেমসনা ইবা ইম্ফাল হায়বা লাহিরিকু পারুবদা খেনখি—

“কোহিমাঙ্গী মাইল হুম্ফু লাক্কা কাংপোকপী লৈ। মফম অদুগী দৃশ্যদি চিংঙাক্তনি—মদু উরুরগা ফোটোলেন্দ নীংলিংলকই। মফম অদুঙ্গী লম্বী অদু ইম্ফাল তম্পাক তান্না চিং—লোকচপ অমদি উয়ুং পান্নী পরেং পরেং হৌরিবা অদুগী মরঙা হাইখি।

ইং ১৯৪২ গী নীনিচনবা নুমিত্তা ছুটি মনুংদা ইম্ফালদা মরীমতাশিংগা লোয়ননা লৈরুবা, ছুটি লোয়রদুনা ভারতা হল্লকীবি, আমীগী মেট্রোন অমা হৌনবা মতুংইনা গাড়ী খামদুনা লম্বীগী চেক শোষ্টতা রিপোর্ট তৌবিঙদা রোয়াল ইঞ্জিনিয়ারশিং অবাংলোমদগী মফম অদুদা হেক থুংলৈ।

মখোয়না মঙোল্লা হংবদা মহাক্সা খুন্সকখি—মহাক ইম্ফালদগীনি, মফম অদুদা মখোয়না “পুন্সিসিদা লৈবা অগীকপা স্বর্গ অমা ফংগনি।”

জ্ঞানেন্না খনখি—“চুম্বীকো মখোয়না হায়রিবসি। অদুবু হৌজিক্তি কমদৌরবা?”

দ্বাপুর যুগ লোইরকপদা লকেখিবা ঋষি দেমোক্রেসীবু খৌরা শারুদবদগী ঋষি অদুগী শাপ্তগী অগীকপা স্বর্গ অসি হৌজিক্তি হিংচাবশিংনা খুদুম চনস্ত্রোদো। লৈখা তারবা লাই মচাশিংনা হিংচাবশিংগী মিচঙ চঙদুনা ওং নৈরকপা, মাঙহন তাকহল্লকপদগী উ-রা হৌরক্তুবা, লৈশু শংলকত্রী, হৈরা পানবা ওল্লক্তুবা, উচেক রায়া লৈরক্তুবা, অগীকপা স্বর্গ অদু নরকী লম ওইরকখি।

চহি কুন শুরে দিল্লি মনাত্তা লৈবা ফরিদাবাদতা লৈরকপা। কালেছানি—দিগ্ৰী ৪৬-৪৭ যৌরে; নুংশিং অশাবা শিংলি থোঙ হাংদোকুবা মাদে। নহাল মটৌদি এয়ার কন্সিন তৌরবা কাদুদা অশাবা খঙদনা লৈরস্থনি। ওসিদি অযুক্তগী হৌনা ইলেক্ট্রিক লাকখিঙ্গে, ভারতশিনবা থুংনা লেবর স্ট্রাইক তৌবদা পাউদ্রার বার্করশিংসু যাওস্ত্রে। এসেলিয়েল সার্বিস রুল কাল্লখিঙ্গে।

ফরিদাবাদকী ফ্রেট অমগী অগীকপা কা অমদা ওলাং থাগী মৈশা খাঙলি মচা অঙাং অহুমগা লোয়ননা শংগোলসেম জ্ঞানেন মটৌ মনাও। মগী নুপী লম্বী-ফরিদাবাদকী কিয়েনবা দুকান অমগী সেলস গার্ল ওইনা থবক তৌরি। মহাক মশানা হারিয়ানাগী অটোবা খিকাদার অমগা পার্টনার ওইনা থবক তৌরি। মহাক অসুক কুইরবসি মণিপুরদা অমুক ফাওবা চংলুঙ্গে—মণিপুরগী মী অমস্তনা—মগী ইমুং মনুং মরী মতা ফাওবনা—মগী লৈফম খঙদে; যা কদায়দা লৈরিবগে হায়বা মণিপুরদা কনা অমস্তনা খঙদে।

ময়ুমগী কাদগী মিহং খোঙলোমদা য়েংলুরগা জ্ঞানেন্না হায়রকখি— “য়েংউ !
নুমিং য়ুংলমদাই য়ৌরবা শারবা নুংশা মরক্তা ছরক্তা থবক শুরিশিংসে। মখোয়সিদি ঠুইব
য়াওদবা জাংলা?”

“হোয়নে, মখোয় হারিয়ানাগী মীশিং অসিবু মউন অসি শামুগুতা মুক থাব
জাংলা ? ঐখোয়দি উরুমদা য়ুংদা লৈমায়দা ঈশিং হৈদোজুনা লৈরবা ফাওবদা ঝাঙব
ঙমদ্রে।”

“ঐখোয়বু মফমসিদা চাই কুন হেন্না লৈরকুবনি; অদুবু হৌজিক ফাওবা অশাব
ঝাঙবা ঙমদ্রি— হৈনদ্রি। মখোয়দি কয়াদা নোন্না কল্লিবা।”

“থবক শুবগী মতাংদদি ঐখোয়না মখোয়দগী তল্লীংঙাই য়ান্না লৈ। ঐখোয়গী
মণিপুরদদি শারবদা দিগী ৩১-৩২ দগী শুকহেন হেন্দবনি, নুমিং হাইগংলকপদা থবক
শুবদি হায়রকু— লম্বীগী নাকন্দা উরুমদা হুমায় পায়দুনা লৈনি, উইদুনা বারেম ঙাঙদুন
লৈনি।

“অদুই হায়রকদি মফমসিগা য়েংনকরবদি ঐখোয়গী ইমা লৈবাক মণিপুর সন
লৈবাক্কীকো, অওইবমক স্বগনি— কালেহ্না নিংথমথা— এয়ার কণ্ডিসন দবকার শুক্লৈ
লৈতবনি।”

“অওইবনি, কালেহ্নাগী মতমদা নুংশা মরক্তা চংলুরবসু, লাংবন থা লৌচি
কোয়বা ঙমদবা মতমদা, নুংশা মরক্তা চংলুরবসু উরুমদা হেক চঙবগা খংইং ঈংলিবনি—
অঈংবা নুংশিং লিরি লিরি হুম্বকলিবনি। কদায় শ্বাইদদি উরুম বারুম হায়বা লৈতে, নুংশিং
অশাবা হুং হুং; হুমাংনা মহী চেনবতা নন্তনা স্বর ফুল্লি। ঐদি ওহোহো হৈনখিদ্রে মাই পাবুং।”

“স্বর্গমক্কি ঐখোয়গী লৈবাক্তো। চাক য়েমাংনা হাওরিবা— ইচম চম্বা কাংশোই,
উতি, চম্ফুং, ইরোন্না, শিঞ্জু পঙহাউদা হাউই— নঙবু কাউরবরনে— হুন্সাম পেরে চম্ফুং,
অলু য়োংচাক ইরোন্না, হৈবীমনা শিঞ্জু, পেরুক কংশু, উসেই কংশু।

“অস! মদুদি— তিনদুম চোরকই।”

“ঐখোয়না অঙাং ওইরিঙৈদদি য়ান্না নুংঙাইরশ্মীদা, স্বর্গদা স্বগনি হায়বা য়াই।
য়াওশং থাবল চোংবা, চিংগোই বারুকী, চৈরাওবগী য়েমাং মথেল— কাংগী জয়দেব—
খুবাক ঈশৈ, ঝুলনগী নুপী পাল্লা— কৃষ্ণজন্ম থরো চাবা, লিক্কোন— মেরা থাগী কথা
কীর্তন্দা নবাব, শোলেম, চম্প্রা, কমলা চিংমুক ব্রাংনা পৈবা; বেরাই কীর্তন হরিয়ান্না
পৃথ্বীন নিল্লম্বা— চংলু চংলুবা মফমদা অতিঠিবু লুনা তৌরম্বা চাখো থকখো, অতিঠি সেবাব
লাইগী সেবানি নীংনরম্বা থাদুনা লোইবা নঙে— পোংচেনা হোংলমলিবা। মতম চাদনা
শিবা, হাংন শুনবা, লুটপাং অমত্তা লৈরমদে। চান-থকুবা মরাত্তা কায়না ফংলশ্মী, অয়ান্না
নী লায়রবসু চরা হেনবা লৈরমদে— চাক্কী-ফিনিবা উরমদে, নিবা ইকায়নরশ্মী, পুঞ্জীং ঈংনা
লৈতানা লৈনরশ্মী। নিংখৌগী সাসনবু কিনা লুনা লৌনরশ্মী— ঈংনা নুংঙাইনা লৈরশ্মী।
অদো— ঐনা হায়রিবসি মহারাজ বোখচম্ব শিবা মতম অদুবাইফাওগী বানি। নঙবু করিমত্তা
খঙহৌদ্রবরা ? মহারাজ শিবা কান্দা নঙবু চাই কয়া শুরে।”

“ঐ মতমদুদা চহি মাপল/তরা শুরে; অদুনা ঐসু খরদি খঙহৌই।”

“জাপান লানগী হেক মমাঙগী হা ইমাখোয় বাজিখোয়না তত্বদি সিদগী যান্না হেন্না নুংঙাইরিঙে মতমনি। পোংচৈ চন-থল্লাবা হোঙবদা মপা লৈতে-মতেক পাই চংলি-পৈশা অমগী গাতোন নিফু মাংখৈ তৌই হায়, শরেং অমদা পৈশা অনি মতেক গী হায়, ফৌ শংবায়দা মখায় অমত্তা গী হায়। মতমদুদা হাউর হাউরবা গা থরাক, খাবক, গাহৌ, গানোই, পেঙবা, গাভীন, গাফা, গুমুনা মরাং কায়রম্মী-চেঙসু ফৌরেন অমুৰী, ফৌরেন-মোইরাংফৌ, কুম্বীফৌ ফংলম্মী-অহাওবা চাক ইঙ্গাং মশীং থানবদা-কুম্বীফৌ অনৌবগী চাক্কা গাতোন অতেকপা থোংবগা হায়নরম্মী। অহাউবা ইঙ্গাং মশীং থানবদা-লৈতাঙগী শরেং, খারমগী যোংচাক, ত্রোং লাউবীগী গাকীজৌ, পুখাও লাইথ্রোই, মাউহীংগী যাইপল, লাই মতোনগী লফু অসিনচিংবা হায়নরমলিবনি। অদুবু হৌজিক্তি হায়রিবশিংসি অমত্তা ফংল্লবনি। কুম্বীফৌ ফৌরেন ফৌরেন মুরী থাখিদ্দে-চিনা কেডিনচিংবনা শিনত্রে-পেঙবা, থরাক, গাহৌ, গানোই, খাবক, শরেং অমত্তা উদ্রবনি-মপান্দগী পুশিল্লকপা কিলো গাতা গায়রবনি-মণিপুরগী অহাওবা আলু অঙাঙবা, হরাইথরাক মরু অচৌবা ফংল্লবনি-বিহারদগী পুরকপা হার হান্না মুন্দবা ঈশিং চঙবা আলু-চাবদা হাওত্রবা অদুতা মফংলবনি।”

“অদু ওইরফাও যোংচাক্কা আলুগা ঈরোম্বদি অদুম হাওরিদা, শ্বাইদা তৌ-শারিশিদি চাক্কেদনা অমগা অমগা অমত্তা শল্পদে, য়েলাংনে-হায়য়ে ধীগী ধী, থাওগী থাও মক্তা-চাভম থকফম খঙদে-ঐখোয়বু কৈদৌঙে সনা লৈবাক মণিপুরদা চংকবা?”
লক্ষ্মী নুংশা মণী হোল্লি।

জ্ঞানেননা মখা তারকখি-“নঙনা খঙলিদুনি মণিপুরনা ভারতা খৃঃ ১৯৪৯ দা হেক যাওখিবদগী মথং মথং হোল্লকখিবনা মণিপুরগী রাজনিটি, সামাজিক অমদি শেখুমগী ফিভম ঐখোয়না ইং ১৯৮০ দা মণিপুর থাদোরকপা মতমদুদা ফাওবা পূমওন ওনস্ত্রবনি। অরিবা সভাতা মুংস্ত্রবনি। অনৌবনা মছং পূমশিন শিনস্ত্রবনি। হৌজিক্তি অমুক্কা হেন্না পূমহোং হোল্লগনি।”

“ফনা হোল্লবা, ফন-ওল্লবা ফাওবদা মফম সিদৈদি ঐখোয়গী ইরমদম স্না লৈবাক্কা ওহোকা হেন্না নুঙাইস্ত্রবনি। মফমদুদা অমুক হন্না লৈজবা ফংলরৌইদ্রা?”

“লক্ষ্মী! নঙবু খঙদ্রা? ঐগী আশা মফমদুদা পোকচবা মফমদুদা চাউজবা মফমদুদা শিজবা হায়না খঞ্জবনি অদুবু থরায়দগী হেনবদি লৈবরদো?”

“কন্বা হোংনজদুনা লোমচিংবা লৌজদুনা চাবা মচেং তুম্বা মচেং হোংনজদুনা খর খর নিং নিং লাউজরক্কাবা মতমদা অমত্তসু নঙনা অওইবা ওইদবা মখোয় কাঙবু কুনমুক্কা নিদো অমম্বা ঐগী লৈজরিবা পুস্ত্রদো লোয়না লোয়না গীযু গীদ্রবদি হাংকনি হায়বদো। অমা লাকই এ নি, অমা লাকই পি নি, অমা লাকই কে নি, রাইনি, ইউনি, ও নি হায়রৈ-করম্বনা অচুম্বনো করম্বনা অশাবনো অদুসু খঙদে। নোংমা কাংদে শেন তোনবা খৌবদু মঙাই।

ঐসু ফন-মাল্লা পীদুনা হোৎনজবনি অদুবু অমত্তা নত্তবনিনা মথোয় ময়ামদু লীবদা ঐগী কারবার মুৎষিবনি, লৈবা ওমদবনি— অমদা হেক পীকুবদা অমসু অমসু মথুং লোইনা শাহ্দেরকপনি। মথোয় কাঙবু ময়ামদু পুনশিল্লগা অমত্তা ওইরবদি— অমদি অমদুনা ওমজবাবা খর পীরগা যাবা ওইরবদি ঐথোয় মণিপুরদা অদুম লৈজবাবা যাবনি। গতি লৈমল্লভদুনা মথোয়গী অহলদু অমুক্তা উনজগে অমুক্তা হায়নজগে হায়বা ফাওবা যাদবনি। অহলগী য়াথং অমখক্তং পুরগা লাকইবনি হায়বা রাঙাং শাঙাং লুদবা ঙিগর হেল্লী হংলাইনিং অদুদি ঙাঙন শানবা যাবা নত্তে। মথোয়গা করিগুত্তা ঙাঙনদুনা অহল উনবা চংলুরবসু অহলদি উনদনা অশিবা ওইনা হল্পকপা য়ারিবনি ? মরমদি অহল অদুদি মফম মতম য়েংদনা পঙউ উনবা য়াবসু নত্তে। নঙনা খঙলিবদুনি অরাংথংবগী তাদ অদু মথোয় অনি অহল্লা অহল উনবনি হায়না কৌথোক্তুনা পুস্তগা নোংঙানবদা আ-লৌবুক ময়াদা শিদুনা তারস্বদো।

ঐগীদা শেল লৌবা লাকপা কাঙবু অমা আমী পেত্রোল পাটি অমগা থেংনকদুনা মথোয় অহম শিষিবা অদুবু ঐনা পাউ পীকুবনি হায়না মরান শীরিবনি। অদুগা ঐথোয়গী থরায়বু তেমশিংনরকপদগী ঐথোয় তঙাইফদনা মণিপুর থাদোক্তকপা নত্তবরা?

“হৌজিকসু ঐথোয়না লৈরিবা মফমসি হেক খঙবদা মথোয়না মফমসিদা খিবা শোয়দনা লাকনি— অদুনা মণিপুরগী মী অমত্তা উনদনা লৈরিসিনি। ফিভমসিদা হৌজিকপু ঐথোয়না মফমদুদা করম হল্পনি— ইবেম্মা, পুথিবীসি মাল্লা চাউবনি— নঙনা লৈরিবা মফমদু নয়ুমনি। কাছারদা, তখেন্দা হৌজিক লৈরিবা মণিপুরীশিং অসি অসুমা তৌবদগী লৈষিবা ঙাঙনি, হিংগে হায়রবদি অদুম খাঙবা তাবনি।”

“অদুবু চহি কুন হেল্লকবনি, ফিভম ওল্লস্বসু য়ারে হল্পসিবা কৈদৌগে ?”

“ফবদি লায়রদুনা ফত্তবা, অরাবদি অমুক্তা হেল্লা হেনগৎলকবনি। উরা খর হৌজরস্বা জমলগী পোৎথোক মতীক চানা লৈরস্বা, চাবদগী হেল্লা লেম পানা ফৌচেং থোক্তুনা মীরেবাক্তা ফৌচেং থাদোক্তুনা শেল তাল্লস্বা মণিপুর ভারতা য়াওবা চহি য়াইংসিগী মনুংদা উরা পুত্বা পংয়াদা য়াদুনা য়োহোক্তে— অমুক হেল্লা উ থাদবনা চিং পুত্বা মরু কোকলে, অদুনা নোং খিত্তং হেক তাবগা ঈচাও থোকলে, নীংখায়দুনা চিংদগী চেম্বরকপা লৈবাক্তা পাং পুস্তমক ফুল্লকপদগী হেন্দোক্তুনা লোক্তাক পাং ফুনগৎলকবনি, চহি খর লৈরবদি লোক্তাক পাং ফুনখিদুনা মণিপুরগী ইকোলোজি পুংওন ওনখিদুনা মণিপুর তমপাক লৈকংলা ওইরকদৌরিবনি। মসি মণিপুরদা লৈরিবা মী অমত্তা তাব তাল্লিবনি।”

“করম হায়না তাদৌরিনো— লালহৌবগী ঈরাংনা থল্লবা, হোরেল হয়েং খঙহল্লবা, মপানগী অমসুং লৈনুংগী সরকার ময়ামগী, করস্বা সরকারগী য়াথং ইনগদগে হায়বা খঙস্বা চমল্লরবা প্রজাশিং মতম পুত্বদা থরক ইনগতুনা লৈরবা চরা হেনবা হৌরকলবা কাঙবুনা মদু খল্লবা শংবা নত্তে।”

“অওইবনি হৌজিক্তি মাল্লা ওল্লবনি মরৈবাক নীংবা লালহৌবা কাঙবু অমা অনিতা ওইরস্বদগী হৌজিক কুন কুস্তা শুরবনি— শাগৈ জাং খুইংগী লালহৌলুপ লৈরবনি। অহানবদা অঙস্বা খর খর দান তৌবিয়ু হায়রস্বদুনা হৌজিক্তি অকল্লবা মশীং পীদবা য়াস্রে

দীপ্তবদি খুদোংচরোই— হায়না ফোয়দুনা মুন্দুনা লৌরবনি। নহান মঠে মহাশ্বাগী মতুং ইন্দুনা মরু ওইবা ইসুদা সত্যাগ্রহ তৌরস্বা জ্বাইক তৌরস্বা, বন্দ তৌরস্বদু হৌজিক্তি বন্দ জ্বাইক, রোদ র্লোকেন্দনা নোংমা কাংলবনি—‘শাল্লবদা’ গোল চল্লি চন্দে— সরকারগী কর্মচারী কনাগুস্তা জালফর তৌবা যারোই হায়বগী বন্দ জ্বাইক র্লোকেন্দ— তৌরবনি— হৌজিক্তি তোয়মল্লদুনা বন্দ র্লোকেন্দ জ্বাইক স্বেংবদুম চৎনরবনি— কুইশ্ব ওইরবনি।

বন্দ অমা জ্বাইক অমা তৌবদা নোংমদা জাতিগী লম্বুম কয়া মাঙবা নেসনেল ইকোনোমী কয়াম হম্বরকপা কনাসু খল্লদবনি।

কাঙবু কয়াগী দেমাগু খাঙবা গুল্লজুদুনা শেহ্লোক লম্বী ওইরস্বা, মণিপুরগী আয় হেনগৎহল্লস্বা ইন্দল্লি কয়া মুংস্তে। অদুনা মণিপুরগী শোহ্লোক লম্বী পুত্ৰা মুংশিল্লজুনা কেপিটেল লেব্রে চেনস্তে— শেল সাকুলেং তোব্রে, তৌনিংঙাই লৈব্রে। অদুনা মণিপুরগী প্রজা পুত্ৰা মেমে খোংলবনি। খিত্তা গায়রে প্রজাপুত্ৰা চরা হেল্লকদবা।

অসিগুস্তা অবস্থা অসি যৌরবা, চানবগীদমক্তা চেঙনী খুজাই পায়দুনা চংলবা মতমসিদা— মণিপুরদি ভারতকী কেপটিভ মার্কেট ওইরবনি। মণিপুরগী মপালদগী পোংটৈ হেক লাভনবদা মণিপুরীশিং চরা হেংদুনা শিবগী ফিভম যৌরবনি। ফিভম কা হেল্লা শোল্লবনি। সিগুস্তা ফিভমসিদা হিংননবা অঙস্বা বরনা ময়ুম খাদোজুনা চেনবিনি, গুমদবা অয়াস্বা কাঙবুনা চাক চরা অমগীদমক ওনশিল্লদুনা মুন্নগনি শিমিল্লগনি। মতমদুদবু কনা কনা হিংখিগদগে ? মতমদুদা মখোয় কাঙবু পুন্নমক গৌরমিঠাই মীশিদা তুমখিবসু য়ারিবনি।

“হনীং তমগনি— মণিপুর স্বর্গ ওইহনখিনি হায়না হোংনরিসিবু ওইরবোইব্বনে।”

“তাউনে চাওবী— নীংতস্বা হায়বসে মীপালতাংদবনি। রাজনৈতিক নীংতস্বা ফংলবসু ইকোনোমিক নীংতস্বা ফংলবদি মদু মপুংফাবা নীংতস্বা নস্তে। চাক্রী ফিনিবা শেহ্লোক লৈব্রবা হিংননবগীদমক মীখোঙ পায়বা তাবা মীশিং অদুনা করল্লা কৈদৌঙে মনীং মখা তমগদৌরিবনো?

মীপাল তাংদবা মীনা মনীং তম্বনি মীপান তাংলোই হায়রবদি নোস্তা কনবা তাবনি— নোমদি নোমদনা নিরগা, হুরাল্লগা, মুন্নগা কয়া কুইনা হিংগনি— নোস্তা নোমদ্রবদি পোং অমত্তা স্বর্গদগী তারক্তবনি। শারবা নুংশা মরক্তা হরক শুরিবা হরিয়ানাগী মীশিংসি য়েংউ— নোমলিবনি মীপান তাংদনবা।

অদুনা খল্লরনু অমুক— মণিপুর অদু স্বর্গ অমুক ওইব্বনি— হিংচা য়াইতম্বনা খুদুম চনবিদুনা নরকী লম ওনস্তবনি। লৈরিবা মফমসে নয়ুমনি খল্ল।”

“অদুম ওইনমক— মীনা হিংচাবা ওনস্তবসু— মণিপুর হায়বা ইরমদমদু— নুগুঙাইবনিকো স্বর্গনিকো— শিবা তারবসু মফমদুদা শিরুশিবা।”

এপ্রিল, ২০০২ ইং

হিংবমুক নুঙাইবা লৈবরা ?

হিংবমুক অমুবা শম্মা চহি চামা শুগদবা অনিতা মঙাইবৈ। মাগা হৌমিন কামিন্‌বা মরুপ মপাং অমত্তা লৈব্ৰে, লৌহনা শিল্পে। মহাক মশামক চম্বোক খোভোকপা ওমদনা ফমদুনা লৈরকপা চহি কুস্তা হেল্লকলে। মাৰু থাংদোক থাংজিন তৌদুনা ইকুমাংইথজবা, চীন যা শেংবা, মনুং অচৌবা চঙবগী সেবা, চন্দন-চৰা থিন্দুনা লাইতিন খুৰন্বা পূম্মজ্ঞা মাগী অমত্তা পোকচবা মচানুপানা নোংমগী মথৌ অমা ওইনা তৌরক্লিবনি চহি কুস্তা অসে—চোকথরবনি—মচিলা হায়দ্রবসু মবুজদি কুইনা হিংমল্লৈ হায়না খনবা হৌরবনি।

মচানুপানা পোকপা মশুগী মশু পোকলে, শাগৈ চাউবৈ, মচামশুনা লৈরিক লৈরাক থল্লে—মচাগী মথৌ, মশুগী মথৌ—মথোয়না পোকশিল্পকপা অঙাংনা শৌ শারে—কপ্পা, নোকপা, লাঙবনা ইংখোল অদু নোঙানবদগী নুমিং তাবা ফাওবা পূম্মিন নিল্লি। অদুবু মাদি চিক্কা নাইতোম ফমদুনা লৈ। মশু অমত্তা মনাজ্ঞা চঙলভে, পাখোন শীৰক্লনি হায়দুনা মনাজ্ঞা খক লাভে—কৌরবসু থৌওইনা তাশিল্পদে—কনাগুস্তা মশু অমা ককা মনাজ্ঞা লাকপদা পাখোন শীখিবদা মানা পাম্বদু তৌবিরকপসু যাওই—অয়াস্বনা নাপ শেম্পানৈ, পাখোন শীখ্রগা অদুম হল্লভে। তঙাইফদনা অহল ওইশিল্পকপা মচাগা মমৌগতনা মরক মরজ্ঞা মাগী থবক তৌবি।

অদুবু মীওইবা হায়বসি সোসিয়েল এনিমেলনি,—অদুনা মীগী মরজ্ঞা লৈবা, মীগা উনদুনা বারী বাতাই শাদুনা মতম লেম্মিংবা গাজনি। অমুবা শম্মাসু মনাজ্ঞা মী লৈহম্মিংই, মথোয়গা বারী বাতাই শানিংই, চৈনীংই, নোকপা পাম্মী। মরম অদুনা উপায় মখল মখল তৌদুনা মনাজ্ঞা মী পূম্মবা; মরুওইনা মশুশিংদু লৈনবা হোংনরম্মী। অচাপোৎ লৈহল্লদুনা মশুশিংদা য়েনবী—মথোয় পূম্মিঙৈদা ফুস্তা বারী মানা খঙবা খরদু লী। মতম খরদি মনাজ্ঞা লৈরম্মী অদুবু অচাপোত্তু চাবা হেক লৌইবগা অয়াস্বনা হৌগত্তুনা চংখি—ফুস্তা বারীদুসু তেয়না তামল্লদুনা মথোয় তানিংলভে। শান্ন—খোংনবা লাঙবা পাম্বা অঙাংশিংনি, মনাজ্ঞগী হৌগৎ হৌগৎজুনা চংখি—মথন্তা নাইতোম তুমিলা লৈহৌই।

মথন্তা নাইতোম লৈবরা হৌগৎ হৌথ লেঙ-ওংপা ওমদ্রবনা মরম্মাই থবক অমত্তা মশানা তৌজবা ওমদ্রবা অদুনা মথোয়দৌ প্রোক প্রোক চাকই—মানা পাখোন শীখিবা অমত্তা মতম চানা তৌবিরক্লবগী মবুজ্ঞা বারৌই; মচাগা মমৌগা হেক উবদা থীনা থীনা হেক হেক গাঙই। মচানুপাদি তুমিলা লৈরবসু মমৌদি কৰিগুস্তা কান্দা শাউদুনা মচিন্দা মরুম মুকুম শোম্লি—“শিখিল্পেদা হনুবা শিগৈজনসে। ময়াম্বা অমাফাও লৈব্ৰে কোক শিখিগৈ হায়দে।” কৰিগুস্তা মশুশিং অদুনা চৈরুম্বদি মচিন যাওবা মশু শুথাং মরজ্ঞগী খরনা খুন্সকই—“শিল্পো, হনুবা নঙ শিল্পো।”

অদুবু অহন ফন ওইববসু মমিং মনা ফরি— চাবা থকপা মহাও খঙলি অদুনা মবুল্লিংদা শিবগী রাখল খল্লুবা ওমদ্রি— শিনিংদ্রি। মানা সিনামগী লানফমদা হিংহৌবদা নুঙাইখিবা অদু থক কাউদ্রি। ময়ুমদা লৈমিল্লিৰা মচা মমৌ মশুশিংনা লুনা তৌদ্রবসু, শিশুদি নুঙাইরিনি খল্লবসু— ময়ুম পানপ্রবী মশুনুপী অহম খল্লদি মাৰু য়াল্লা লুনা জৌই। মখোয়না অরাক খুদিংগী মগী চানবা হৈরা অচাপোৎ য়াল্লা পুরকই, মখুন্তসু শেল লুপা চামা চনি হেক হেক পীরখী। মখোয়না হেক লাকপগা মগী মফি মরোল অনৌবা অশুবা হোংদোকপী, ফমুং ফানুং অহনবা অশুবা ফি থাদুনা শিন্দোকপী অমসুং মনাক্তা ফমদুনা বারী শাদুনা লৈ। মখোয়না উহৌ তাহৌদবা বা কয়ামুক মঙোন্দা হংই। মহাক মশুনুপী অহম অদুনা লাকপা নুমিঙি য়াল্লা হরাওই। মশুনুপীশিং অদুনা পোকপা চহি তরুক তরেং শুরবা মচাশিংনা মাৰু “ইধৌ অফস্বা” হায়না খঙনৈ। মখোয়না মগী মনাক্তা চৎপা য়াল্লা হবাউই— মরমদি মানা মখোয়দা অনিশুবা লাঞ্জাওগী সিনাম লানফমগী বারী হেক হেক লিৰী, অচাপোৎসু য়াল্লা পীজৈ।

অমুবা শৰ্মনা য়াল্লা পামজবা অমদি মগী হাবিলদারগী ইউনিফোৰ্ম ফুরিং, বিলাই থেৎপা অদু মরক মরক্তা লীৎপা অমসুং অনিশুবা লাঞ্জাওদা মানা ফংখিবা মিলিটারী ক্রোস তকমান অদু পায়দুনা য়েংবা, নান্দুনা শাল্লবনি।

ঙসিদি অমুবা শৰ্মা মগী খুদাংদা V অহম য়াওবা হাবিলদারগী ফুরিংতু লিংশিল্লগা— মগী মিলিটারী ক্রোস মেদল অদু থেংচিল্লগা মগী নুভিগী ফমফমদা ফমদুনা লৈরি। মতমদুনা মগী মশুনুপী ময়ুম পানপ্রবী অহম অদু মচা অমমমগা লোয়ননা পুন্সপ লাকখি। মখোয়না থোঙ্গাল হেক লানশিল্লকপদা উবদুনা কৌরকখি—

“লাউ লাউ ইশুশা— তেস্তী, চাউবী, ধরনি।”

অঙাং অহম অদুনা হায়রকখি— “ইধৌ অফস্বা আদা লৈরে।”

মখোয় লেইনা হনুবা অদুগী মনাক্তা চঙলতুনা ইকোয় কোয়না ফল্গুম্মী। তেস্তীনা হায়রকখি— “ঐখোয়গী ইধৌসি ঙসিদি সিফাইগী দ্রেসকা শেংলদুনা ওহোন্ধা ফজরেদা।”

চাউবীনা পাংশিল্লকখি— “বিলাইনে করিনে— ওহোন্ধা লেম্বেদা।”

ধরনিনা নোংশিল্লকখি— “ইধৌ ঙসিবু মপান কাঙজৈবুংদা ক্ৰাজ য়াউরুদৌরিরা ?”

মশু নুপীশিংদুনা পোকচবা মচা নুপা অহমদুনা হায়রকখি— “ইধৌ অফস্বা! নঙগী সনাগী তকমানসি ফজপ্ৰেদা কদাইদগীনো?”

“সিবুবা— ঐনা সিনাম চিংগী লান য়াওরুদা ফংবনি।”

“সিনাম চিং হায়বদি কদায়দনো ?”

“করন্বা কান্দা তৌখিবা লানো ?”

“মদুগী বারী লীবিয়ু ইধৌ।”

মখোয় ময়াম যৌ যৌ তৌরকখি।

হাবিলদার অম্বা শর্ম্মনা হায়রকখি— “লাউ নখোয় ফজনা ফম্মু, ধরনী নঙগী লেইশিন খমজিনবদু তপ্পা তৌরো সিদগী ঙামোকখি অঙাংশিংদা যেনবীয়ু। অদুগা নঙসু সিদা ফম্মোয়াও। ঐহাক সিনাম চিংগী লানগী রাবী লীরগে।”

সিনাম চিং হায়বসি মণিপূরগী নোংপোক থংবা নাকন্দা ইম্ফাল মোরে লম্বীদা পলেদঙ্গী মাইল অহম মখায়রোম কাখংলগা লৈবনি। সমুদ্রগী ইমায়দঙ্গী ফুট ৫০০০ রোম রাংগনি। চিংশাং অসি মোরে তামু লম্বীদা তেংনৌপল ফাওবা শম্দোকখি।

কালেছাদা সিনাম চিং কাবদি য়াল্লা নুঙাইবগী মশক্লী— সিনাম চিংদোন্দঙ্গী হম্মা য়েংথরকপদা হমাংনা চোংলবী মণিপূর তম্পাক উগনি। অদুবু নোংজুথাগী মতমদদি চিংশাং অসি লৈচিলনা পোমায় তুনা থায়, নোংনা ইমম মল্লা যোমশিল্লি। নিংথম খাদনা খাজদনা য়াল্লা ঈংবনি।

সিনাম চিংশাং থক্তা তেংনৌপল ফাওবগী মনুংদা চিংদোন কয়ামকুম লৈ। চিংদোনশিং অসি পৃথিবীগী মী কনানা, মণিপূরগী মীনা ফাওবা মুন্না খঙবিদ্রবসু খঃ ১৯৪৪ দদি পৃথিবীগী অনিশুবা লাঞ্জাও, মৈতৈশিংনা জাপান লান হায়না খঙনবা লাঞ্জাও অদুগী অচৌবা লানফম ওইখি— জাপান লাঙ্গী লীশিং লীশিং এলাইডগী হায়বদি ব্টিশ, ইন্দিয়ান, গুর্খা লাঙ্গী লীশিং লীশিং শিখি। মফমশিং অসি অহানবদা উ হানা থল্লা কুংনা হৌরম্মা উমং ওইরম্মনি অদুবু মমৈদা লান-লোইবা মতমদদি পুমকোক কোক্লবা তেকপ্তবা চাকপ্তবা উগী উখোক মতেক খর খর খিনগতুনা লৈবা মফম ওইখি।

সিনাম চিংশাং তেংনৌপল ফাওবা শম্দোজুনা লৈরিবা অসিগী মথক্তা হোরায ময়াগুম্মা মথক্তা পনস্তিবা অচৌবা লানফম ওইস্তিবা চিংদোনশিং অদুবু এলাইড ব্টিশ লাঙ্গীনা মমিং অমমম থোল্লি— মখোয় অসি তেংনৌপল লোমদা অসুম অসুম নেমথখি। সিনাম চিংশাংগী চিংচেগুনি ইম্ফাল মোরে তুমু লম্বী লৈবিবসি। লম্বী অসি চিংদোনশিং অসিদঙ্গী ফুট চামবীরোম কুমথবগা লৈ।

সিনাম চিংদোন্দঙ্গী খর চংলগা খা-নোংপোক্তা লম্বীগী য়েত্তা লৈরিবা চিংদোং অদু “পঞ্জাব হিল” থোল্লি। পলেদঙ্গী মাইল তরুকলোম কাখংলগা লম্বীগী খুনীংথেক অমা লৈ— খুনীংথেক অসিগী য়েংথংবা নাকন্দা লৈবা চিংদোং অদু “বেকী হিল” কৌই। রেকী হিলদঙ্গী খর হেঙ্গোরক্লগা লম্বী অসি লমলোং অনি ফাংনা খরাংনা চেঙ্গক্লগা তেংনৌপল মনাক্তা লম্বী অনি অদু অমুক পুনশিন্দুনা লম্বী অমত্তা ওইখি। রেকী হিলদঙ্গী তেংনৌপল ফাওবদা লম্বীগী ওইদা লানফম ওইখিবা চিংদোন “জিরাটোর, মাস্টা, স্ক্রেগী, লিঞ্চ অমসুং ক্রীত রেট্ট ইষ্ট” কৌবা চিংদোন মত্তা লৈ। ক্রীত চিংদোনগী মখাদা লম্বীগী য়েত্তা “নিপোন” কৌবা চিংদুম অমসু লৈ। তেংনৌপল মনাক্তা লম্বীগী ওইদা “সাইপ্রস চিংদোং” লৈ— মসিদঙ্গী জিপকী লম্বীদা মাইল তরুক লোম অরাংদা চংলগা সিতা চিংজাও লৈ। সিনাম চিংদোন্দঙ্গী “নিপোন” চিংদুম ফাওবা ক্লক অমনা চুমদ্রীং পাইরবদি মাইল অহম মখায়রোম ওইগনি।

মথস্ত হায়স্ৰিবা লানফম ওইখিবা চিংদুমশিং অসি মতোন্দা গজ্জ নিফুমুক্তা পাকপনি, নাকল মরিমস্তা য়ালা ওস্তনি অমদি কুংলবা উমংনা কৃপশিনবনি। অদুগা জঙ্গলশিং অদু মাইল কয়ামফম তম্পাক তল্লা শন্দোকখিবনি।

সিতা চিংজাওদগী কৰো তম্পাক তাবা খোঙলস্বী মশীং লাকঙমদনা লৈবনি অদুনা জাপানশিংনা লাকখিবসি অদোমদগীনি অমসুং মখোয়না করিগুস্তা সিনাম চিংশাং খুদুম চনবা ওস্তনবদি মখোয়না চহিচুপ্লা শীজিম্বা য়াবা লম্বী অসিদা খুজু খুংলাই পুস্তা পুরস্কুনা সিনাম চিংদোন্দগী হেক য়েংখিবদা উরিবা পলেনগী এরোপ্লেন তাফম অমসুং মদুগী মনাক্তা পৈরিবা খুজু খুংলাই থম্ফম কয়া অসি লৌশিনখিবগা লোয়ননা মণিপুর তম্পাক্তা ইরায় লাইনা লান্দাবা ওস্তমগনি। অদুনা জাপানগী জেনেৰেল অদুনা মফমশিং অসি লৌশিম্বা কয়া হোৎনখি অমসুং ব্ৰিটিশ ইন্দিয়ান অমসুং এলাইড লাম্বীশিংনসু মদু থিংননবা অকনবা লান থেংনখি।”

তাঞ্জা অসিদা অঙাং নুপামচা অমনা ফুরিংকী খুদাংদা V অহুম লৈবদু উরদুনা মরক থংনা— “ইদৌ অফম্বা! নঙগী ফুরিং খুদাংদা V অহুম য়াওরিসি করিনো?”

“অদুবুবা নখোয়গী নদৌ অফম্বসে মৈতৈনা অৰাস্তার হায়নবা সিফাইগী হাবিলদার ওইরম্বী। অদু খঙননবা খুদাংদা হাপলিবনি।”

“অৰাস্তার ওইরদি কয়াম চাউরে।”

“সিফাই সেক্সন অমগী মকোক ওইরেননা।”

“সেক্সন অমা হায়দি করিনো”

“সিফাই তরামাথোইনা সেক্সন অমা— শাইয়ে।”

“যারে যারে ইদৌ অফম্বা, নঙনা থেংনকবা লানগী বারী মখা তারক্লে” মতোন্দা নুপা মচা অমনা হায়রকই।

“নখোয়গী নদৌ অফম্বসে— শুম হায়না ফলম্বা নঙে। ৪/১০ (চারদশ) গুৰ্খা রাইফলসতা ভৰ্তি তৌদুনা জাপান লান মতমদা খুঃ ১৯৪৪ দা অৰাস্তার কারে।”

মশুনুপা অমনা— হংলকখি— “ইদৌ চারদশ গুৰ্খা রাইফল হায়বদি করিনো ?”

অমনা অমুক নোংশিল্লকখি— “ইদৌ ভৰ্তি তৌবা হায়বদি করিনো ?”

“চারদশ গুৰ্খা রাইফল হায়বদি ঐনা সিফাই ওইনা থবক তৌকবা বাটালিয়ন অদুগী মম্বিনি। ভৰ্তি তৌবা হায়বদি সিফাই ওইনা থবক তৌবা হৌবদুবুনি।”

“ইদৌ বাটালিয়ন হায়বদি করিনো?”

“বাটালিয়ন হায়বদি সিফাই লীশিং অমরোপ্লা শাবা লাম্বী তেজোন অমনি— মদুদা ফাইটিং কম্পানী অহুম য়াওবনি।”

“ফাইটিং কম্পানী হায়বদি করিনো ইদৌ ?”

“ফাইটিং কম্পানী হায়বদি লানফমদা হেক চঙদুনা য়েকুবগা লান শোকুবা লান্গী কাঙবু অদুবুনি। সেজন অমদা সিকাই তরামাথোই লৈ। সেজন অহুয়া প্লাটুন অমা ওই। প্লাটুন অহুয়া কম্পানী অমা শাই। কম্পানী অহুয়া বাটালিয়ন অমা শাই।”

“ইধৌ লানগী ব্রাষীদু মখা লীথরো।”

ইং ১৯৪৪ দা জাপান লান্গীনা মণিপুর তম্পাক অসি মায়কৈ অহুমদা কোয়শিল্লকবি, অরাংলোমদা কোহিমা, খানোচুপ্তা তিদিম অকাম হাও রোমদা মোইরাং নিংখৌখোং অদুগা নোংপোকলোমদা কবো তম্পাক লোমদগী হাইজিল্লকুনা তেংনৌপল য়ৌশিল্লকুগা— নশাই ঐনা হায়খিবা তেংনৌপলগী খা-নোংচুপ্তা লন্থীগী য়েত্তা লৈবা “নিপোন” হায়বা চিংদোন অদুদা জাপানশিংনা তেজোন শাদুনা লৈরশ্মী।

ঐখোয় খঃ ১৯৪৪ গী এপ্রিলগী তাং অমগী অয়ুত্তা ৪/১০ (চারদশ) শুখা রাইফলসকী অনৌবা কমাণ্ডর লেপ্টিনেন্ট কোলনেল জিম ভিকর্সনা, লুচিংদুনা বাটালিয়ন অসিগী সিকাইশিং অদু লোরী কয়ামুক্তা তোংদুনা মোবেদগী সিবোং ফাওদুনা সিনাম চিং তান্না চংলশ্মী। ঐখোয়না তেংনৌপল য়ৌগদবা মাইল মখায়মুক রাংলিঙৈদা নোংমৈ তোপ কাপ্লগী মখোল তাই— লোরীশিং অদু খাম্শী— সিকাই পুম্মমক গাড়ীদগী চোংখদুনা ফিতম শেমদুনা পাকখদুনা লৈলৈ।

লেপ্টিনেন্ট কোলনেল ভিকর্সনা মাগী এক্সোর্টকা লোয়ননা মাঙলোমদা করি তৌরবগে য়েংবা খৌগৎখি— ঐখোয়না উখি— মহাক পংথাপ থাপ্পা খৌগৎখিদি, লন্থীগী নাকন্দা টেক অমা থেংনরশ্মী। টেক অদুগী কমাণ্ডর অদু মাগী বাইনোকুলার থাঙ্গতুনা গজ চামঙারোম থাপ্পা লৈবা চিংদুম অমদা য়েংদুনা লৈরশ্মী। মদুদা নোংমৈ যান্না কাপ্লরশ্মী। চিংদোং অদু “নিপোন চিংনি।”

ভিকর্সনা টেক কমাণ্ডর অদুদা হংলুই—

“করি তৌরবগে ?”

মানা খুল্লকখি— “অসিরাইদা খর লাঙলি, অদুগা মখা তারকখি— আদগী চিংদুম অসিদা লৈবা ঐখোয়গী মী খর খুদোংখীবা খর নংলে।”

মানা হায়রিবা ঐখোয়গী মী, হায়বিবসি “ক্রীত” হায়বা “নিপোন” চিংগী মায়োফ্রা দঃহোরোক রাংমদা লৈবা চিংদুম অদুদা লানবন শাদুনা লৈরিবা ২২শা বোর্দর বাটালিয়নগী তোঙান্না লৈবা কম্পানী অমগী সিকাইশিংনি।

ভিকর্সনা অমুক হংখি— “ঐখোয় ফাওদুনা চংখিবা য়াগদ্রা? কৈসু থোইদোকপা তৌরোইদ্রা ?”

“হোয় য়াগনি— মখোয় অমগা অমগা ওনশিল্লদুনা নোংমৈ কাপ্লবদা থবক য়ান্না চিল্লি— মখোয়না নখোয়বু উবা ফংলোই।

“মদুদি য়ান্না ফরবা বানি” হায়দুনা ভিকর্সনা ঐখোয়বু লাকুবা— গাড়ী খৌরকুবা ইশারা তৌরশ্মী।

“ইদৌ ইশারা” হায়বদি করিনো ?

“ইজিত তৌবনি। লাকও গাড়ী খৌরকলা হায়বনি।”

অদুদগী ঐখোয় পুম্মক গাড়ী তোংখতুনা বাটালিয়ন অদুগী মী পুম্মক অশোয় অঙাম য়াওদনা সিনাম চিং য়ৌরে— চিং অসিগী পাঞ্জাব হিল কৌবা ইম্ফাল তম্পাক্ত হাইথক্ৰিঙৈদা লৈবা ইকোন কোনবা চিংদোং অদুদা ঐখোয়গী লৈফম লাকফম শেমদুনা পোজিসন লৌদুনা লৈখি।

অসুয়া ঐখোয় অফিসার অমসুং জরান পুম্মক চয়োল অহম শুকলেপ লেপুনা কবো তম্পাক্তা লান তৌরববা তুংদা অশোয় অঙাম য়াওদনা মতম খিত্তং ঈংনা লৈবা ফংবা অসি থাঈশেংনা য়ান্না নুঙাইবনি।

“ইদৌ জরান হায়বদি করিনো ?”

“জরান হায়বদি সিয়াইশিংবু হায়বনি।”

“মখা লীথরো ইদৌ।”

“ঐখোয় কুইনা পোখাবদি ফংলমদে— মথং নুমিংকী নুমিং য়ংবদা ঐখোয়গী কম্পেণ্ট ডিকসৰ্ব ব্ৰিগেদ হেড ক্বাৰ্টসতা কৌখি। অদুগা বোদর বাটালিয়ন ক্ৰীত হিলদগী হন্দোকপা তাৰে, নঙগী ৪/১০ (চাৰদশ) গুৰ্খানা অমুক পছবা তৌদনা জাপানশিংগী মখুঙগী নিপোন হিল লৌদবা য়াদে হায়না য়াথং পীরকখি। নুমিং অদুগী নুমিং য়ংবা মতুংদা ঐখোয় নিপোন হিলদা লান্দাবা চংলম্মী।

অসুয়া লান্দাবা অদুদা মতেং পাংবিনবা এবোপ্পেনসু ফংলেই— ঐখোয়না ফংগদবা মতেং হায়ববু হান্না লৈরিবা তোপ খর, মোৰ্টার খর অদুতনি হায়বসিসু কম্পেণ্ট ডিকসৰ্না খঙখি। ঐখোয় ক্ৰীত চিংদোংগী নোংচুপ থংবা নাকন্দু য়ৌরে। মফম অদুদগী কম্পেণ্ট ডিকসৰ্না বাইনোকুলর থাদুনা নিপোন চিং লোমদা য়েংলম্মী—

মানা উখি— নিপোন চিংদোন অদু গজ কুহ্ময়ুক পাক্কা কুথদুনা লৈ। মদুদগী হাইথরকপা চিং নাপোম অদু য়ান্না গুম্মী, চিংখোঙদা মোংশোং মচা খর লৈরবসু অয়ান্না মফমদি ইকোক কোকই, মক্ৰম থূপফম লৈতে। কম্পেণ্ট ডিকসৰ্না মদুদা লান্দাবদা কম্পানী অমদগী হেন্না শিজিন্নফম লৈতে হায়না খঙখি।

মরম অদুনা নুংখিল পূং অনি তাবা মতমদা এ কম্পানী চিংনাপোম অদুদা কাখংখি— মোৰ্টার বোম কাপখি— বোমশিং অদু চিংদোনগী খর কুখবা অদুলা পোকখায়খি— গুৰ্খাশিং অদুনা কাখংখিবদু— লৈহৌবা কাঙবুনা য়ান্না লাঙতক্ৰনা য়েংদুনা লৈহৌখি। মোৰ্টার বোম পোকখায়রবা ফাওবা মখঙগী খুংলাই অমত্তা হল্পভে অদুনা য়েক্ৰবা লৈ হায়বা খুদম অমত্তা ফংলমদে। য়েক্ৰবা অমত্তা লৈত্ৰমাল্পে খল্পম্মী। চিংদোন অদু য়ৌগদবা গজ তরামুঙা ওয়রবা কান্দা ঐখোয় লেপ্পম্মী অদুগা নোংমৈ মতোন্দা সংগীন খেংচিল্পম্মী অদুগা হক্ৰেংননা লাঙ্হেংননবা হোংচিল্পবা শেম শারম্মী— অদুদগী গুৰ্খাগী লান্নাও “জয় জয় দুৰ্গা মাইকী জয়” হায়না লাউদুনা ঐখোয় পূহ্না চিংদোনগী কুখবা অদু তমনা হোংচিল্পম্মী। অদুবু ঐখোয় মতমদুদা গ্ৰেনেদ ময়াম নোংচুবগুম লংথরকপা থেংনখি অদুনা পান্দুনা

ঐখোয়গী ইরক্তা কয়ামুক শিখি— ঐগী নাকল য়েং ওইদা লৈরংহা গুখা সিকাছিদু শিখে
অদুগা ঐনা হোৎচিন্দুনা জাপান সিকাছি অমা শক্কা থিন্দুনা হাৎখি অমসুং মাগী মখুঙগী
প্লাটিন কয়ামুক অদুবু কনখি। অদুবু ঐখোয়গী মী অয়ান্না শিখিবদা লেগ্না যাদুনা চিং নাপোম
অদোমদা হোৎখরকখি। চিংখোঙ যৌবদা ঐগী খোঙ অনিমক শাখিনা শোকলে হায়বা খঙখি।

ঙাইহাক্তং পহুরগা অনিশুবা কাঙবু অমা থাজিনখি। মদুসু অদুগা মায়খিদুনা
হল্লকখি। অসুগ্না তৌবসিদা অশোক অনা অমসুং অশিবা য়ান্না হেনগৎলকখি। কয়ামুকশ্চিন্দা
মমথরক্কা মতমদা অতোগ্না কম্পানী অমা অমুক লান্দাহনখি— মদুসু মায়খিদুনা হল্লকখি।

অশোকপা ময়াম অদু ফিল্ড হসপিভালদা ফাষ্ট এইদ পীরগা হেমা শোকপা পূহ্না
ইম্ফালগী আর্মি হসপিভালদা লাইয়েংখি। অসুগ্না ঐহাক হসপিভালদা মতম কুইনা লৈখি।

হসপিভালদা লৈরিঙৈদা নিপোন চিংদা লৈহৌবা জাপান লাম্বীশিংদু এপ্রিল তাং
১১ দা দেভোনসায়ার রেজিমেন্টনা এয়ারফোর্সনা মতেং পাংদুনা মায়খীবা পীদুনা
তকথোকখি হায়বা তাখি। অদুবু জাপানশিংদু পাক হন্দোকখিরমদে। মখোয়না অমুক হুয়া
লান্দাদুনা নিপোন চিং অমুক লৌশিন্দুনা জুলাই থা লৌইবা ফাওবা চিং অদুদা লৈরম্মী।

ঐহাক হসপিভালদগী অশোকপা অদু ফদুনা হল্লকলে— অদুবু খোঙ অনিমক
শোইনাইরে। ঐ চংপা ওমদ্রে অদুনা ইনভেলিড ওইরদুনা সিকাছিগী থবক্তগী ইনভেলিড
পেন্সন ফংদুনা পোখারে।

নিপোন চিংগী লান্দা ঐগী য়েংলোম ওইরোমদা লৈবা সিকাছিনা খুংলাইনা
শোফুনা শিখবা খোঙদা শোক্কাবসু ঐনা হিংহৌদুনা নিপোন চিং ঐখোয়না অমুক লৌশিলে
হায়বা তাবা অমদি জাপানশিং মায়খীরে তাবদা ঐ কয়া নুঙাইখিবা। অসুগ্না নুঙাইবা পাউ
তারিবসে অমদি নুঙাইরিবসে ঐনা লান অদুদা হিংহৌবননি। অদুনা হিংবমুক নুঙাইবা অমা
লৈত্রবনি।

ঐ হিংনিংলি, অদুবু মপা-মচা, নপু নবেন অমদি যুম অসিদা লৈরিবা মী পূহ্না
ঐনা লেংবা চংপা ওমদবগীদমক মখোয়গী মতেং বর লৌবসিদা মখোয় য়ান্না ব্বারে হায়না
খল্লি, ঐবু থুনা শিহনীংলিনে ইশুশা। অদুবু ঐদি হিংনিংলি— মরমদি হিংবমুক নুঙাইবা
অতৈ অমা লৈতে।

অমুবা শম্মা নুমিং অদু য়ান্না নুঙাইখি, নোকখি অমসুং নুঙাইরবা মঙ কয়া
মঙখি। মশুনুপীশিং অমসুং মখোয়গী মচাশিং অদুসু নোকা নোকা হনখি— নুংদাং অদু
মহাক য়ান্না নুঙাইনা তুমখি।

অদুবু মখংগী অয়ুত্দি অমুবা শম্মা অমুক মিকপ থোকখিদ্রে, মাগী ফয়ফয় অদু
ইহাঙ হাঙলে।

অব্রাংবা চীংদা শাংপা লৈ

আদা শাংলিবা লৈ অসি ওহোৱা ফজত্বেদা ? করি লৈ ওইরিগবা ? হায়নীংঙাই লৈতনা ফজরবা লৈ অসিগী হায়ফম খঙদনা নুংশিৰবা লৈনম্নী মফম অসিৱাইতদা নঙনা লৈথক লৈখা লৈরোল কয়া ফাওনা লৈনম ফাওরিবসে। ফজত্বেদা নুংশিত্বেদা ?

অদুবু লৈ অসি ৰাংলবা গুল্লবা মীনা কাবা গুমদ্রবা চাং অসিগী মতোন্দা হৌবা ৰাংলবা মীনা যৌবা গুল্লৰোইদবা উ অসিগী মতোন্দা শাংলিবনি—করম্মা হেঙ্কনি ? ফজত্বেদা লৈ অসিগী মমিং কবি কৌবগে গুরু ?

“লৈ অসি হিন্দু ঋষিশিংনা তংতমসি কৌই, পৌরানিক সুতশিংনা সন্তানক কৌই, স্বৰ্গদা পাৱিজাত হায়না খঙনৈ, নোংচুপ লমগী ঋষিশিংনা অমরম্ব কৌই হায়। ফংবদা ৱাৱবা লৈনি।”

“করম্মা মফমসিদা শাংলম্নীবনো মাইচৌ অথোইবা ?”

“অদুঙৈ শিদবগী য়াথংনা অশিবনা মালেমসি শেন্সা মতমদা শিদবগী মচা কোঞ্জিন তুথোকপা হৱাবা লৈথিনগাইনা হম্মা হম্মা থুগাইদুনা মালেম শেন্সা লোইবা গুমদ্রবা শিদবনা নোংথাং লৈমা পুথোকখি। নোংথাং লৈমা উবদা শুফ্ফংলবা হৱাবা লৈথিনগাইনা গুতুনা য়েংদুনা লৈবিত্বেদা অশিবনা মালেম শেন্সা লোইখি; লৈশু মৱাং কায়না শাংলবা, উ ৱা থম্মা হৌৱবা, মখল কয়গী জিবনা থল্লবা—মালেম অসিগী ফম্মান শিন্নৱল্লগা শিদবনা থুপত্বেগে খন্দুনা মচানুপা অশিবা অমসুং কোঞ্জিন তুথোকপা অনিদা মালেম নোংথোং তবেংলক হম্মা কোয়রুৱগা হল্লকপা হানবা অমদা মালেম ফম্মাল শিন্নৱল্লগে হায়ববদা; মচানুপা সনাইল অশিবা সনামহী মহিবেম্মা নোংথোং কোয়বা হৌখি। অশিবনা নোংথোং মথং মথং কোয়রুতুনা মালেম নিপোনগী নোংথোং যৌৱকপদা নিপোন ব্ৰহ্মা ইজানাক্সীগী লোয়নবী ইজানামীনা পোকপী মজাইবেম্মা স্না গাঙেই নুমিংলৈমা অমাতেরাসু লৌদুনা মচানুপা মিকাদো পোকখি। নিপোন খাদেৱমদাইদা অশিবনা মিকাদোদা হায়ৱশ্মী—“নঙনা মালেমগী ফম্মাল পাল্লবদি—লাকউ অঙ্গীকপা স্বৰ্গদা—অব্রাংবা চীংদা লৈ ওইনা শাতুনা ঐ লৈৱমগে—লৈদু হেকপা গুল্লবদি—লেপ্পা মালেমগী ফম্মাল কাজৌ।”

লাইনিংথৌ অশিবনা নোংথোঙ কোয়রুৱগা হল্লজুনা শিদবগী সিংহাসন্দা চঙশিন্দুনা খুৰুমগে তৌবদা, কোঞ্জিন তুথোকপা পাখংবনা সিংহাসন্দগী হৌগংলজুনা কুমথৱগা ময়ানুং অশিবদা খুৰুমজখি। মতমদুদা অশিবনা মপা ইবুংঙো শিদবা থুপত্বে—মনাওনুপানা পাখঙবা মিংথোল ফংদুনা মালেমগী সিংহাসন কাৱে হায়বা খঙখি।

মদু উবদা লাইনিংথো অশিবা মবুক নুংশিনা রাবৌবগা লোয়ননা শাওখি, হায়খি— “শিদবদি ঐঙোন্দা মীনস্বী, মচানুপা অতোস্বদা মালেমগী সিংহাসন দীরম্মগে তাকপীরবসু হরাও হরাও অদুম যাজগদবা ঐনি। ঐবুদি নোংথোং কোয়রুচো হায়না থাদোকপীরগা ইনাও অতোস্বদা সিংহাসন পীবিরম্মদি ঐবু মীরায়বীবনি— পাখঙববু হাংলগে মালেম অসিসু থল্লরোই” হায়না পাখঙবগী মথক্তা হোংচিল্লরুদা— পাখঙবনা লাইরেস্বী তরেংকী মরক্তা লোংখি। লাইরেস্বী তরেংমক্সা কোয়শিন্দুনা ‘লাইগী য়েম্মি হাংফদে’ হায়দুনা থমখি— অশিবগী মখুন্তগী কনখি। মৈ হৌনা শাউরবা অশিবনা মানা শেস্বা মালেম অসি থুগাইরগে হায়না পৈনা চিংলকপদা মালেম খা-অরাং চেপ্লকলে।

“পুল্লমক মাঙবা তারে” হায়দুনা লোডুনা লৈবা য়ারডুদুনা লাইনিংথো গুরু শিদবা মপান থোরডুনা খাল্লকখি— “তপথকো ইপাগী ইবুংঙো সনাহল— ঙাইথো, ইপাগী রা তাথো। নঙদি পুকচেল ফবনি অদুম শাওবা হৌনবরা?”

সনাহল চপ লেপই— রাবৌবা শাওনীংবা মিৎয়েংনা গুরু শিদবা য়েংদুনা হায়রকখি— “গুরুদি মীনস্বী, কবিগী মীনস্বীবী। ইনাও কোঞ্জিন তুথোকপদা সিংহাসনসি পীত্রসি— তাকপীরগা লোইবে— ঐহাক অদুম হবাও হরাও যাজগনি— করিগী ঐবু নোংথোং কোয়রুচো হায়না তাস্বোকপীরগা, কোয়সু কোয়দবা য়ুমদা লৈহৌবা ইনাও কোঞ্জিন তুথোকপদা পাখঙবা মিৎখোল পীদুনা মালেমগী সিংহাসন পীবিবমলিবা ? মালেমসিদা থমজররোই।”

“তপথথো সনাহল— তাথো ঐনা হায়বা। নহাক্সা ঐগী য়াথং মতুংইনা নোংথোং কোয়বা চংত্রবা তুংদা শোল্লবা ননাও নুপা কোঞ্জিন তুথোকপদা সিংহাসনদি পাম— নঙগুন্ডদি চংপা গুদবনিনা— “য়াসুংদি মপাঙ্গল কনবনিনা নোংথোং কোয়ত্রে, ঐদি শোনবনিনা নোংথোং কোয়বা গুদব্রে— মালেমগী সিংহাসন মপোকসিগী ফংদবা তারে” হায়না কপ্লবদা— অপোকপী মমা লৈমরেননা তাকপিখি— “শিদবগী সিংহাসনগী ফানথোং মরি অসিনি নোংথোং হায়বদি, মবি অসি কোয়বগা নোংথোং কোয়বগা চপ মাল্লবনি, মসি তরেংলক কোয়রগা, ঐহাক নোংথোং কোয়জরুরে হায়না শিদবদা খুক্সু।” অসুন্না তাকপীরদুনা কোঞ্জিন তুথোকপদা ঐগী ফানথোং তরেংলক কোয়রগা ঐঙোন্দা নোংথোং কোয়বা লোইজরে খুক্সমলৈ। অদুদা মপা ঐবু মশক খঙবদি মানি হায়না খঙদুনা মাবু পাখঙবা মিৎখোল পীদুনা ঐনা হায়খিবা মতুং ইনা সিংহাসন মঙোন্দা দীরম্মতনি।”

“ঐবুদি পোক্তবনি হায়না ইল্লোকপী, অপোকপা মচাগী মীচং চঙবী অচান মীবায় নাইবী মমা-মচানা লৈবা মালেম অসিমক্তা থল্লরোই, খাস্তিবনু ঐবু লাইনিংথো।”

“তপথথোনে সনাহল— নঙদি নবুক ফবনি। ঐনা পীথোকপদা মালেমগী সিংহাসন লৌজত্ৰসনু ননাও নুপা পাখঙবনা। ঐনা নঙবু মালেমসিদা লৈরিবা মী পুন্না অসিনা লৈরিবা য়ুম পুন্সগী নিংথো হাপ্লবনি। মচাদা মীচং মীখায় নাইবী নমা লৈমরেন শিদবীনা য়ুম খুদীংদা নঙবু শেম্মদুনা লৈসনু। ইংখোলদা পানবা অহানবা পোং নঙগীনি। নঙগী য়াথং ফংদনা মী লাই তীন কাঙ অমত্তা নঙগী য়ুমদুদা চঙবা গুদবদা ওইসনু। নঙদি ঐগা মতম

পৃথ্বা লৈগদবনি। মীওইবগী থম্মোই লকানুংগী মবুংঙো নিংথৌ ওইনা লৈগদবনি। থম্মোই লৈকাগী লৈরাং ওইনা বাখলনা যৌঙমদবা চীংদোন্দা হৌবা, পুকীংনা যৌবা বারবা, উতোন্দা শাংপা মাঙনাইল্লবা লৈ ওইনা লৈগদবনি। নহাকী ননাক যৌরকপদা নঙগী ননাক নকচবা মাতনা শকউদবা নিরাকার ওইবা ঐগী নাক যৌজবা ওইসনু। শাওরনু সনাহল ইপানা হায়বা বা ইল্লু।”

অসুয়া শিদবনা থেমজিল্লবদা য়ারদুনা অশিবা লৈহৌখি, য়ুম খুদীং নিংথৌ ওইদুনা, শিদবদি থুপ্তে। অদুবু মালেমগী থিংহাসন ফংহৌদবসিদি মপুকীংদা শুককাউ কাউখিদি। অমুক্ত ওইরবসু ঐগী ধারানা মালেমগী সিংহাসন ফংলবদিকো হায়বদি খনখি।

মতম খবগী তুংদা অশিবগী মচানুপী মীনু লৈমা পোকলে। মথং মথং চাউরক শাংলজুনা থাজ-যোঞ্জবা মতম যৌবক্লে। মচানুপী মীনু লৈমগী মতীক মগুন মশক মতো অদু উবদা—কনাগুয়া মী লাই মরক্তা মগী মপুৰোইবা ওইবদা মতীক চাবা লৈতে হায়না খল্লম্মী। অদুনা মীনু লৈমবু পামজবা কয়ানা হায়জরববা ফাওবদা অশিবনা খনফম খঙলমদে। অদুনা মরাইবক য়েংজরসনু হায়না খন্দুনা নোংমা অশিবনা লাওথোকখি—“হয়েংগী নুমিত্তা ঐনা য়াহৌবকপদা, থোং হাংদোজুনা মপান থোরকপা অহানবা উবা জিব অদুনা ইচানুপী মীনু লৈমা থাজগনি।”

লাইনিংথৌ অশিবগী য়াথং অসি তাবদা মী, লাই পাখঙ মীনু লৈমবু পামজবা কয়া অহিং মীশেং খাঙদুনা লাইনিংথৌগী মাসোন শুমাং থল্লা অহিংদগী ঙাইদুনা লৈনখি। নোংদম্বনা তমখিবদগী হয় লাবা অমদি মী কনাসু কনাসু খঙহৌদনা চঙশিল্লজুনা লাইনিংথৌনা থোঙ হাংদোজুনা থোরকফম থোঙজিন অদুনা কুন্দুনা তুমখি।

মথংগী নুমিৎকী অয়ুক অঙনবদা লাইনিংথৌ অশিবনা মিকপ থোক্তুদুনা মপান্দা থোরকপদা থোঙ হেক হাংদোজুনা থোঙ কাছোরকপদা থোঙজিন্দা কুল্লম্মা অয়ুদা হেব নেংলুবে। হয় অদুনা খংদুনা থোংলকপদা লাইনিংথৌনা য়েংখিবদা ইহান হাল্লা উবা জিব হায়বদু মহাক তারে, অদুনা হায়দোকখিবা রাগী মতুং ইল্লা মীনু লৈমা হয় লাবা অদুনা লুহোংস্তে।”

মী লাই নস্তবা জীবদা লুহোংলবনি—মী লাই মরক্তা লৈবা য়াদ্রে হায়দুনা হি অমদা হয় লাবা অদুগা মীনু লৈমগা তোংহল্লগা অচা অথক থল্লা হাপচিল্লগা তুরেন্দা—থাদখি। হি অদুনা লেপ্লা মফমদা লৈরুচো হায়না য়াথং পীখি। মতমদুদা মীনু লৈমনা মপাইবুংঙো লাইনিংথৌ অশিবদা হায়জখি—“ইপাইবুংঙো করিগুয়া ঐগী ইচা ইশু পোক্তবদি মখোয়না নোংমদি মালেমগী সিংহাসন অসি ফংহনবীয়ু।”

মচা নুংশিরবা লাইনিংথৌ শিদবনা “মদু ওইসনু, নঙগী নচা নশুনা নোংমদি মালেমসিগী সিংহাসন ফংবা ওইসনু” হায়না য়াথং পীখি অমসুং য়াল্লা নুংশিনা বিদায় তৌখি। লাইনিংথৌ অশিবনা মগী য়াথং অসি শোয়দবা ওইহনবীয়ু হায়না শিদবদা নীংশিংখি অমসুং শিদবনসু মচা সনাহলগী মবুক্তা বারৌদনবা মদু ওইসনু হায়না অয়াবা পীখি।

অসুখা হয় অদুগা মিনু লৈমগা অশুম অশুম তাউখিধিনা সমুদ্র তরেং লাল্লগা মালেমগী নোংচুপ সমুদ্র চিদাইদা লৈবা ঈথং অমদা থুংদুনা মদুদা কাখংলগা লৈখি— মচা মশু কয়া পোকখি।

অসুখা চহি লীশিং কয়ামুক হৌপ্রবা তুংদা লৈমগী মচা মশুশিংনা মবুধৌ লাইনিংথৌ অশিবগী রা নীংশিংলতুনা খুটুগী শতাব্দি কুন শুবা হৌগৎলকপদা সমুদ্র তরেং লাল্লদুনা লাল্লগা অপিকপা স্বগসি যৌরতুনা পাখঙবগী ধারা— সন্তান পুত্ৰা মায়থীবা পীদুনা মালেমগী সিংহাসন কাখি। অসুখা চহি কয়ামকম মিনু লৈমগী মচা মশুশিংনা পৃথ্বীগী স্বর্গ মচা অসিদা পাল্লিঙৈদনি মিকাদোগী মচা— অমাতেরাসুগী মশুশিং মফম অসি যৌরকখিবা, অরাংবা চাংদা শাংপা লৈসি লৈবরা হেঙ্কে হায়না, মালেমগী ফন্সান কাননবা।

মখোয়না কোয়শিল্লকখি, মায়কৈ অহমদা তকশিল্লকখি চাংখোঙ ফাওবা। উরে মমিংনা অরাংবা চাংদা শাংপা লৈসে। কয়াদি ফজত্রে চাংখোঙদগী য়েংবদি। মখোয় পুত্ৰা খঙই— লৈ অসিবু হেঙ্কেবা— শোয়দ্রে মালেমগী ফন্সান কাবা। থরায় খুবাত্তা হাপুনা লান থেংনখি নাকন অনিমক। স্বর্গ মচাসি ঙাকলিবা মিনু লৈমগী মচা মশুশিংসু খঙখি— করিঙুত্ৰা মফমসিবু মখুঙগী নাহোেকত্ৰবা মখোয়গী মখুঙগী নাহোেকখিনি মালেম ফন্সান— অমাতেরাসু মশুশিংনসু খঙখি— মফমসিবু জয় তৌরবা শোইদ্রে মালেম ফন্সান। অসুখা মখোয়না তকশিল্লতুনা সিনাম চাং; মপাও চাং কংলাতোংবী, থাংজীং চাং, নম্বোল, ফোইজিং লোকপচিং ফাওবা তকশিল্লদুনা অপীকপা স্বর্গ মখোয়গী মখুত্তা তাগদবা অর্মাদ অরাংবা চাংদা শাংপা লৈ মখুং চনগদবা খজিত্তা মঙাইবশ্মী— অদুবু মিনু লৈমগী মচা মশুনা থরায় খুবাত্তা হাপুনা থেংনখিবা লান— অমসুং কৌত্রু দগী হাইথবকপা সোরাবেনগী অখাক অরাওনা মতেঙ পাংদুনা মিকাদো মচাশিং হন্দোকপা তাখি। হন্না হন্না মমিং কুপ্তুনা— য়েংলমখি অরাংবা চাংদা শাংপা লৈসি। হন্দোকখি নীংঙমদনা— মচিদা শোন্দুনা— “তাকানে নো হানা।”

সিনিদো ইবুংঙো— অরাংবা চাংদা শাংপা লৈ— মফমসিদা শাংলিবা— মসিবু হেকপা ঙমখিদবনা আমাতেরাসু মশু— মিকাদো মচাশিংগী মালেমগী ফন্সালগী আশা পুত্ৰা পূমমাং মাঙখিবা। ফন্সালদগী ওহুত্ৰবা পাখঙবগী মশুশিং লৈ অসি হেঙ্কুনা ফন্সান হঞ্জিনবা ঙমখিগদা ? মখোয়গী মফমদসু অরাংবা চাংদা শাংপা হেকঙমদবা লৈ ওইনা অসুমক লৈবা তারববা ?

মীওইবগী রাখলনা যৌঙমদ্রবা, মীওইবগী পূক্ৰীং ফাওবনা ফংঙমদ্রবা যৌঙমদ্রবা পদুংফমসে ওইরে— অরাংবা চাংদা শাংপা লৈ— আমাতেরাসু মিকাদোগী “তাকানে নো হানা”।

মীনা করি হায়রি

বড় মন্ত্রী চোংথা ফি ফি কান্না শাউদুনা তোমাল মখোঙদা মফি ফং ফং কল্লদুনা লৈরম্মী। “করিগীনো মহাক্কা ওসি অশুক যান্না শাউরিবসিবো ? কনাদনো মহাক্কা শাউরিবা অসিনা ?” তোমাল পান্থীনা খল্লম্মী।

হায়রিবা তোমাল পান্থী অসি মণিপুরগী সনা কোনুং, মহারাজগী সনা সঙ্গাইগী নোংচুপ্তা মনুং কাঙজৈবুংগা মায়েক্কা হৌরিবা তোমাল পান্থী অদুনি। মদুগী মখোঙদনি বড়মন্ত্রী। মপাল ফবিঙৈ মতমদা তোমাল অসিনা কয়ারক উষি, কয়ারক তাখি অসিগুন্না অশাউবা ফি ফি কান্না কয়া, হবাও মোমোন মীনোক খোঞ্জেল কয়া, কবিগুন্না কান্দা শুংশুং তেংথা নাহেখোন মচা মচা কয়া। মফম অসি অরাবা নুংঙাইবা, অরোন অথুপ পাউ কয়া খুংশিলফম ফাওদোক্কাফমনি, লৈবাক্কী মক মক ওইবা মী কয়াগীসু লোন্না উনফমনি। মফম অসি মণিপুরগী মহারাজ চুরাচান্দ অমসুং বোধচন্দ্রনা পাঙ্কিঙৈদা যান্না থবক চিল্লন্থা নিল্লন্থা মফমনি—মণিপুর থুংনা শেং কায়না ফাওবন্থা মফমনি। মহারাজ বোধচন্দ্রনা থুপন্থা মতুংদতা তোমাল মখোঙ অসি চেকমোক লাউখিদবনি, তাবা ফংখিদবনি মীনা করি হায়রি। হৌজিক্তি মী অমত্তা মসিগী মখোঙদা মোংলখিদ্ৰে— হৌজিক্তি মনুং কাঙজৈবুং ফাওবা মুংয়ে।

তোমাল পান্থী মথন্তা হৌত্রবা কয়া নীংশিং নীংশিং নায়তোম তুমিন লেন্গী। তোমাল পান্থীসিগী থবক মীনা থম্মেইশেংনা করি হায়রি তাবনি। অচৌ-পীশক খায়দে, মী পুন্ম মক্কী মবমদা হায়রবনি। বোধচন্দ্র মহাবাজনা থুপন্থা তুংদা ছোটো গাহেবকী বাঙ্গলা—মণিপুরগী চিফ মিনিষ্টরনা লৈবিবা অসিদা হৌরিবা হৈনৌ পান্থী অমনা মসিগী থবক অসি পায়ন্তে, তোমাল বিটায়ার তৌয়ে। মজর এগ্রীমেন্টতা যাওদে হায়দুনা পেন-সন ককা অমত্তা পীবিদ্ৰে কনাগী মবালনো খঙদে। মাগী মখোঙদা তিল্লন্থা অদুক যামন্থা মীশিং অদুগী লত্তা অমত্তং ফাওবা নোংফাদোক লাঙুনা মঙোন্দা হংলদ্ৰে—“নঙবু করম তৌরিবগে ?”

অদুবু ওসিতা চহি কয়াগী তুংদা — মহারাজ বোধচন্দ্রগী মচাইবুংঙো মহারাজ ওকেন্দ্রো ফাওবা থুপন্থা তুং অসিদা ইখঙ খঙহৌদনা মাগী মমাঙদা বড়মন্ত্রী যান্না শাউবৈ— অকামশেং থাংনা রাই কয়া হায়রৈ। বড়মন্ত্রী চোংথা নিংথৌরোন অহুম হিংলুক্কাবনি। মাগী থবক অশুম অশুম লৌথোকখিদুনা খু: ১৯৪৯ ইং মণিপুরনা ভারত ইউনিয়ন্দা মজর তৌত্রবা তুংদগীদি কাক যাত্রা নুমিত্তা রেসম ফুরিং শাইজোনবা লীং, খামেনচংপা ফৈজোম শেং, উরিকশেং থেংপা কোয়েং তোলাক য়েত্তুনা, শগোল তোংদুনা লমজাওদা, খুরপ মচা খৌদুনা কাকশঙ তান্না চংপগী থবক্তমা লৈহৌরবনি।

ওসিদি চোংথা যান্না হেত্তমা শাউয়ে। কদোমদগীনো খঙদে মনা পায়বা যাদে। মথন্তা রা গাঙলি, মুকুম মুকুম শোল্লি—লাউরি চৈবি, — কনানা তারি— নুংদাংরাই ঈচিক

হনবা মতমসিদা। মী শা উচেৰ মথৰায় পানবা অমত্তা লৈতে মফমদুদা, মহৌশাদগী লৈরকপা তোমাল পান্বী অদু নত্তনা। হৈনস্তবনা মন্তী অদু মফম অদুদা লাকখিবনি। অশুক কুইনা থৌওইবিবক্ৰবা তোমাল পান্বী অদুদদি- মঙগুস্তবনি। ওসিদি মনাত্তা শাউরৰে কল্পৰে বাকৎলৰে। তোমালনা তারি চোংথানা ঙাঙলি।

“ওহোহো উশিৎত্ৰেদা লৌত্ৰাওদগী লাকপা মানসু।”

“তোমালনা হংলকখি – “করি তৌরে ইপু মন্তী।”

“চোংথা ঐসে মথোয়গীদমত্তা পুনসি কেল্লবনি। ইরল-ইথুম থৰায়-হকচাং লৌইনা তুল্লবনি। অচুগসু মানা হায়বা শারি.....।”

তোমালনা অমুক হায়রকখি – “করি হায়রক্ৰবগেনে-শাউনু তপথথো। ফর ফত্ৰসু মহাক অসে নঙগীদি গুরু থৌবানীনে।”

“মানা গুরু থৌরানী ওইদুনা কৈদৌনেগে-মী মশক্তি খঙদনা ? কৌনুংদা লৈরবনি কেরিনি ককা হায়দুনা মপা মতোন্দা “ফৌসিবু কদায়দা পানবগে” হায়না হং-শারিনি - মদুদা মপানা “ইবেম্মা, নপা নতোনগী খুবাত্তা পানবনি” হায়না খুমখিবদুবু নঙবু তাহৌদ্রাইমী।”

“মদুবুদি তাহৌইনে ঐসু! অদুবু হৌজিক মাগী যুগ লৌইত্ৰে হায়বসিবু হৌজিক ফাও খঙদ্রিববনে মাবু ? মীনা করি হায়রি হায়সিবু মাবু করিমত্তা খঙদ্রবরা ?”

“কদায় খঙনেগে; মদুবু খঙলদি মীনা অশুক উশিৎপীদ্রিবা অসি খক তৌরম্মোইদবনি। মীনা থীনা থীনা ঙাঙনবসি তারুবদা থম্মোই অসি প্রোক প্রোক চাক্লিবনি। মবুংগোদুগী মান্ ময়াদা থিত্তা ফাওবা ঙাঙবসিবু কবিগীনেমী ?”

“করিনো বাদু শেংনা তম্মুদনা, করি তৌববগে হায়বা ?”

“হেরা, ফজদবা হায়নিমা, – মী মশক খঙদবা।”

“করিনো হায়রিদুবো ?”

“মাগীদমক ঐহাক কয়া যাম্মা লান-নংত্ৰে নঙ খঙইদনা ? চফু অহিংবগী রাথোক, মরুম্মী থেজ্জাইনবগী থৌদোক— অতৈ কয়া কয়ানি। ঐনা হায়জচৎচদুনা – ঐগী ইবুংগো অদুদা লোম্মা কয়া ফোংনা কয়া মেশ্দুনা-লৈবাক মমাঙ ফমহন্দা-লৈবাক রাথোক ওইদনবা হোংনখিবা, ইজ্জৎ ঙাকখিবা পুম্মদো মনুং লেল্লগা লৌইনা কাউত্ৰে, নীংশিংত্ৰে হায়বা। নঙবু খঙদ্রনে ঐগী পুনসি অসি মথোয়দা লৌইনা কথোকপ্ৰবনি— ইয়ুম, ইংখোল, ইমুং-মনুং লৌইনা থাদোক্তুনা মথোয়গী মনাত্তা মপুনীংবা হয় ওইনা লৈরক্ৰবা নত্তা ? ঐগী ইপাদো অচৌবা ফম্মাইবনি, ইরৌদগী ইশীংদগী ঐগী কবি রাৎপগে-ইপানা ইতোমতা পোকপনি, নঙসু খঙলিবদুনি— মতা চাদবা হায়নিমা। পাখি কোমখি পাত্তা শাংপা থরো-থম্মাল নারক মোংশোংদা শাংপা মালিকা শ্রীশ্রী গোবিন্দগী চরন যৌরি মাখায় অমত্তা হৌরকফম শাংফম পোক্ৰফমগী মনম মহা নমদে; অদুবু মীওইবদি- সিংহাসন মথত্তা থাঙ্গৎকে থাঙ্গৎলু-সনাগী দলান্দা থমগে থম্মু হৌফম শাংফমগী মনম ইকোক কোক্তবগুম তৌরিসিবু করিনো ?”

তোমালনা খুন্সকবি-“মীওইবগীদি মগী পোরুফম শাংফমগা তংন-থানদ্রবা মগী লৈনৈ অদুনা পোরুফম লমদমগীদমক থবায় কংনরিবনি।”

“য়েংউদো-ইপা-ইপুনা হায়নরস্বা-শাগৈ জাং, মশা মমা হৌফম শাংফম মুন্না য়েংউ হায়বদো কয়াদা চুমত্রবা, পক্ষিরমদাইদা মশক হেজা তাকপনি। মী মশক খঙদেনে হৌনবশু খঙদেনে?”

“করিবু তৌরগেনে ইপু মস্ত্রী, নঙনা অদুক য়ান্না শাওরিদুবু ? ফরসু ফত্রসু নঙগীদি গুরু খৌরানীনে।”

“গুরু খৌরানীনে হায়বৈদমক ব্যবহার কায়জদবনি- কয়া কয়ানো ঐনা মগীদমক তৌখিবা। অহিং নুংখিল - নিংথম-কান্ধী খিৎনা নোংজু নুংশা খাতুনা - নারক মোংশোং চিং মান কয়াদা কয়ারক হন্না চংখিবনি, মানা হায়বতা তৌখিবনি- মদুসু মীনা খঙবা যাদবা অরোনবা গাজা- নাশোন অমত্তং ফংখিবদা গুরু মানা ফংগদবা, ঐবু ইছোকপীগদবা গাজা। য়েংউনেসে নঙ্গন্দেসে, অদুঙৈ চফু অহিংবগী হাজুজা ঐগী গুরুদেবগী থল্লামানবীগী দাগনিনেসে, উরেনদা ? মশিপুন্না যদি হৌজিক লোইনা কাউত্রে, ঐসে কনাসু ওইখিদ্বে মঙোন্দা। ঐনা খঞ্জরুবনা অমা ঐবু খনবীরস্বনা অমা”।

তোমালনা হংখি-পেংনা পেংনা-” ইপু মস্ত্রী। করিবু তৌরকুবগে নঙনা অদুক য়ান্না বারৌ পুকৌ অনুতাপ তৌরিদুবু ?”

“সে প্রনামিকাসু থাত্রবনে, যারে শোয়দ্রে হায়হৌরবনে। য়ামদে খর হাপ্লকউ হায়রবসু হাপচগদবনি। য়াররোই অমা লৈরে হায়রবসু মাঙজৌননা তাকপীরকুবদি ঐ বা পুখজরস্মোইদবনি। শোয়দ্রে হায়বীহৌরগা ঐবু চঙহাং হেজা হাংলিবনি। ঐবু তাল্লবীরমদনা ঐবু খঙহনবীদনা ঐগী মায় খজিজা ফাও য়েংবিদনা খর হেনবদুদা কোক হেজা তৌখিবনি। ঐবু করম হায়না মায় অসি উৎলুগদগে? ইনেবেম্মা অদুদা করিনো ঐনা হায়রদৌসিবু”

“করিগী প্রনামিকানোনে ইপু মস্ত্রী : অশুক য়ান্না ওনশ্রবা হোংশ্রবসিদা মখোয়গীবু অদুগুন্না কা লৈরিবরনে ?”

“জলকেলীগীনেই- সিসু ঐনা হোংনজবনি।”

অওইবনি-মীনা করি হায়রি হায়বসি তারবদি লৈবাক অসি.....।

চাইদবা

“মী ওইগে -মীগী থাজা লৈগে, শাগী থাজা হুইরোই হায়রবদি চাইদবা
তৌহৈদবা কয়ামুক লৈরি মদু ডাক্লা চংপা তাই।”

নোংমা অয়ুক অমা তরুণীনা মচানুপী চিত্রাদা হায়থি।

তরুণী চহি হুশুফু শুরে-সরকারগী হায়র সেকেগুরী অমগী প্রিনসিপাল ওইরস্বদগী
থবক্তগী পোখাদুনা পেন-সন ফংবা চহি অমা ফারে। লাইরিক হৈবিনি এম এনি,
এক্সপীরিয়েন্স য়ায়া লৈরবীনি, মণিপূরী মৈতৈশিংগী ট্রেডিসন, কলচরদা
চাউরকগী, মশানা মণিপূরী সভ্যতা কলচরবু নুংশিজবী, গুরুশিষ্য ব্যবহার কায়দনা পরম
পরা ডাক্লা চংপী নুপী অমনি। মৈতৈ নুপী অমনি হায়বদা চাউথোকচবী তরুণীগী মপুৰোইবা
মণি, মণিপূর সেক্রেটারিয়েৎ সার্বিসতা কেরানী ওইরস্বদগী মথং মথং প্রোমোশন ফংদুনা
অন্দর সেক্রেটারী ওইনা থবক্তগী পোখাবা চহি মঙা শুরে। পেনসন ফংলবা মতুং চহি
অহম শুরকপদা ইখঙ খঙহৌদনা লেঙ ওংপা গুদদবা লায়না অমনা নারকপদগী চহি অনি
শুরক্লে ফমুংদগী হৈদবা।

মণি, তরুণী নুংশিনদুনা লৌন-লৈনরকপনি। চহি নিফু হেন্না লৈমিন্নরকপা অসিদা
নোংমতা ফাওবা কেনা তৌনরক্ত্রি-অমনা অমগী ব্রাখল খঙনৈ, থবক তৌবদা অচোপ
অরেম খায়নদে, দিগনিটি অব লেবর খঙনৈ, ইকায়খুই-দিভিজন অব লেবর মশক খঙনৈ-
তঙাই ফদবা মতমদা অমনা অমগী মতেং পাংনৈ-মশাদা ইংগো পোক্লেদে, অদুনা চানচিন্ননা
লৈমিন্নরকথি।

ইমুং মনুংগী লৈকোক লৈকাইগী সমাজগী মথৌ মঙম পাঙথোকপগী মথক্তা
হৌজিক লেঙ ওংপা গুদদবা মপুৰোইবা মণিগী সেবা মথৌমক্লি খন্না তৌরি- নোংমতা
বারে গুদদে হায়না বাকন্তে-নুংঙাইতবা নুংশুক-নুংজানবা পোকপা অরাবা শক্তম
মপুৰোইববু মিকুপ অমা ফাওবা উহন্দে। তরুণীনা মাগী সেবা তৌবদা ব্রারিবদু খঙদবা
নন্তে মণি-মরক মরক্তা তরুণী খঙহন্দনা শুং শুং কপ্তাবা নন্তে, অদুবু করিগুস্তা কান্দা
মনীং থুংলক্তবা, মথন্তনা করিমক্তা তৌবা গুদদবদুনা শাউরদুনা মাগী নুপী তরুণীনা চৈথাংবা
হেক হেক তৌই।

মদু তারগা শাউগদবা তরুণীনদি শাউব্রদুনা মচানুপী চিত্রানা শাউই,
মবুক্লিংদা খল্লি-নুপানি হায়দুনা মপানা মমাবু উশিংগীদে-মাগীদমক্তা মপুমথীংনা নোমলিবী,
মাবু সেবা তৌরিবী মমাবু থীনা থীনা চৈবী, নুপানা নুপীবু লাকচবী তুহংগী উশিংগীদে
হায়না খল্লি।

চিত্রা চহি কুন্তরেং শুৱে-মণি তরুণীগী মচা নুশী অতোস্থিনি। যচে অহন বিজয়া ৩৭, লুহোংত্রে মচা অহম শুৱে, মবুং লোকেন ৩২, কমপুটর ইঞ্জিনিয়ারনি- ইনাকখুনবী গুজরাতি নিংঙোল অমা লৌদুনা আহমদাবাদতা লৈত্রে। চিত্রা-অতোন অতা ওই, লুনা চান্না য়োৱকপনা চক্ৰি ফতে - লমকেং লমহাই, অনম কল্লি, অনীংবতা তৌই, মাগী অনীংবদু মীনা য়েংলুবা য়াদে।

অমুক্তা নত্তে হৌজ হৌজ অনিরক মমা তরুণীনা মিত্তা চুমদে নকশিন্নকনু হায়বা পাখঙ অনিরক মানা হকচিন্না নুংশিনরবনি লৌন-লৈনরগদবনি হায়না হোৎনরুবা পাখঙ অনি অদুনা মথং মথং মিত্রংগুৱা গাওহন্নগা শং লৈয়থোকখিবদগী মবুঞ্জীংদা নুপা হায়বা জাং অসিবু য়ান্না শাউনীংখি - নুপানীতবু হায়রবদি মবুং যৌপ্ৰা মপা যতোন ফাওবা খাকখিদ্ৰে।

হন্দক মরক্তি চিত্রা ৱাৱী ৱাতাই শানবদা মচান্দা তোয়না পল্লি ফেমিনিজম হায়বা ৱাহে অমা। মাগী মমায়বী মালা ২৯, লুহোংলুরগা খাইনদুনা লৈবিনি, এক্সত্রা মেরিটেল রিলেসন লৈ হায়দুনা খাইনরকপনি, বিনা ৩১, যুম অনিরক পাঙ্কুরে অনিরক মোং তিন্নদবদগী কায়নরকপনি - মাগী ৱাকং-মাগী মৱা তাবিদে নুপানা মাবু উশিংপীদে, তাবিদে, বালা ৩৪, ময়ুম পান্দি নুংশিনবা পাখঙ অমা ফাওবা লৈতে, চহি ১৫ শুরকপা লৈশা মপুং হাইফেং ফারকপা মীওইশুরকপা মতমদগী মিৎচিনা কয়া, ৱাহে ৱাতানা কয়া কাইহৌ ইকাই-ইকি খঙদবমথৈ পাখং-খোঙতেক মিত্তাং ওইরসু অমত্তংদি মাগী হায়দু ওইনবা হোৎনরকপনি, অদুবু শাংলবা চহি তরামাপলসিগী মনুংদা পাখঙ অমত্তনা মিৎচি পাউখোং চল্লক্ৰি মাবু কাইহৌরক্তি, মানা হৌজরুবা কয়া পৈয়না পৈয়না হাইদোক্ৰি - নুংশি মিৎয়েং মিৎচি অমা ফাওবা ফংদি- অদুনা মহাক নুপাবু য়ান্না শাওই খীনা খীনা চৈ, অশুৱা চিত্রা, মালা, বিনা, বালা শঙ্কু অমত্তদা পাইমিল্লবা চেক্ৰানি। মথোয় মরিকক ইং ২০০৩ গী মে তাং ১ দা মণিপুৰী সাহিত্য পরিষদনা শীনবা “মণিপুৰী সাহিত্যদা ফেমিনিজম” হায়বা বিষয় অসিগী সেমিনার য়াওকবা মতুং নোংমা কোনবা তাং ২ গী অয়ুক্তা চিত্রাগী য়ুমদা উনদুনা “মণিপুৰী ফেমিনিষ্ট সোসাইটি” লীংখংসি হায়দুনা খয়বা হৌরিবনি।

“ঙৱাংগী ডাক্তর প্রেমচান্দগী পেপরদা হায়বা সাইমোন দি বিয়বোরগী ৱা-One is not born but rather becomes a woman হায়বদু য়ান্না চুম্বীকো”- চিত্রানা হায়রকখি। “য়ান্না চুম্বী,” মালানা খুল্লকখি- “নুপানা খুল্লীংদুনা পানবা পেট্রিয়ার্কেল সোসাইটি অসিন্দা নুশীবু নম্বথদুনা থল্লবা লোইনা শীনবনি, নুশীনা মশানা য়াই য়াদে হায়বা মশাগী মোং শীননবা শক্তি অদু ফাওবা পীখিদ্ৰবনি।”

বিনানা ৱাপাংলকখি- “অদুনি, খিত্তং পুংকক চাউরকপদা ইপা ইমানা তোঙান্না খায়দোকপা হৌরবনি - ঐশোয়বু কোন ফেঙ্ডু ৱাই তৈমু চাক থোংউ - নুপা মচাশিংগী মরক্তা শাল্লবকা য়াওকরবদি নুশীনবু অদুম তৌবা হৌনবরা হায়না চৈরিবনি। ইবুং ইপ্ৰা লৈরিবা মথোয়বদি নোংমতসু কোন ফেঙহনদে লুখাকচগুম শেংহন্দে- থবক অমত্তং তৌরুবা মদু নুশীগী নত্তে নুশীনা অদুম তৌবা হৌনদে হায়না চৈখাংদুনা থল্লকখিবনি, তোখায়না তাহল্লকপনি।”

বালানা শমথরকই — “নুপানা নুদীদগী করি হেনবগে—Women are not inferior by Nature, but inferiorated by culture ; they are acculturated into inferiority. “অওইবমক নুপাগী hegemony গুল্লনবা শেমত্রবা সমাজ অসিগী কলচরনা ঐথোয় নুদীবু নুপাগী মখা পোলহল্লি। মসি হৌজিকী মতমগা চানদ্রবা সিষ্টেমনি মুখৎকদবনি। ঐথোয়গী সোসাইটি অসি লীংখৎলগা Male Domination পূরা মুখৎনবা থবক পায়খৎকদবনি। চিত্রানা—“ঐথোয়গী সোসাইটি অসিগী মমিং ফেমিনিষ্ট সোসাইটি অব মণিপুর কৌরসি।”

মতমদুদা তরুণী চঙলফুনা মচানুগী চিত্রাদা হায়রকই— “ইবেশ্মা ননেনগী মচানুগী সবিতা লাকই নঙ ওইহাজু থোরকউ।” “ইমা ইনশ্মদু সিদা অমুক্তা চঙবীরকউ খর হায়বীযু।”

“নখোইগী ফেমিনিজম্ হায়রা--নুপাবু খীনা চৈবসি মাদি কয়া হেনরোইদা। নঙ অমুক্তা থোরকখো।”

মালা বিনা বালানা পূরা হায়রকখি--“থোকউরো চিত্রা, যারদি পুঞ্জপ অমুক চঙমিল্লরকউ- মাসু ঐথোয়গী সোসাইটি অসি যাওহনসি।”

সবিতা ২৮, মনিগী মচল নুশীনা পোকশীনি। মণিপুরগী পঁরম-পরা গাক্সা চংপা ইমুংদা চাওরকপনি। থোইদোক্সা ওথোডোজ ওইবা, লমচং-ব্যবহার থকসি-খাসি রাঙাং শাঙাংদা নিংথেমচাগী হৌন-লোনচং গাক্সা চংলিবা স্নাখ্যা সনাতোস্ত্রগী মমৌ ওইরিবনি। মচা অনি নুপা অমা নুপী অমা পোক্সে। নুপী অমা ওইবগী মপুং ফারবী, নীংখিরবী মশক মতৌ ফজবী, মৈতৈগী ইমুংদা হায়নবী ফিদম্মীংঙাই ওইবী নুপী অমনি। মশা শ্রোজুয়েংনি, মণিপুর সেক্রেটারিয়েৎতা ইউ ডি সি ওইরি।

অমুক গুস্তা হৌগতুনা ঈরুমাইথজরগা মরা-মপুরোইবা অমদি মনেম-মকুগী বেদ টি কপ অমমম লানশিনবদগী হৌদুনা ইমুং রাইরম শিৎতোক শেংদোকপা কোল্লিক ফেঙবা ইমুং মাজোল রাই তৈবা তুলশিবুং রাই তৈবা অমুক অঙনবগী নুমিৎতা লৈ-শু ধুপ থাওমৈ কংপা, মকুবোন্ধী আনিক সেবানচিংবা তৌনবা লৈশু হেকপা যাব-চন্দন তকপা শেন্সা অসিনচিংবা মকু-মনেম অমদি মপুরোইবগী সেবাগী মথক্তা মুল চংলিবা মচা অনিগী অমুকী ব্রেকফাস্ট শেন্সা টিফিন বোস্ততা টিফিন হান্সা ঈরু মাইথজবিদুনা মফি মরোল শেংপীরগা মুলগী রুটিমচিংবা চেক্ তৌদুনা য়েংলগা অমুকী মুল বস তান্না থিন্দোকপা মনেম্বোক হৌগৎলরগা মনেম্বোক্সা তাকপা অপান্সা মতুংইয়া চাক-ইলাং থোং-থাকপা লোইদুনা মথোয়গী চাননবা থেঙ্গতুনা থনল্লাগা মতম চানা অফিস কাবা পুন্মক মীনা মথক্তা রা গাঙহন্দনা লোইনা পাঙথোকই।

সবিতা অফিসতগী হুল্লরগা ইমুং মনুংগী থবক য়াচংবগী ধুপ থাওমৈ কংপা নুংদাংগী চান-থল্লবা থোং থাকপা, ফমুং-কানুং শেন্সা, মচাগী নোংমগী লাইরিক লাইশু পানবা পুন্মক লোইরগা পোখাই। পুন্মক অসি তৌনা-তৌনা লৈকাইগী সমাজগী ধৌরম পুন্না য়াওই, মণিপুরগী লৈবাকী মক ওইবা ধৌরম পুন্না শরুক যাদবা তৌদে।

ওইহাক লৈরগা সবিতা চিত্রাণা লোয়ননা মাগী কাদা চঙলকখি। হন্দক্তি তরুনীসু
য়াওরকই।

“লেঙশিনবীরকউ ইনম্মা” মালা বিনা বালানা হায়রকখি। মখোয়সু চিত্রানা
কৌই হায়দুনা মাবু “ইনম্মা” কৌই।

“ঐখোয় ফেমিনিজমগী থবক কনখৎনবা ফেমিনিষ্ট সোসাইটি অমা লিংসি হায়না
খম্মরমলিবনি।”

“মণিপূরদবু, ফেমিনিজমগী সোসাইটি লিংবগী দরকার লৈতেদা,” সবিতানা
হায়রকই। “নুপীগী হক তানবনা ফেমিনিজম ওইরবদি হৌজিকী মতমসিদা-মণিপূরদদি
হক পূম্মক হেদোব্লা ফংলবনি-অদুনা ফেমিনিজমগী ব্রাফমসি মণিপূরদদি মচীন কয়া খৌদে-
থোইনা কান্নরোই।”

“ইনম্মা, নুপানা খুল্লিংবা সমাজসিদা নুপীবু নুপানা হুহুনা য়েংই Inferior নি
অবালানি হয়। অওইবদি “Women are not inferior by nature but
inferiorated by culture”। নুপাগী hegemony থল্লবা শেন্সা কলচরনা নুপীবু
inferior ওইহল্লে, মসিবু যানীংদবরনে ইনম্মা” মালানা হায়বকই।

“ইহান হানবদা সমাজ অমা হায়বসে নুপাতনা শাবা নঙে। নুপা নুপী পূনা শেন্সা
সমাজনি, অদুনা নুপানা খুল্লিংবা সমাজ হায়বসে অরানবা ব্রাখলনি।

“নুপানা নুপীবু হুহুনা য়েংই হায়বসি মী খরগী পার্সনেল ওপিনিয়ননি, সমাজগী
ব্রাফম নঙে। ঐদি মসি যানীংদে। পন্ত্বেইবীবু ঙ্গিবাংলিবা, দুর্গা, কালী, লক্ষী পূজা তৌরিবা
লমদমসিদা নুপীবু ইকায় খুল্লিবনি লৈবাকসিগী নুপাশিংনা নুপীবু খক হুহুনা য়েংবা লৈতে।
অহোইনদুম সমাজদা ইনাংকী খৌরম কয়াদা নুপীগী ফমফম তোঙানা থমলি, খৌরম কয়া
নুপীনা মকোক থোংনা তৌরি, মখোয়গী মদা তংনরি-নুপীবু নুপাগা চণ নান্না।
ইকায়খুল্লবি। অদুনা মণিপূরী সমাজদা নুপানা নুপীবু খক হুহুনা য়েংদে।”

নঙনা হায়বিবা Women are not inferior by nature হায়বসি
য়ান্না চুম্মী। ঐগী মোংতদি by nature নুপাদগী নুপীনা Superior নি। নুপানা তৌবা
ঙম্বা খুদীংমক নুপীনা তৌবা ঙম্মী অদুগা নুপীনা তৌবা ঙম্বা অদুদি নুপানা ঙমদে-খুদম-
নুপানা অঙাং পোকপা ঙম্বরা, অঙাং খোম পীথকপা ঙম্বরা ?”

“অদু ইনম্মা ! মখোয়না ঐখোয়বু অবলা পাজল শোনবী হায়রিবসি
করিগীনো ?” - বালানা হায়রকখি।

“মদু মখোয়না হায়বনি-নুপীশিংনা যাজবনি-নঙবু মদু যানীংবরনে স্পেসকী
সিটিজিন কল্লনা চাউলাবু নুপারনে ?”

“হোয় ঐবুদি যানীংদে- কল্লনা নুপীনি, নুপা মরায় অমনা ঙমদবা থবক নুপীনা
তৌরি। অদুবু অয়ান্না নুপীনদি মসি য়ারি”

“মদুদা নখোয়সু য়াওরিবনি, নখোয় exception নঙে।”

“করুণা ?”

“কমপ্লেক্স লৈবনা। খুদম, নখোয়না পার্লিয়ামেন্ট অমসুং এসেসম্বলীদা নুপীগী সিট রিজার্ভেসন তাল্লিবদো ! ভারত সংবিধানগী মতুংইয়া নুপা নুপী চপমামনা পার্লিয়ামেন্ট অমদি এসেসম্বলী সিট পৃথ্বা মীরেপ ওইবা য়াই, কণ্টেইট তৌবা য়াই-কাবসু য়াই। নখোয়না নশাগী হক এসট তৌবগী মতুংতা করিগী রিজার্ভেসন পাল্লিবনো ? মসিনা উৎলিবদি নশাদা ইনফেরিওরিটি কমপ্লেক্স লৈরি, নশানা নশাবু নুপাদগী ইনফেরিয়র ওই হায়না য়াজরি অদুনা রিজার্ভেসন তাল্লরি। অদুনা নুপী হায়বসি অবলানি, পাক্সল শোনবীনী নুপাদগী ইনফেরিয়র ওই হায়বসে নুপানা হায়বা নন্তে, নুপী নশানা হায়জবনি, য়াজবনি-অদুনা নুপাদা তাইনফম থোক্তে।”

“ইনশ্মনা হায়বিবিবা ব্রাদু, ঐদি য়াজনীংদে ” মালানা খুন্সকখি।

ঐখোয়গী সমাজ অসি নুপানা খুল্লিংবা সমাজনি, মখোয়না নুপীবু মথরায় য়াওদবা শাম্পোংকুম শীজিত্তে-য়েংবিয়ু, মোইরাং নিংথৌ পুনসিবনা মাগী নুপী ঙাংখরৈমাবু মনা ওইনা পুরেনবদা পীথোকখি, হিন্দুগী মনু সংহিতানা নুপীবু বেদ তন্ম্বা লাইবিক লাইশু তন্ম্বা য়াহন্দে-হৌজিকসু ঐখোয়গী সমাজ অসিদা নুপানা নুপী লোনবা য়াই সমাজনা য়াদবা তৌদে-অদুগা নুপীনা মরা অনী শুরবদি থীনা ঙাঙনৈ, সমাজনা অথিংবা পী। মরম অদুনা ঐখোয়গী সমাজদা নুপাগা নুপীগা চপ মট্টে হায়বসিবু করুণা হায়বীরিবনো ?”

“ইবেশ্মা মালো ! নঙনা হায়রিবা মোইরাং নিংথৌ পুনসিবনা পুবেনবদা মাগী নুপী ঙাংখরৈমা পীথোকপগী ব্রা, মনু সংহিতানা নুপীবু লাইবিক তন্ম্বা য়াহন্দবগী ব্রা পুন্মক অদু থায়নঙেগী মতম অমগী বানি ইতিহাসকী ব্রাৱিনি। হৌজিক্তি মদুগুন্সদু চংনদ্রবনি, আইয়া য়াদ্রবনি, সমাজনা থিংলবনি। হৌজিকপু কনানা নুপীনা লাইবিক তন্ম্বা য়াদে হায়না থিংবগে ? নুপানা নুপী লোনবা য়াইগী চংনবী নন্তে, কনাগুন্স য়াওরন্সবসু মদু এক্সেপসননি। এক্সেপসনগী ব্রা হায়বা তারবদি নুপীনা নুপা লোনবসু মরৈরিবনি।

মচা পান্সা য়ুস্থানবা নুপানা মাগী নুপীদুনা মচা পোকপা গুমদ্রবদি অতোপ্পা নুপী অমা লৌবা য়াকম থোকই crime নন্তে, মচা পোক্তবী নুপী অদুনা লোন্সবী মনাওনুপী অমা থিবদা মতেংদুম পাংনরিবনি। য়াবু য়ানরবদি মচা পোকপা গুমদ্রবা নুপানা মাগী নুপীবু মচা পোক্তনবা খুদে তরেং ফাওবা লংবা য়াই হায়বা মৈতে অহল লমনশিংগী পাউতাক চংনবী লৈরিবনি। হিন্দুশিংগী চংনরকপা নিয়মদসু ক্ষেত্রজ ওইবা মচা অদুবু শাগৈ অদুগী মচা-মশু ওইনা অদুম লৌনৈ। অশুন্না মহাভাবতকী ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু বিদুর কৌরব শাগৈনি, লৈখিব্রবা নিংথৌ বিচিত্রবিয়্যগী মচানি।”

সবিতানা মখা তারকখি, -“নঙনা হায়রিবা নুপীনা মরা অমদগী হেনবা নুপা লৈবা পাপী হায়বদুদি সমাজ সমাজদুগী চংনবীগী বানি, sin is geographical হায়বা ব্যাট্টাশু রসেলগী ব্রাফম অদুনি। টিববত্তা অমদি ভারতবর্ষগী উত্তরাঞ্চলদা লৈবা চক্রাতা হায়বা লমদা নুপী অমনা নুপা মরী মঙা হায়বদি অমদগী হেনবা মপুৱোইবা লৈবদা পাপনি হায়নদে। খাসিয়া কেবলা অমদি আমাজনচিংবা নুপীগী hegemony লৈবা লমদা নুপীনা

নুপা অমদগী হেনবা মপুৰোইবা লৈবা sin নন্তে। নুপানা খুল্লিংবা ভারতবৰ্ষগী ফাওৱবা বারী মহাভাৱতা দ্রৌপদীগী মপুৰোইবা পাণ্ডব মঙানি মদু sin নি হয়দে। নুপা অমগা নুপী অমগনা কুপল ওইবা চৎনবীদা exception খৰা লৈবদু স্বাইনা পান্নদবনি হয়না মদুবু পাপনি হয়বতনি। হৌজিক নুপী লৈবা নুপা অমনা অতোপ্লা নুপী অমা লৌৱকপা মতমদা হাল্লগী নুপী অদুনা মৰা অদু খাইনবদা কৈসু অখিংবা লৈতে। নুপী লোনবদি নুপীশিং অদুনা মশানা যাজবননি। নুপীনা নুপী লৈবা নুপা অমগী অতোদ্বী ওইবদি নুপী মশানা মশাগী হক সৰেগুৱ তৌজবনি। মসিসু হৌজিকি থিংনবা নুপীগী হক মাঙদনবা আইন মখল মখল লৈৱবনি। অদুনা মসিদি নুপানা নুপীবু হুহুনা য়েংদুনা মখোয়গী hegemony থস্বগী ৰা নন্তে নুপী মশানা মশাগী হক সৰেগুৱ তৌজবনি।

“অদুবু ইনম্মা !” চিত্রানা ৰা পাংশিল্লকখি “মখোয় নুপানা নুপীশিংবু চাকথোং ফৌসু, কোনফেং ৰাইশিং ৰাইতৈ ফিশু ফিজান্নচিংবা অমোংপা অতোনবা থবক প্লমক নুপী নখোয়গী নখৌনি হয়না তৌহল্লগা মখোয়না অতোং-অৱেমদা লৈবসিবু নুপানা নুপীবু শুহৎপীবা নন্তবৰা ?”

“ইবেম্মা মদুদি division of labour গী ৰানি, মসিদা অতোনবা তোন্দবা থবক হয়না খায়বগী ৰাফম শুক্ৰৈ লৈতে। মীওইনা হিংবদা চঙলিবা তৌদবা যাদবা শিনফম খুদিংমক চপ মান্ননা ইকাইখুল্লগদবনি, শিনফম অমবুনা অৱেম্বনি, অমবুনা অচোপ্পনি খনফম থোক্তে, দিগনিটি অব লেবৰ গাক্ৰদবনি। চাওখৎপা সমাজ অমা লৈবদা তৌদবা যাদ্ৰবা থবক কয়ামকম লৈ-থবকশিং অদু মী অমন্তনা লোইনা তৌবা ওমদে অদুনা সমাজ অদুনা লৈৱিবা মী পূস্বনা থবক অদু য়েংদুনা শুমিল্লগদবনি। অদুমা ইমুং অমগী থবকসু ইমুং অদুগী মীশিংনা য়েংদুনা শুমিল্লগদবনি-মসিনি দিভিজন অব লেবৰ। থবক পূস্বা সমাজ অদুগী অমদি ইমুং অদুগী তঙাইফদবা গাক্ৰনি অদুনা থবক খুদিংমক চপ মান্ননা ইকাই খুল্লগদবনি-অচোপ অৱেম ৰাফম থোক্তে। থবক খুদিংমক সৰেপ্পা গাক্ৰনি। চাক ইশিং গোংগাকপ্প ৰাইশিং ৰাইতৈ কোন ফেঙবসিবু নুপীতনা তৌববা নুপাদি থক তৌদববা ? উৎসবকী চাক থোংবা কোন ফেংবা লুখাক চপ্তম শেংবা ৰাইতৈবসিবু নুপানা তৌৱিবা নন্তবৰা ? হোটেলগী কোল্লিক ফেংবা গ্লাস চান্দনচিংবা সিৰু নুপানা তৌৱিবা নন্তবৰা ? মফম মতমগী মতুং ইন্না থবক পূস্বা তৌনবিবনি-মসিবু অতোনবা অচোপ্পা থবকি হয়না ৰল্লবদি inferiority complex লৈবগী ৰানি-নখুংমক্সা থোংবা চাক ইন্না মীনা হাওনা চাখিবদু উবদা নখৰাইদা নুংঙাইবা পোক্তা ? অদুনা ইবেম্মা complex লৈগনু-মণিপুৰদা ফেমিনিজমগী ৰা কৈসু লৈতে। মসিগী ৰাফমসি নখোয়না নোংচুপলোমগী লাইৱিক লাইশু খৰ পাক্ৰগা পঙখল ৰল্লবগী ৰানি। নোংচুপকা নোংপোক্তা সমাজ চৎনবী সভাতা কলচৰ যান্না খেল্লবনি। মফম অদুনা তৌবা অদু ঐখোয়গী লম অসিদা শীজিল্লবা যাবা নন্তে।

“ইনম্মা ! চাওখৎলবা ইউৰোপ আমেৰিকাগী ৰাখললোন ফেমিনিজম অসিবু কৈসু লৈতবনি, ভাৰত অমদি মণিপুৰদা apply তৌবা য়াৰোই হয়বা ৰাফম অসি ঐদি যাজনীংদে। ইউৰোপ আমেৰিকাগা চাংদল্লক্ৰবদি মণিপুৰদি যান্না চাওখৎত্রিবা প্ৰিমিতিভ ওইৱিবা লমনি” চিত্রানা খুল্লকখি।

“ইবেম্মা ! নঙনা চাওখৎলে হায়রিবা ইউরোপ আমেরিকা হায়রিবনো চহি চনি ফাদ্রিবনি মখোয়না চাওখৎচেরক্লিবসি, মখোয়না চাওখৎলি হায়রিবসিসু নাকল অমঙনি- বিজ্ঞানগী লম-Material Science তা অদুক চাওখৎচবনি- অধ্যাত্মিকী লম, সমাজনিচিনচিংবগী লমদদি ইচাও চাওখৎত্রিবগুন্নি-মখোয়গী সভ্যতাদি চহি চনি ফাদ্রিবনি। ভারতকী সভ্যতাদি চহি লিশিং মঙা হেল্লবনি, জ্ঞান বিজ্ঞান্তা নঙনা সমাজনিটি, অধ্যাত্মিকচিংবগী লমদা মখোয়না য়োরক্কাদা চহি লীশিং লীশিং রাংলিবনি। নখোয়না মখোয়গী লাইরিক লাইশু খর পারু খর তম্বুরগা ভারতকীদি লায়রদুনা ঐখোয় মণিপুর ইশাগী হৌত্রবা মতমগী রাবী লাইরিক অমা ফাওবা উদ্রিবা খঙদ্রিবা নখোয়না ঐখোয়গী মণিপুরগী সভ্যতাবু primitive নি হায়জবা শারি।

চহি লীশিং মঙাগী মমাঙ ভারতনা খম থেংনা চাওখৎলবা মতম অদুনা ইউরোপ আমেরিকাদি মী তাদ্রিবা উমং চাং পাখিকোমথিনি। মফমসিদা মী লৈরকপা চহি লীশিং ফাদ্রিবনি, মখোয় অয়াস্মা উমংগী মী ওইবম্বদগী চাওখৎলবা সভ্যতাগী মঙাল উবকপা চহি চম্মলোমতা গায়রিবনি। অদুনা চহি লীশিং মঙা হেন্না চৎনরক্কা চাং য়েংলদুনা ফরে খঙলবা সমাজগী চৎনবী নিটি নিয়ম কয়া অসি খঙদ্রিবা মখোয়গী রানা করম্মা অফবা অচুম্মা ওইদৌরিনো ? মনীংমখা তম্বুরগী হক তানবগী রাখল্লোন্দা চাওখৎত্রিবা সভ্যতাগী চৎনরোল অদুবু অফবনি করম লৌগদৌরিনো ?

নখোয়না হৌজিক য়ান্না থাগলিবা ইউরোপ-আমেরিকাগী ফেমিনিজমগী নুপীগী নীংতম্মা নুপীগী হক অসি ভারত চহি লীশিং মঙাগী মমাঙদা লৈরম্মী। মদু মীওইবগী শাজংকা শা উচেচকী শাজংকা য়ান্না মান্নরিঙে, মীওইবগী সমাজ চাওখৎত্রিঙে মতমদনি। মতমদুনা নুপা নুপী চপমান্না মনীংতম্মী। শাউচেচকী অরেপ্পা ফেমিলি লৈতবগুম মীওইবগী মরক্তসু ফেমিলীগী অচেৎপা লীপুন লৈরমদে।

মমৈদা মীওইবগী সমাজ চাওখৎলক্কা, ফেমিলীনা সমাজগী ইউনিট ওইরক্কা মতুংদা মপা মশক খঙদবা অঙাং লৈতনবা হৌজিক ভারত লৈরিবা সভ্য সমাজদা চৎনরিবা ইমুং মনুংগী চৎনবী অসি মহর্ষি উদ্দালকী মচা নুপা মহর্ষি স্নেত- কেতুনা লেপখিবা নিয়মনি। মসি চহি লীশিং মঙা হেন্না চৎনরক্কা চহি কয়া চাং য়েংলবা তুংদা খাইদগী হেন্না ফরবা চৎনরোলনি হায়না পুথি পুন্না য়ানরি। মসিবু ফত্তরে-নোংচুপলোমগী মপুং ফাবা ফেমিলী লৈতবা সমাজ অদুনা হেন্না ফৈ হায়না মদুগী মতৌ তম্বুরা হোংনরিবসিবু করিনো ! ”

“ইনম্মা ! ইউরোপ আমেরিকাদা মপুং ফাবা ফেমিলি লৈতে হায়রিবসিবু করম্মা হায়রিবনো ? ”

“ইবেম্মা ! ইউরোপ আমেরিকাগী ফেমিলিদি মতৈ মনাওগা অঙ্গীকপা মচাগনা লোইরে। মখোয়গী ফেমিলিদা মপু মবেন মনে মন্দোন মশু য়াওদে। মচা ফাওবা চহি ১৮ হেন্ত্রবাদি ফেমিলি অদুনা য়াওদ্রবনি। চহি য়ান্না মপা মমা মপু মবেনবু হেন্না য়েংদ্রবা ফেমিলি অদুবু মপুং ফাবা ফেমিলিনি হায়বা য়ারিবরা ? মনীং তম্বুরিবনি- মাগী মাগী হক লৌনরিবনি হায়দুনা ফেমিলি অমগী নুপানা অতোপ্পা নুপী অমা যুম অদুমজুদা লৈমিন্নবা -নুপী অদুনসু

মাগী নুপা নত্তবা অতোপ্লা নুপা মরুদী অমগা যুম অদুমত্তদা লৈমিন্নবা য়ারিবা ইউরোপ আমেরিকাগী ফেমিনজিমগী চৎনবীদু মনিপুরদা পুশিল্লকে হায়রিবরা ? অদুমা জৌরবদি মনিপুরী ঐখোয়গী আইদেন্টিটি মাঙবতা নত্তনা ঐখোয়গী সভ্যতা কলচর পুংমুং, মুংপা তাবনি। মদু মনিপুরী সমাজনা য়াবা শুকঙম ওমলোই।

মতমসিদা শুমাংদা কার অমা যৌজিল্লকখি। সাবিতাগী নুপা অদু কারদগী কুমথরক্লাগা কৌরকখি- “ইনেবেম্মা ইনেবেম্মা !”

মতমদুনা তরুনীনা হায়রকখি - “ইবেম্মা ! ইবুংঙো লাক্রে চৎননবা তৌরো ।”

সবিতা মপান থোক্রে - হায়রম্মী “ইবেম্মাখোয়, তুংদা নোংমা অমুক খল্লসি।”

“ইচাশা ! থেঙলে, য়ুমদা নুংশা খীনরল্লনি- চংলো চংলো ” তরুনীনা হায়না হায়না মখা তারকখি।

“নখোয় লাইরিক হৈবী ঙাক্তনি - Right and obligations খঙইদনা সংসাব হায়বসি নুপা নুপী পূজগা ওইরিবনি, নুপা ঙাক্তনা নত্তগা নুপী ঙাক্তনা সংসাব ওইবা যাদবনি। পোন্ধকপদা নুপা ওইনা নত্তগা নুপী ওইনা পোন্ধকপনি- শিনফম্মা নুপা নত্তগা নুপী ওইবা নত্তে। সমাজ অমদা নুপাসু নুপীসু Rights and obligations চপ মান্না লৈ। অদুনা নুপাসু নুপীসু সমাজ অদুগী মনুংদা ঐনা তৌনীংবতা তৌবা য়াদে, সমাজ অদুগী চৎনবী নিয়ম ঙাক্তদবনি। ঐগী হত্তমক তানবা ওল্লিগেসন ঙাক্তবদি য়ারোই। সমাজ অমা লৈবদা চঙদ্রবা য়াদ্রবা শিনফম্ম খুদীংমক চপ মান্না ইকাইখুয়গদবনি হায়বসি মীপুম খুদীংনা খঙগদবনি। শিনফম্ম অমনা অভোনবা অচোপ্লনি- অমনা অফবনি অরেম্মনি হায়না অর্থ খক হল্লোইদবনি। নুপা অমসুং নুপী তোঙান তোঙানবা থবক্তা মশা মশাগী হৈনজবা লৈ-হৈনবা মায়কৈদা থবক পায়নবগী ব্রাতনি।

নেচরনা নুপীগী মত্তনদি থোংপা নৌবা নুংশিহৈবা মীনুংশি চাওবা অমদি মশাগী ওইজবা থাদোকপা, মমা ওইবগী গুন লৈবনা মচাবু যোক থাকপা সেবা লাংবাদনা খর হেন্না হৈনগল্লি। সেবা হায়বসি চাউরবা লেমজনীংঙাই ওইবা শিনফম্মনি, অচোপ্লা শিনফম্ম নত্তে-মবমদি মসিদা থাদোকপা হায়বা চাওরবা গুন অমা য়াওবি।

অদুনা ইচাশা ঐখোয়গী ভারতবর্ষদা থোইদোক্লা মনিপুরী ঐখোয়গী সমাজদা চৎনরিবা লোনচং - শাজং অসিগী অফবা ফত্তবা মুন্না য়েংদ্রিঙে-মপা খঙদবা মচানা খুল্লীংবা নোংচুপলোমগী সমাজগী লোনচং শাজং হেন্না ফৈ হায়না খক খল্লগনু। অদুগা নুপাবু হুন্দুনা ঙাঙবা ফেমিনিজমগী ব্রাদু পঙপু পুশিল্লকনু- লৈবাকসিদদি মীরানখাং ওমদদুনা লমজা পুবনি, চাইদেবা পোং চারবদি মীমাঙ ফম্মনি।”

জুলাই ২০০৩ ইং

যশ্বনসিনা

“যশ্বনসিনা ঐগী য়েকুবা ওইরিসি কয়াদি কুইরে ?” নুংশা মগী হোল্লদুনা নোংমা হায়খি মহেন্না য়াল্লা থরায় শোক্কা ঐঙোন্দা। নুমিং অদু নুমিদাংরাইরমনি, ইক্ষ্মাল তুরেল মপান্দনি। নুমিং অদু ঐহাক শীংজমেরোমদগী তোববান্দা মহাবলী উমং তল্লা লাকখি। থুনুথোং হেক লাল্লকপদা কুইনা উনখিদ্ৰবা অঙাং ওইরিঙেগী মরুপ মহেন উনখি। ঐখোয় অনি বারী শানা শানা অশুম অরাং পাংনা চংমিল্লবা মতমদা হায়খিবনি - “নঙনা খঙলিবদুনি সমাজনা চংনবীনা ধর্মনা শুকয়া য়াদ্রবা, মাগী ওইবা শুকয়া য়াররোইদবা অসিবু মানা কোষশঙ শঙদুনা, য়োংলী তারা যশ্বন ওইদুনা লৈরিবনি। যশ্বনসিগী রাংমা-রাংমদা থম্মোই অনী ওমচাকুরি, অদুবু উনবাডি ফংহন্দে যশ্বনসিনা।”

“পাউ-নুং করিমত্তা তাদ্রবরা ? টেলিফোনচিংবা অমত্তা ফাওনদ্রবরা ?”

“পুম্মক গুম- ফোন ককা মরী লোইনা ককথংত্রমাল্লে, মীসু চঙহন্দে মপানসু থোকহন্দে, কয়া বারে ঐদি নুমিং খুদীংগী যশ্বনসিগী ময়াদা। টেলীপেখিগী মরী ফাওবা য়াম্ তৌত্রমাল্লে-মঙ হাদা ফাওবা শুকউ উষিদ্দে।”

“নঙগী রাদরদু ফঙ্রবরা চেক তৌ, য়ারবাডি মহং অমা শিল্লু।”

“কালিদাসকী যক্ষ অদুনা লৈচিলদা পাউ পুহনখি হিমালয়দগী উজ্জয়িনী তাল্লা। ঐগীদি কদায়-ফন য়াল্লা থাত্রবনি কৌব্রদগী মেরাগী লৈচিন কয়া অদুবু যশ্বনসি লানশিনবা ওমদনা হেত্তা হল্লকখি। নঙনা খঙলিদুনি ঐগী রাদর হন্দত্তা ইজরেলদগী লৌকুবা খ্বাইদগী ফবদুনি অদুবু হেত্তা য়াম তৌই, খুংশেমদগী হেনবা করম্মা অমনা থংত্রবনো ? পাউ-ঈ অমত্তমক য়ৌদ্দে ফংদ্দে-ঐগী থম্মোই কায়রে। কয়াম কুইনা খাঙখিনি খঙজিল্লক্কে।”

“নীংবা কায়বা তৌগনু-হনবা নাইদনা তপস্যা তৌ শোয়দনা মঙ্গল ওইগনি। তপস্যাগী শক্তি নঙনা খঙলিবদুনি-তপস্যাগী শক্তি ব্রহ্মানা জগত শেষখি, তপস্যাগী শক্তি বিদ্যামিত্রনা গায়ত্রী পৃথ্বী পুরকখি-তপস্যাগী শক্তি বিদ্যামিত্রনা অযোধ্যাগী নিংখৌ ত্রিশঙ্কুবু হিংনা হিংনা স্বর্গদা থাগতুনা অন্তরিক্ষদা থমখি। পুত্রিং অনি লোঙদনা তপস্যা তৌ তৌঙমদবা থবক কয়া পাঙথোকপা ওমগনি-নঙগী য়োংলীগী যশ্বন অসিদি কৈশু লৈতবনি।”

“মহাক শোয়দনা বারমগনি। ফ্রান্সকী বাসটিল জেলদা লৈত্রবা মীনা থিবিরক্তুবা বন্দিগুম, ইংলঙগী তাউরার জেলদা মপুন্সি চুন্না ফাজিন্দুনা থমত্তবা বন্দিগুম মহাকসু কনা উনহন্দনা মী অতৈনা অমুক থিরক্তনবা যশ্বন অসিনা মরোল মরোল কোয়শিন্দুনা থমত্তমাল্লে।”

“অওইবনি, বাস্তিলদা লৈখিবা যোংকী কোমায় তোলা নুপা অদু অমদি তুংদা কাউন্ট অব মোন্টে ত্রিষ্টা ওইখিবা ডাণ্টেনা বাস্তিলদগী থোঙ্কুবা খুদোংচাবা ফংদ্রিঙৈদা কয়গী মতীক বারমগদবা ! যোংকী কোমায় তোলা মী অদুগীদি আশা পূন্না মাওপ্রবসু ডাণ্টেদি খুদোংচাবা হেক ফংবগা নাছোরকখি, কনানা খঙবা নঙগী অসিসু ডাণ্টেগুম খঙহৌদনা নাছোরকপসু যাই- লাইনীং চেংলু।”

“অদুবু ঐবু কয়া কুইনা ওইখিগদগে ?”

“নুশিবগীদমজা ওইববু অরেক্সা মতম লৈবরা ? ওইখো নঙবু অম্লেগী তরঙ্গো মাইবগী থবায় মিরেন কৌবা অমদি লৈশ্রাম যুবা মাইবগী তরেঙলৈবী কাদুবু চাং য়েংদ্রিবরা ?”

“চামরক য়েংপ্রবনি, কান্দ্রদুনা তোকপ্রবনি । মী অতৈগীদি তরেঙ লৈরিঙে লৌইদ্রিঙৈদা হেজনা চেঙ্ককই ককা হায়বনি-ঐগীদি মাইবনা হায়ববু- “লুন্না নুংদুন্না নন্দুনা থমত্রে লেঙওইংখিদ্বে” হায়।

“মখোয়দগী হেন্না হৈবা অমা লৈ-লাকপরা, নঙ হং-লাক্বেবরা ?”

“মখোয়না কনা অমুক তাক্কখিনি ? মণিপূরদদি মখোয়না মহেঙ্কে হায়না লৈরিবনি।”

“মখোয়বু শুকঙম ওল্লরোই হায়ববা ?”

“কদাযদৈ হায়গদগে । থা অমগী মতুংদা অমুক লাকখো হায়রকপনি । ঐ চেংলুদ্বে, খাজদ্রে মখোয়না তৌশারিদু।”

“নঙগী যশ্বনসিবু কয়াম ব্রাংবা জাংনে ? চৈতক্লা হেরিয়েটলা কোপ্তর অমন্তং ব্রায়রগা মথক লান্না অমুক্তং পাইশিনশিদনা।”

“মদু যাবা জাং নঙে, অঙকপা যশ্বননি মশক লোংপনি, মরৈমরা চাওবনি, নেস্বা ব্রাংবা মনীংনি নুংশিং ফাওবা লীংপা ওমদবা যশ্বননি-ঐতবুনি মানা থিংলিবা।”

“ভায় নঙগী যশ্বনসিদি মগুন যান্না লৈপ্রবা জাংনিদনা । নঙবু বার্ব ব্রায়রদু কতুন্না অমুক্তং লীংশিন্নবা তৌদনা, ট্রেনীং কাসু তৌরুবদাইনে।”

“অদুবুদি চাই কয়া ট্রেনীং তৌপ্রবনি । হন্দজা কাগীলগী লান্দা মায়পাক্লা শীজিন্নদুনা য়েকুবগী কেম্প চঙদুনা য়েকুবা লান্দী কয়া হাংখি কয়া ফাখি, কেম্প অদুসু খুদুম চনখি । অদুবু লান লৌইরদুনা ছুটি থোরকপদদি যশ্বনসিনা ঐবু চপ চানা থিংলেন্নে । উবা ফংদ্রে, মপাও তাবা ফংদ্রে-থোঙ্কাল ছো লোনত্রে । ব্রায়র কট্টর পায়দুনা অমুক্তা নঙে ঐনা হোংনরুবা । অদুবু পুম্মক করিমতা কান্নখিদ্বে । যশ্বনসিনা ঐবু পুম্মথিং থিংত্রে, ব্রায়র কট্টর ময়া কুমত্রে গতি লৈতে । খন্দুনা য়েংউ মহাক কয়াদা বারমগবা কয়া লাঙতক্করমগবা ? ঐনা শোমদা মহাক্লা অশোমদা, খুংনা লান্না ফংলবা অসিদা-মরজতা যশ্বন অসিতনা ঐগী বৈরি ওইদুনা লৈরিবনি ।

“ঐনা হান্না হায়খিবদুনি তপস্যা তৌ পূক্লীং অনী লোঙদনা নীংঙু - শোয়দনা যশ্বন অসি লানশিনবা য়াগনি নোংমদি, মতমদুদা থুংগনি নঙগী নীংবা । নঙ খঙদ্রা তপস্যাগী

শক্তিনা হ্রোনিগী ব্রহ্মসুনা পান্দুনা শিরবা উত্তরাগী গর্ভদা লৈরিবা অভিন্ন্যুগী মচা পরিক্ষীংপু হিংগৎহনখিবনি গ্রীক্‌ফনা। অদুনা তপস্যা তৌ, নীংহল্লগনু তপস্যানা ওমদবা লৈতবনি।”

“ষশ্বনসিনা মফম হোং হোংদুনা ঐবু থংলকলিবসে হৌজ-হৌজ মশীং যান্না যান্নল্লবনি, ঐসু খাঙ্গে হায়না খাঙবনি-অদুবু খাঙবগী ওমথে যৌরক্লে। নমখায়রগে থুদেঙ্কগে খল্লগসু ষশ্বন অসি অমুকসু উ অমুকসু উদে, উদ্রবসু লৈ হায়বদি খঙই, ঐবু থংলি হায়বা খঙহল্লি, মনাক নক্লেবা ওমহন্দে। ষশ্বন অসিনা ঐবু অরাবা কয়াম নংহল্লে হায়বা খঙনীংবরা?”

“মদু খর তন্মু, ঐহাক যান্নমক হেজা খঙনীংলে।”

“ষশ্বন অসিনা ঐবু ওংলকলিবসি সংসার অসিদা ঐনা খোঙদারকপা ইপোকথা যৌবা নুমিৎকী নোংঙানবদগী হৌরে। নুমিৎ অসিদা শকউদবা ষশ্বন অসিনা ঐগী ইপা ইমাবু খাজিদুনা থমত্রে-ঐনা মখোয়গা অমুক উনবা ফংখিদ্রে। ঐগী ইপা-ইমা অদো ঐগা করিগুস্তা মফমদা করিগুস্তা থেংনরবসু মখোয়না ঐবু মচানি খঙলরোই, ঐনসু মখোয়বু মশক খঙলরোই।

ইমা পোকপা অবোক্তুনা পীক্লিবা ঐবু নাওকোনবীবকপনি-মাগী মতম্বাজা চাউরকপনি-ইমানি অবোক্তী হায়বা খঙদবমথে। মতম খরদং ঐবু লুনা তৌবিবা ঐনা পাম্বতা পীবিবা অবোক অদুনা ঐবু অরাং-অপা লৈহন্দনা থশ্বীবনা পৃথিবীদা ঐনা হেক পাম্বা পৃশ্বা ইরায় লায়না ফংগনি খনখি। অদুবু ঐনা চহি মঙা সুরকপা লাইরিক তম্বা হৌরকপা অবোক্তা ঐবু অবোক কৌ হায়না কৌবা হৌরকপা অনৌ অনৌবা শান্নপোৎ অচাপোৎ তানবা হৌরকপা মতমদা ঐগী অপাম্বা পৃম্মক্কা ঐগগী মরক্তা ষশ্বন অসি খাররে। অবোক অমুক হরা উখিদ্রে। ঐগী অপাম্বা নুংঙাইজবা পৃশ্বা ষশ্বন অসিনা থংত্রে।

অবোক অদু লাক্কদ্রা-ঐগী ওমোক গীরগদ্রা-ঈক্কজবিবগদ্রা হায়না কয়া ওাইবনি, মমিং পন্দুনা লাকও হায়না কয়া কৌবনি। অদুবু ষশ্বন মফমদা লৈখিবা অদুদগী শুকথোক থোরকখিদ্রে। য়েৰুবনি ষশ্বন অসি ঐগী হবাও নুংঙাইবা পৃশ্বা মাঙহল্লিবা।

অবোক শুক্কা লাক্কদ্রা অদুদা মামহন্না ঐবু মখোয়গীদা লৈরসি হায়দুনা লৈরে। মামহনদি ঐবু যান্না লুনা তৌবনি, মাগী মচাশিংদগীসু হেন্না ঐবু লুনা তৌবনি। ঐনা পাম্বতা পীবা ঐনা হায়বতা তৌবা অদুদা মাগী মচা ইশেন ইবাইশিংদুনা মামহন্দা অমদি ইনেহন্দা তন্তুনা বাকৎপনি। ইনেহনসু মচাশিংগী মীচঙ চঙদুনা মরক মরক্তা মামহন্দা ঐগী ইখক্তা ব্রা কয়া হায়বনি। অদুবু মখোয় কনা অমঙগী মরা তাদনা মাম্বহন্না ঐবু হেমদুম লুনা তৌবনি। শুগ্লা উখিদ্রা অবোক অদু অশুম অশুম কাউরল্লবনি। ঐগী লাইরিক লাইশু তম্বা হৌনবা মাম্বহন্না লাইরিক সিলেট কান্জু পেনসিল খাটাতা নত্তনা অনৌবা ফুরিং খোক্তাও খোড়ুপ লৈবিদুনা মচানুপাশিং ইশেন ইবাইনা তমলিবা স্কুল অদুদা মিৎ চনবীদুনা লাইরিক তম্বা হৌহনখি। স্কুলদা লাইরিক তম্বা কাবদুদা ঐনা কয়া নুংঙাইজবিবা! অদুবু কুইদে ঐগী বৈরি ষশ্বন অসিনা ঐগী নুংঙাইবা পৃশ্বদু খাজিল্লকলি। খঙহৌদনা মাম্বহল লৈখিদ্রে, ইকান কান্দনা ইনেহলসু থুপত্রে, ঐগী নুংঙাইজবদু ষশ্বন অসিনা মাঙহনবদা ইশেন ইবাইশিংগীসু

যাওহনস্ট্রে। মামতোনগা অমুক লৈমিন্নরে-মামতোনদি লায়রৈ মামতোলা লৌবী ইনেতোনদি মবুক ফস্তে-ইচা মীচা নাইনা চংলি ঐবু নম্বো অমগুম খল্লি থীনা থীনা তৌবি। ঐগী মরমগীদমক মামতোনগা থীনা থীনা খংনৈ মানা তত্তনা হায় “মীচাবোক থাকপা গুমজদ্রে।” মামতোলা লংফেদা চংস্ত্রিঙ মনং নোংমা ইনেতোলা ঐবু ইম্ফালদা পুরক্কাগা হোটেল অমদা হোটেল বোই ওইনা য়োহোকপীরম্মী।

হোটেল অদুগী গ্রাস চাম, কোল্লিক ফেং লুখাক চগুম শেং তৌদুনা অরেম অতা চাদুনা হিংলম্মী। হোটেল মপু অদুনা ঐবু থীনা থীনসু চৈরম্মী। হৌজিক ঐগী লাইরিক লাইশু তম্বা পুন্না পূমলেপ লেপস্ত্রে। হোটেল মপু অদুগী মচাশিংনা লাইরিকতম্বা স্কুল কাবা কুন্না উবদা পুঞ্জীং নুংনাংই। লাইবক ফবদগী নোংমা মণিপুরগী ওফেঁনেজ চিলদ্রেস হোমগী সেক্রেটারী সরজু দেবীনা হোটেল অদুদা ঐবু উখিরম্মী। মানা ঐবু চিলদ্রেস হোমদা লৈননবা শীনবিখি। চিলদ্রেস হোম অদুদা ঐগুম্বা মপা মমা লৈজদ্রবা ময়াম পীক থম্মা লৈরম্মী। ঐহাক কয়াম নুংঙাইজরে। অমুক হম্মা লাইরিক লাইশু তম্বা শাম-খোৎনবা যাওবা ফংজরে। মফম অসিদনি ঐগা দিক্কোগা খঙনখিবা। ঐখোয় অনীমক বোজীং শামবা য়ান্না পান্নম্মী। অদুনা ঐসু দিক্কোগা লোইননা গেম অসিদা মমিং লৈবা অমা ওইনা হোম অদুদা খঙনরকখি। দিক্কোগা ঐগা লান্নানি, পঙলাক লাকচনদে নোংমনা মানা থোই নোংমনা ঐনা থোই। অদুবু মীমাও থোক্তুনা স্কুলগী, ডিষ্ট্রিক্টী অমদি ষ্টেটকী কমপিটিসন তৌরকপা মতমদদি দিক্কোনা ঐবু হেত্তা মায়থীবা পীরমদুনা ইতত্তত্তনা প্রাইজ লৌখি, নেসনেলদা, ইন্টারনেসনেলদা দিক্কোনা হেত্তা চংখি। ফন কন্না হোৎনরবসু মকোক ওইবগী অমদি সনাগী মেদল লৌবগী অমদি দেশকী নেসনগী অমদি ইন্টারনেসনেলগী মনা অসি ঐগী শরুক শুকথুং থুংদ্রিবা অসিবু করিগীনো ? ফংলমদাই খুদিংদা যম্বন অসিনা হেক হেক থক্তুনা থল্লিবা খুদোংচাবা পুন্না মাঙহল্লিবসিবু করিগীনো হায়বনি।

হৌজিক যম্বন অসিনা অমুক ঐগী পুঞ্জিগী মরু ওইবা মতাং অসিদা থোরক্কে-শিবা হিংবা খঙদনা চঙশিল্লবা ফাওবদা যম্বন অসিনা অদুম গুমদুনা লৈরে। করি তৌনি ভায় ! ঐবু করি তৌ হায়বগে ?”

“মসি নংঙোন্দতা থোকপা নত্তে মী অতৈদসু অদুম মথোকপা জাংনি।”

“ঐদি থাজদে ঐঙোন্দা তৌরিবা অশুন্না অতৈদসু তৌরল্লি হায়বা, খিং হেনমনস্ট্রে হায়নিমা !”

“অদুন্না খক বজ্জু ভায় ! সংসারসিদা ঐঙোন্দগী হেমা রাবা ঐঙোন্দগী হেমা নুংঙাইবা অমা লৈতে হায়বা লৈতবনি। হেমা রাবা হেমা মরাইবক থীবা হেত্তা লৈরম্বনি-নঙগীসিদি অথেংবী পনথৈ য়ৌদ্রিবা-যম্বনসিগী রাতনি।”

“অদুবু মীওইবগী পুঞ্জিদি খুদোংচাবা অমুক্তংদি শোয়দনা পী হায়না হায়নৈ-ঐগীদি কদায় ! অমত্তসু ফংদ্রি হৌজিক ফাওবা। যম্বনসিনা পীরিবা ঐনা থেংনরিবা খুদোংচাদবা ময়ামসি য়েংলুরবদি মদু লাক্কনি হায়বা অসি থাজবগী রাংমনি।”

“ভায় নঙবু চাই কন্না শুরগেনে ?”

“কুন্সাদি হেনস্ত্রে, নিফু তানখৎল্লবনি। ইমারবা অতৈ মমুম মকৈ পামদুনা মচা মন্তু পোন্সবনি।”

“এ! অদদি মতম যান্না লৈরি। হৌজিক কান্দদি চহি কুন্সাদি যান্না নৌরিপোৎনি, লৈশাবী ফাও চহি নিফুস্তবা পীক থন্ন লৈরবা মতমসিদবু।”

“অদুবু ষম্বনসিনা ঐগী আশা পূন্না নিরাশা ওইহল্লে। থাজদ্রে ঐগীদমস্তুদি মীওইবগী পুলিদা অমুক্ত হায়বদু।”

“ভায় নঙবু লাই থাজরা ?”

“মদন মোহনজিবুরা ? করি থাজদনি, মাসী খৌজালনা হিংলকখিবনি ঐ কাগীলগী লানফমদা। য়েক্ৰবা লানথেংননবা যান্না চেকশিন্না উন্না কূপ্ৰবা চাংদোন তল্লা কাখতুনা চাংগী নুংগাইরক্তা লুমদুনা য়েক্ৰবা ওইদুনা লৈরম্মী। অশুন্না পুং অহমলোম ওইরম্মী। নুমিৎ কয়ানি তুমদ-হিগুনা চাংদু কারকপা, য়েক্ৰবগী মী লাকপরা য়েংদুনা সন্তি তৌদুনা মীশেঙ বাঙলকপা অদুনা বামনস্তমাল্লে ফল্লা ফল্লা মিনিট খর উইবগুম তৌখি মতমদু মক্তদা মদন মোহনজিনা ইমাওদা চঙশিল্লক্তনা নোন্না নোন্না হায়রম্মী-“মহেন! নঙবু যান্না বারবরা ? বাগনু নুংশা থীগনু কৈশু তৌবোই” ঐনা মাবু খুকুমদুনা অবোন্না তম্বীরম্মা মন্তু “ক্লীং কুম্বায় গোবিন্দায় স্বহা” হায়বদু থীদুনা খুরুন্না লোহিরকপা অদুরাইদা য়েক্ৰবশিংনা কাপ্লকপা মোটোর বোম অমা যান্না নন্না পোকখায়রম্মী, লোয়ননা য়েক্ৰবনা কাপ্লকপা এল এম জি, একে রাইফল মক্তদা মফম মরাং খঙদনা মরি-মরি পাইশিল্লক্ৰম্মী, ঐগী ইনাক্তা ঐগা থংননা ফমলিবা সিকাংই অমা অনিসু গুলিনা পান্দুনা শোকখি। মতমদুনা ঐখোয়গী কম্মাওরনা চার্জ হায়না লাউরকপা অদুনা ঐখোয় পূন্না রাইফলদা বেয়োনেট থেৎচিল্লগা ফুক ফুক হৌগতুনা মাঙলোমদা গজ কুনমুক নোংমৈ কাপ্লা কাপ্লা চেনশিন্দুনা লান্দারক্ৰিবা য়েক্ৰবশিং অদুগা খুৎ থোন্না যান্নদুনা ইখুৎমক্তা য়েক্ৰবা অনী অহম নোংমৈনা কাপ্তুনা হাৎখি অমনা বেয়োনেৎনা থিন্দুনা হাৎখি। অদুদগী য়েক্ৰবা কাঙবু কায়দুনা চেনস্ত্রে-য়েক্ৰবা তরেৎ ঐখোয়না হাৎহৌখি- ঐখোয়গীসু সিকায় অহম শিখি।

লানফম অদুনা ঐনা হিংহৌবদু শ্রীশ্রী মদন মোহনজিগী খৌজালননি। মানা তাকপীরম্বগুম লানফম অদুনা তু নামা তেক্তনা হিংলকখি। লানফমদুগী তুংদা ছুটি ফংদুনা ইম্ফাল থোরকপনি মাবু উনগে হায়দুনা। অদুবু মহাক্তি ষম্বনসিনা থংখিবনা মমি ফাওবা উবা ফংত্রি। ঐ যান্না থাজে মদন মোহনজিবু নুংশিজৈ।”

“অদুনা নহাক নবুক্লীং চপ যুংনা ব্রাখল অতৈদা চোইথোক্তনা মাবু নীংউ তপস্যা তৌ। মহাক্তা নঙগী বৈরি ওইরিবা ষম্বনসি শোয়দনা লৌথোকপীখিনি। মদন মোহনজি অসি মহাভারতকী শ্রীকৃষ্ণ অদুমক্লি মশাগী তপস্যাগী শক্তিলা উত্তরাগী শিনা পোন্সবা মচাবু হিংহনখিবা।”

“ভায় শ্রীকৃষ্ণগী তপস্যা শক্তিগী বাদু শল্পগা অমুক্তা লীবিযু তাজগে।”

“কুরুক্ষেত্রদা যান্নখিবা মহাভারতকী অরোহিবা নুমিৎকী লান্দা নুমিৎ যুংবা মতমদা কৌরবকী ইকোন কোনবা সেনাপতি শল্য মহারাজ যুধিষ্ঠির মহারাজগী খুস্তা তুখি।

পাণ্ডবশিংনা কৌরবকী অকল অখৌগা লোয়ননা লাম্বী পূম্বক তুয়া হাৎখি। হিংহৌরিবা কৌরবকী অকনবা অহম কৃতবশ্মা কৃপাচার্য্য অস্থথামা লান্দা শাখিনা শোক্তুনা লানগাইদুনা চেনখি-লানফম হাইদা দুৰ্য্যোধন মহারাজ মথস্তা তরক তরক লেম্বী। লান তৌরবগী হাবনা চোকথরবা খুংলাইনা শোকখিবগী মশা পূম্বা ঈতনা পূমঙাং ঙাঙনা তৈরবা কৌরব নিংখৌ দুৰ্য্যোধন মমাঙদা মগী লাম্বীনা তুমখিবা মমিৎমক্সা উখি। মগী কনা লৈত্রবা মায়খিরবা কৌরব নিংখৌ দুৰ্য্যোধন পাণ্ডবশিংগী জয় ওইবগী খোল্লাও তানা তানা লানফম খাদোক্তুনা গদা অমা কোন্দুনা মখেঙনা চৎখি। নুমিৎতুমা পোথারগা করি তৌসিগে লেপ্ননবা দ্বৈপায়ন তিষ্ঠগী ঈরেন্দা ঈশিং মনুংদা জালন্তন্ত মস্ত্রগী মতেঙনা নুংঙাইনা পোখাদুনা লৈখি।

লান জয় ওইরবা পাণ্ডবশিংনা দুৰ্য্যোধন শিদ্দি মাবু হাৎত্রিমথৈ লান লোইরোই হায়বা খঙদুনা লানফমগী মফম পূম্বা খুংনা মাবু থিরি মী খাদোক্তুনা, মতমসিদা কৌরবকী হিংহৌরিবা অকনবা অহম অদুনা সঞ্জয়না তাকপা মতুং ইয়া দ্বৈপায়ন হুদ তা লাক্তুনা দুৰ্য্যোধনবু কৌদুনা লান তৌখিসি হায়রম্মী। দুৰ্য্যোধননা ঈশিং মনুংদগী “ঙসিদি পোথারসি মযামসু পোথাবিকুরো হয়েং নোংঙাল্লাগা লান চঙসি” হায়না হায়রকখি। অশুগ্না রাবী শাবসি ভীমগীদমক শাতানবা কাঙবু অমনা পাং অদুদগী ঈশিং থকপা লাকপদা তাখি। অমসুং দুৰ্য্যোধনগী লৈফম থিরিবা পাণ্ডবতা পাউ অদু তল্লখি। শ্রীকৃষ্ণগা লোয়ননা পাণ্ডবশিংনা লাম্বী তেঙ্গোল পুরদুনা দ্বৈপায়ন হুদতা লাকখি। পাণ্ডব লাকপা উবদা কৌরবকী অকনবা অহমদু জঙ্গললোমদা চেনশিনখি।

পাণ্ডবশিংনা দুৰ্য্যোধনবু নাইতোম লানশীংনদুনা ঈশিং মনুংদগী কৌখৎখি। ভীমগা দুৰ্য্যোধনগা গদাগী লান তৌখি। লান অদুদা ভীম্বা দুৰ্য্যোধনগী খুকউ য়ৈথেক্তুনা মশাগী ব্রাশক ঙাকখি। গদাগী লানগী নিয়ম মতুং ইয়া ঝাঙগী মশাদা খুংলাইনা থাবা যাদে। মরম অদুনা নিয়ম কায়না ভীম্বা দুৰ্য্যোধনগী খুকউ য়ৈখায়বা উবদা লান য়েংলম্বা বলবাম য়াল্লা শাওখি অমসুং মগী লাস্পল থাঙ্গুতুনা ভীম তল্লা হোংচিল্লকখি-শ্রীকৃষ্ণনা বলরামবু খামখি অমসুং ভীম্বা মশাগী ব্রাশক ঙাকচবনি শাওবীগনু হায়জখি। বলরাম য়াল্লা শাওনা মফমদু খাদোক্তুনা চৎখি। খুকউ য়ৈখায়বীরবা মায়খীরবা দুৰ্য্যোধনবু মথস্তা শিজনবা হুন্দোক্রমদুনা পাণ্ডবশিং মখেয়গী লানশঙদা লান জয় ওইবগী নুংঙাইবনা থন্দুনা হঞ্জিনখি।

দুৰ্য্যোধন হেক তুবদা পাণ্ডবকী দলাই তোংবা রথী লিশিং অনি শামু চাতরেং, শগোল লিশিং মঙা খোঙমী লিশিং তরা লৈহৌবী। জয় ওইরবা লাম্বীশিংনা পাণ্ডব সেনাপতি পঞ্চাল যুবরাজ ধৃষ্টদ্যুম্ন, অকনবশিং শিখণ্ডি, উত্তমৌজা, পাণ্ডব মঙাগী মচানুপা মঙা গা লোয়ননা পাণ্ডবকী লানশঙদা জয় ওইবগী হরাওবনা থল্লা সন্ধ্যা ওইরক্সবদা পোখাদুনা লৈখি। পাণ্ডব মঙা সাত্যকীগা লোয়ননা শ্রীকৃষ্ণনা মঙ্গলগীদমক্সি লনশঙগী রাংমদা অচীকপা মফম অমদা পোথারসি হায়দুনা কুরুক্ষেত্রগী মনুংদা লৈবা ওঘবতী হায়না কৌবী তুরেল অদুগী মপান্দা ফিগী মাণ্ডব খন্দুনা অহিং অদুমা লেনখি।

পাণ্ডব লাম্বীশিংনা দ্বৈপায়ন হুদকী মপান্দগী চৎত্রবা তুংদা উমংদা লোক্তুনা লৈরুবা অস্থথামা কৃপাচার্য্য কৃতবশ্মা অহম অদু মীশিংগী মচিন্দগী গদাগী লান্দা দুৰ্য্যোধন ভুরে

হায়বা তাদুনা মৰোয়গী য়াঙলবা শগোল্লচিংবা রথতা তোংদুনা খুকউ য়ৈখায়বীরবা শিবা
 ঙাইরিবা দুৰ্য্যোধনগী মনাক্তা লাকখি অমসুং মাগী মতৌ উবদা কপখি। অমসুং অশ্বথামানা
 নুংদাংগী লান্দা পাণ্ডব মঙাগা লোয়ননা লান্গী পুন্মক হাৎকে হায়না দুৰ্য্যোধনগী মফমদা
 ব্রাশকখি। দুৰ্য্যোধননা কৃপা চাৰ্য্যাবু ঈশিং চফু অমা লৌহল্লুরগা- ঈশিং অদু অশ্বথামাগী
 মকোক্তা হৈদুনা কৌরবকী সেনাপতি হাপখি। হরাওরবা অশ্বথামানা অকনবা অনিদুগা
 লোয়ননা উমংদা চঙখিদুনা বট পান্ধী অমগী মৰোঙদা করল্লা লান শোক্লিগে খন্ননবা
 ফমথখি। কৃতবৰ্ম্মা কৃপাচাৰ্য্য অনিদি হেক ফমথবগা ব্রামনখিবনা খো খো নাথোজুনা
 লৈবাকথক্তা তুমথখি। মপা হাৎখিবগী লমন খুন্নিংবনা প্রোক প্রোক থম্মোয় চাক্লবা
 অশ্বথামাদি তুম্মা য়ারমদে। মতমদুদা বট পান্ধী অদুনা লেকলিবা ক্লক ময়াম অদুনা তুমথব্রবা
 তুংদা অচৌবা মকু অমা পাইশল্লজুনা তুমলিবা ক্লকশিং অদু অমমমতা ওইনা মকোক মশা
 চিকখায়দুনা মথং মথং লোইনা হাংলবা তুংদা পাইথোকখি। মদু উবদা মানা তৌগদবসু
 মসিমক্লী হায়না অশ্বথামানা খনখি। তুম্মীঙৈদা য়েক্লবা পাণ্ডব লান্গী পুন্না লোইনা হাংলগে
 লেপ্পদুনা অশ্বথামানা তুমলিবা কৃতবৰ্ম্মাগা কৃপাচাৰ্য্যাবু হৌদোজুনা অথেংবা অহিং অদুদা
 পাণ্ডবকী লানশঙ তাম্মা চংখি।

“তুম্মিবা খুংলাই পাইদবা মী হাংপা হৌনদে নোংঙাল্লগা লান থেংনসি” হায়বা
 কৃপাচাৰ্য্যগী ব্রা অদু অশ্বথামানা য়াখিদে। মৰোয় অনি “লানশঙগী থোঙ্গান্দা লৈবিয়ু
 চেহ্নোরকপা য়েক্লবতা হাংপীয়ু” হায়না কৃপাচাৰ্য্য, কৃতবৰ্ম্মাবু মপান্দা থল্লমখি। মশা মথল্লা
 লানশঙ মনুং চঙখি। লান জয় ওইবগী নুংঙাইবনা পুং শেল য়ৈদুনা তৌদ্রিবাসি মেইবুং
 খোং ঈশৈ শক জগোয় শা, লাও খোংদুনা পুন্নি নিল্লম্মা লানশঙ অদু চেক মোক লাওখিদ্রে।
 পুন্মক তুমখুন হনস্ত্রে। য়েক্লবা কৌরব লান্গী অহিংবা অমা ফাও লৈহৌদ্রে হায়দুনা অকিবা
 চিংনবা লৈতনা চেকশিন খৌরাং খৌশাদনা য়াতাস্ত্রে। নুমিং তরানিপান্নি চুপ্পা লেপ্তনা
 লানথেংনরকপগী চোকথববা মশাশিং অদু হেক হিপথবগা কোক্সা মোনগা হেক তাইনবদা
 ঙল্লা তুমখুন তানখরে। লানশঙগী থোঙ্গান্দা উইদুনা লৈরম্মা সন্তি হাংলগা অশ্বথামা চেক
 মোক লাউদনা শিবিরদা চঙল্লগা নিংঙাইদনা তুমদুনা লৈবিবা ধৃষ্টদুয়্যাবু মশাগী মশক তাক্লগা
 মৰৌরী মেত্তুনা শা হাংপণ্ডম হাৎখি, মপা দ্রোনাচাৰ্য্য হাংপগী লমন খুমখি। মাগী ইকশেনবা
 পুন্না লোইনা হাৎখি। ধৃষ্টদুয়্যগী শারথী লোত্তুনা হিংহৌখি। অশ্বথামানা মথং মথং মাগী
 মাগী শিবিরদা তুমদুনা লৈরিবা শিখন্দি, উত্তমৌজা অমদি দ্রৌপদিগী মচা মঙাবু পাণ্ডব
 মঙানি খম্মা হাৎখি। অন্তল্লা লানশং দুদা তুমদুনা লৈরিবা বথী, শগোন তোংবা লান্গী শামু
 তোংবা লান্গী খোঙমী পুন্মক মথং মথং থাঙনা মঙক কক কজুনা হাৎখি। মিকপ থোক্লবা
 জ্ঞান তাদনা চেহ্নোকখিবা কয়্য থোঙ্গান্দা কৃপাচাৰ্য্য অমদি কৃতবৰ্ম্মানা লোইনা হাৎখি।
 ধৃষ্টদুয়্যগী শারথী অদুতদি ময়াম মরাং মরাং তৌরিঙৈদা হিংনা নাহ্নোকখি। দ্রৌপদিগী মচা
 মঙাগী মকোক্তু নহ্নো পোশিল্লগা, পাণ্ডবকী লানশঙ মৈ থারল্লগা অশ্বথামানা কৃতবৰ্ম্মা
 কৃপাচাৰ্য্যগা লোয়ননা দুৰ্য্যোধনগী মনাক্তা চংখি। মতম অদু ফাওবা মহাক হিংলমলি।
 অশ্বথামানা য়াল্লা হরাওনা মাগী ব্রাশক ঙাকলে পাণ্ডবকী লান্গী পুন্মক পাণ্ডব মঙাগা লোয়ননা
 হাংলে হায়না পাউদমখি। মদু তাবদা হরাওনা দুৰ্য্যোধনা গুরুনন্দন অশ্বথামাবু থাগংলগা
 ভীমগী মকোক অদু অমুক্তা য়েংগে হায়রকখি। অশ্বথামানা ভীমগী মচানুপান্গী মকোক অদু

পীরশ্মী। মকোক অদুদা দুৰ্য্যোধনা খুদুদা পোপ লাওনা খাবদা মকোক অদু পূমতোয় তোইরশ্মী। মদু উবদা দুৰ্য্যোধন মখোল থোকা হীক হীক কপ্পলশ্মী হায়রকখি- “ওহোকপনি গুরুনন্দন ! ঐখোয়গী শাগৈদা মপা মপুগী কন্ম তৌবিনবা ইচা অমা ফাওবা হিংদ্রে, ভীমগী মকোক্তি ঐগী য়োৎকী গদানা খাবদা ফেৎ হাইদবনি মসিদি ভীমগী মচা নুশা ইচা সুতসোমগীনি।” অসি হায়রগা দুৰ্য্যোধন সংসার অসি খাদোকস্ত্রে। মদু তাবদা অশ্বথামা কৃতবৰ্ম্মা কৃপাচার্য্য পাণ্ডব হিংলি মচা হাৎখিবগী লমন খুন্সকনি কিবদগী লম-খাইনদুনা মখোয় অহম অহিং অদুদা মই মই চেলখি। কৃপাচার্য্যনা হস্তিনা পুরোমদা কৃতবৰ্ম্মানা মার্ত্তিকাবট দ্বারকা তান্না অদুগা অশ্বথামানা কুশগী ফিশেত্তুনা মশা মউ পুশা উফুল চাইশিল্লগা গঙ্গা মপান তান্না চৎখিদুনা মহর্ষি ব্যাসকী আশ্রমদা ব্যাসকী শিষ্যশিংগী মরক্তা লোত্তুনা লৈখি।

নোংঙাল্লকুবদা ধৃষ্টদ্যুম্নগী শাবথী অদুনা ওঘবতী তোবর্বাণ তান্না চত্তুনা শ্রীকৃষ্ণ অমসুং পাণ্ডবশিংদা নুংদাং অথেংবদা লানশঙদা থোকখিবা পুন্মক ধৃষ্টদ্যুম্নগা লোয়ননা লাগী পুন্মক হাৎখিবা অশ্বথামানা মচা মঙামক তুমলিঙদা হাৎখিবগী পাও তমুখি। মৈনা পূমচাক চাকস্ত্রবা অশিবতনা থল্লবা লানশং অদু উবদা “ঐখোয়না চেকশিন হৌদবদগী লান জয় ওইরবসু মায়থীরে” হায়না যুধিষ্টরনা অনুতাপ তৌখি। দ্রৌপদি অমদি পাঞ্চালগী নিংখৌ মচাশিংগী নুপী পুশা কৌরুরে। মচা মরা শিশ্রবীশিং অদুনা তেংথা নাওইনা কপখি। দ্রৌপদিনা মচা হাৎখিবা অশ্বথামাগী মথক্তা লমন খুশ্বীদ্রবদি চরা হেদুনা শিরনি হায়না পাণ্ডবশিংদা মকওইনা ভীমদা হায়খি। মদু তাবদা ভীম অশ্বথামা হাৎলুনি হায়দুনা লীকং পায়দুনা নোকুলনা শাবথী ওইহদুনা বথ অদু খৌদোকখি। অশুগ্না ভীম চৎখিবা উবদা শ্রীকৃষ্ণনা যুধিষ্টিবদা হায়খি “যাস্তুং মহারাজ ননাও ভীমগী মতেং পাণ্ডবীদ্রিবা করিগীনো ? মহাক খুদোংথীবদা হোৎচিনস্ত্রে। অশ্বথামানা পায়রিবা ব্রহ্মশির হায়বা খুংলাই অসিদি পৃথ্বি অসিবু মিকুপ্তা চাকথেকপা গুন্সনি। যান্না হায়জ চৎচবদগী মাগী লমচৎ খণ্ডবা মপা দ্রোন গুন্সনা যান্না তস্মিনীংদনা তস্মীরস্বনি অমসুং লান্দা ফন যান্না হারবসু শীজিন্নগনু হায়রস্বনি। অশ্বথামা হায়বসে যান্না শাওগনবা মবুকচেন খাবা, ব্রাহ্ম লেপ্তবা তমথিববা পুকচেল চেনবা মীশক অমনি। অদুনা মাগী মখুঙগী ভীমসেনবু কনবীকম থোকই। গুরুদ্রোম ব্রহ্মশির হায়বসি শীজিন্নবা প্রয়োগ খুদীংমক অর্জুন্দসু তস্মীরস্বনি।” শ্রীকৃষ্ণনা অশুগ্না হায়রবদা মহাকী বথতা কৃষ্ণগা লোয়ননা অর্জুন অমসুং যুধিষ্টিব তোংখত্তুনা ভীমসেনগী মতুং ইল্লখি।

গঙ্গা মপান্দা ব্যাসকী আশ্রমদা ফমলিবা অশ্বথামানা ভীম তেন চাঁদুনা “লৈরশ্মু লৈরশ্মু” হায়না লাউদুনা হোচ্চিল্লকপা মতুংদা শ্রীকৃষ্ণ, অর্জুন যুধিষ্টিব হেক উরুবদা মথরায় মাঙবা তারে হায়না কিমনস্ত্রদুনা ইপা পাখৎনা মাগী ব্রহ্মশির হায়বা খুংলাইদু পাণ্ডবশিংবু হাৎলুরো হায়না থাদোরকখি। মদু উবদা শ্রীকৃষ্ণনা অর্জুনদা দ্রোম তস্মীখিবা খুংলাইদু শীজিন্নবা মতম চারে হায়বকপদা অর্জুননা- “অহানবদা অশ্বথামাগী মথংদা ইশাগী, অদুদগী ইচীন ইনাওশিংগী অদুদগী অতোপ অতোপ্লশিংগী অমদি জগতকী মঙ্গল ওইসনু ঐগী খুংলাই অসিনা অশ্বথামাগী খুংলাইবু ঙাকথোকপা ওইসনু” হায়না হায়বগা

ব্রহ্মশির কৌবা খুংলাইদু খাদোরকৰি। খুংলাই অনি অসি পৃথ্বিপুত্ৰা থক থক নিকহুয়া মায়কৈপুত্ৰা পুংঙন ডালহুয়া মৈ ত্ৰুং ত্ৰুং হৌনা পাইশন্নরকৰি। খুংলায় অনিদুনা জগত পুত্ৰা মাঙন-তাক্ৰুবা তৌনরক্ৰুবা অদুনা জগতকী মঙ্গলগীদমক ব্যাসকা নারদক অনিনা তপস্যাগী শক্তিনা খুংলায় অনিদুগী মরুতা চপ লেপ্পগা হায়রকৰি “ব্রহ্মশির অমনা ব্রহ্মশির অমবু থিংদুনা থমত্ৰবা লমদম অদু চহি ১২ নোং তাদে উ-ব্ৰা নাপীশিংবী হৌদে জিব পানবা অমত্তা লৈবা ওমদে। পৃথ্বী অসিদা কহৌরবা মহারথী কনা অমত্তনা মীগী মথত্ত অসিপুত্ৰা খুংলাই থক শিজিন্নবিদে, নথোয় অনিনা জগতকী মাঙন তাক্ৰুবা খুংলাই অশি শীজিন্নবিদা করিগীনো?” মদু তাবদা অজ্জুৰ্ননা মাগী খুংলায় অদু খর লৌশিনবা হৌরকই হায়রকৰি “এগী খুংলাইনা অশ্বথামাগী খুংলাই থিংনবা থাজবনি- এগী খুংলাইসি লৌশিল্লবিদা মাগী খুংলায় অসিনা এথোয়পুত্ৰা লৌইনা চাকথেকহনত্ৰনি। এথোয়গী অমসুং জগত পুত্ৰগী মঙ্গলগীদমক স্বৰি অনিনা রাখল অমুক্তা খনবীযু।” অসি হায়রগা মাগী খুংলাই অদু লৌশিনবি। অশ্বথামাদি “খাদোকত্ৰবা খুংলাই অদু লৌইশিনবা লৌশিনবা ওমদে।” কিমনত্ৰদুনা কাপ্পুবনি অদুনা পাণ্ডবকী মহত্তা উত্তরাগী গৰ্ভদা লৈরিবা অঙাং অসিদা পাল্লুরসনু অদুগা শুকনা তাকপীবা মতুংইয়া এগী কোক্তগী মনি অসিসু লৌত্ৰসনু” হায়রকই ভীয়া অশ্বথামাগী মকোক্তগী মনিদু লৌখি অদুগা মদু পাণ্ডবশিংনা দৌপদীদা পীদুনা মচা হাংপা লমন খুশ্মে হায়বা খঙহনবি।

অশ্বথামানা মাগী ব্রহ্মশিরনা উত্তরাগী পোক্ত্ৰিবা মচাদা থাক্ৰসনু হায়না হায়বা মতমদা শ্রীকৃষ্ণনা অশ্বথামাবু থীনা চৈরগা হায়বি “এগী তপস্যাগী শক্তিনা উত্তরাগী শিরবা অঙাং অদুবু হিংহনগনি অমসুং পরিক্ষিৎ কৌদুনা নিথৌরেন ওইনা চহি হুম্ফু পানগনি হায়বি।” অওইবমকসু উত্তরাগী শিনা পোক্ত্ৰিবা অঙাং শ্রীকৃষ্ণনা হিংহনবি।

শ্রীকৃষ্ণ হিমালয়দা চতুনা বদবিকাশমদা লৈদুনা চহি ১২ তপস্যা তৌখি। অদুনা নঙসু তপস্যা তৌ শোয়দনা নহাকী ষম্বন অসি লাল্হোকপা ওমগনি। তপস্যা তৌবা হায়বসি টি ভিদা যাওবা লাইগী বারীদা মশম মকোই থাকপা মীশিংনা ব্রহ্মা বিষ্ণু মহাদেব শোন্দুনা লাওদুনা লৈবা মথোয় লাক্ৰুগা মাগী অপাম্বদু ফংজৰো হায়না বর পীরগা ফংবা অদু-নভে, নবুক্ৰীং চপ যুংনা লেপ্তুনা রাখল খনবা অখঙ অহৈদা হংবা হোৎনবা অদুনি। হৌজিক জঙ্গলদা চঙদুনা মথোয়গুত্ৰা নতোমতা লৈক্ৰবদি মী ফত্ত-খুত্তা থৰায় থাদুনা তোক্তনি।”

এপ্রিল ২০০৪ ইং

13308/Man

এলাংবম সোনাঘনিগী ফোঙথ্রবা রারী ঘচা-

নিম্বল যমুনা / ১৯৬৬ ইং

রোমকুদা শিকার / ১৯৭৬ ইং

মংশৎ তানবা / ১৯৭৮ ইং

জগন্নাথ পুজারী / ১৯৮২ ইং

মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা / ১৯৮৫ ইং

হায়নলীদো / ১৯৯০ ইং

মৈতৈগী ইজ্জৎ / ১৯৯৫ ইং

রাথোকচাও / ২০০৮ ইং

শৈজরে অদোমগী খুঙা

“সে নখুং তিংথোরকউ” —
 ময়ৌ ওইগদৌরিংবা কনা অদু ইঙক ঙুনা
 করিনো খঙহৌদনা মখুং শং তিংথোবকই
 লৈবাকচাও কনাগো মখুং অদুদা
 লুপা চামা চংপী প্রেক প্রেক লাওবদু মরি মঙা
 লেপথা খাদরঙ্গগা সংকৌর্জনগো মপাম্পা ফং থোবখি।

“ অদুম ওইনমক - মৌনা হিংচাবা ওনঙাবসু মনিপুন হাথবা
 মদমদু নুংঙাইবানকো শর্গানকো :-
 শিবা তারবসু মফমদুদা শিরুশিবা ”

সোনামনি